

صندوق الوطني للاستثمار

سندات

سعر الوحدة في ١٩٨٦/١٠/٢٦

سعر الشراء (بحدود التبريد) ٩٨٠.٤

سعر البيع (بحدود التبريد) ١٠٥٦.١٤

بنك الكويت الوطني

بنك تعوله وتنفذ به منذ عام ١٩٥٢

القبس

العدد ٢٢ صفر ١٤٠٧ هـ - ٢٦ أكتوبر (تشرين أول) ١٩٨٦ م - السنة الخامسة عشرة - العدد ٥١٩٣ - الكويت

AL-QABAS - Sunday, 26 October 1986 - 15th Year, No. 5193 - Kuwait.

بيريللي

حلب العالم

خدمة التركيب ووزن
الرجفة مجاناً...
في جميع معارضنا

بمركز الخليج للسيارات في الكويت
٨٢٤٥٤٣
٨٣٥٣٦٥

صباح الأحمد: لا جديد بمساعي وقف حرب الخليج

قال نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد: أمس انه لم يطرأ جديد فيما يتعلق بالجهود المتخذة بانهاء الحرب العراقية الإيرانية.

ويغادر الشيخ صباح الأحمد البلاد اليوم متوجها الى ابوظبي لحضور المؤتمر الوزاري التمهيدى لقمعة دول مجلس التعاون الذي يهبط على مدى خمس جلسات بمقرها بالقاعة المخصصة للاجتماع الوزراء ببنك الكويت المركزي (البنية على الصفحة ٦).

احباط محاولة تسلل جوي شمال الاحمدي وتدمير هدف بصاروخي «أوسا»

احبطت قوات الدفاع الجوي في ساعة متأخرة من ليل أمس محاولة تسلل للجو الكوييتية وبمقت «هدفا» منها والمخطورة على الطائرات المدنية العاشرة والرياح من ليل أمس. مصدر عسكري مسؤول وماذون قال: «الهدف المجهول» شوهد على شاشات الرادار في المنطقة الممنوع الاقتراب منها والمخطورة على الطائرات المدنية والعسكرية، واطلق نحوه على الفور صاروخان موجهان من طراز «أوسا» والذي يصل مده الى حوالي ٣٠ كلم. وأشار المصدر الى ان الهدف المعادي كان على بعد حوالي ١٠ كلم من الشواطئ الكوييتية وفي منطقة شمال الاحمدي، وقد شوهد وميض احمر بعد تون من اطلاق الصاروخين ويعتقد انه نتيجة لاصابة الهدف.

واكد المصدر ان المحصلة النهائية للحملة ان تظهر قبل صباح اليوم وبعد التحقق من الاصابة والتفتيش في المياه الاقليمية عن بقايا الهدف والذي (البقية على الصفحة ١٩)

أوروبا تبحث غداً في لوكسمبورغ مع سينا ريوهات لمعاقبة سوريا

دمشق: تاتشر ستندم وتدفع الثمن غالياً

واشنطن، لندن - إيفيس وانوكالات - قررت الولايات المتحدة إرسال دبلوماسي متخصص في مكافحة الإرهاب الى أوروبا لتتسنى صواقف الحلفاء الأوروبيين الذين سيحتمون على مستوى وزراء خارجية في لوكسمبورغ يوم غد الاثنين لصياغة موقف موحد من سوريا، في فترة معلومات من واشنطن توقعات ان يتم الاتفاق على اقرار عقوبات موحدة تشمل المقاطعة الاقتصادية ومقاطعة الطائرات والسفن والمطارات والموانئ السورية.

وتحدثت مصادر في لندن عن غ سينا ريوهات جاهرة ضد سوريا منها تشجيع إسرائيل على شن عدوان واسع النطاق، في حين دعت دمشق الى مقاطعة عربية شاملة ضد بريطانيا وتتهدد بان تجعل رئيسة حكومتها مارجريت تاتشر «تدفع الثمن غالياً» (طالع ص ١٨)

واستدعى وزير الدولة السوري للشؤون الخارجية عصام الشاذلي السفير البريطاني في دمشق لاطلاعهم على ابعاد القرار البريطاني، فيما حذر وزير الخارجية السيد فاروق الشرع من ان الحكومة البريطانية ارتكبت خطأ ستندم عليه بقطع علاقاتها مع سوريا. وقال ان الدور البريطاني في عملية السلام بالشرق الأوسط أصبح صفراً بعد هذا الموقف.

وكانت الصحف السورية قد طابقت اصص الدول العربية بمقاطعة (البقية على الصفحة ١٩)

هنداوي.. البيدق في الحرب السريية

لندن - من باتريك سبيل: وجدت هيئة محلفين بريطانية زيار هنداوي مذنباً، فحك عليه قاض بريطاني بالسجن لمدة ٤٥ عاماً، وهي اقصى عقوبة سجن حكمت بها محكمة جنائية في تاريخ المملكة المتحدة.

وقر صدور الحكم قطعت بريطانيا العلاقات الدبلوماسية مع سوريا. وأعلن القاضي ان هنداوي لم يكن يتصرف من تلقاء نفسه، وان اشخاصا تافهين تورطوا منه فيما وصفها بأنها مؤامرة حسنة التخطيط والتنظيم لنسف إحدى طائرات شركة المال.

وفي كلمة له في مجلس العموم، قال السير جيفري هاو، وزير الخارجية البريطانية، ان حكومته لديها دليل مستقل يانه قبل عدة اشهر من اعتقال هنداوي، تورط السفير السوري في لندن شخصياً في تأمين رعاية المخابرات السورية لهنداوي.

والحكم الذي صدر على هنداوي جاء بمثابة عقوبة له على اعطائه صديقه الحامل، ان مورفي، قبيلة ذات قوة تجنيدية كبيرة لتحملها معها الى طائرة اسرائيلية كان من المقرر ان تستقلها من مطار هيثرو الى تل ابيب في ١٧ ابريل الماضي. وقد وقتت القبيلة لتفجر في الطائرة اثناء رحلتها، ولو حدث ذلك، لقتل طاقم الطائرة وكانها الـ ٢٨، والذين كان بينهم ماتا اميركي.

عواقب اقليمية خطيرة

وما يمكن ان يقال في الحال هو ان الحكم الذي صدر في محكمة «أولديلي» وقطع العلاقات السورية - البريطانية ان يكون نهاية المطاف، ان من المرجح ان تكون لهذه القضية عواقب اقليمية ودولية خطيرة. (البقية ص ٢٠)

مستشار الملك فهد وصل البلاد واجتماعات المنطقة المقسومة اليوم

وصل المستشار الخاص للملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الدكتور محمد الجارح الى البلاد ليل أمس على رأس الجانب السعودي في اجتماعات اللجنة السعودية الكويتية المشتركة بشأن المنطقة المقسومة التي ينتظر ان تبدأ اليوم.

وكان في استقباله لدى وصوله المستشار بالديوان الاميري اللواء عبداللطيف التويهي وسفير المملكة العربية السعودية لدى الكويت الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز السديري واركاز السفارة.

واعرب الدكتور النفيسة في تصريح لكونا لدى وصوله عن امه في ان تسفر الاجتماعات عن تحقيق كل الامل التي يتطلع اليها البلدان الشقيقتان بفضل جهود وتوجهات صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد

توليف أكبر إنتاج للقاتل السعودي محمد السراج

لترخيص العلامات... يرحمكم الله

النظام للإنتاج والتوزيع الفني ٤٦١٣٨٠٧

صراع اميراطوريات وكلمة سوريا

كيف حاول الاخوان المسلمون اغتيال عبد الناصر في الاسكندرية؟

بقلم: محمد حسين هيكل

الهضيبي يتبرأ من عملية الاغتيال ومن حملة «أخوان» سوريا على الزعيم المصري

عملية اسرائيلية حسمت

سفير اميراطوريات وكلمة سوريا



سئل خبير مصرفي لبناني عن مصادر الاموال التي تمسول الحرب الاهلية وهل هي عربية ام غربية فاعتذر عن علم الاجابة وقال: ان المصارف اللبنانية تحترم سرية «العميل»!

سئل خبير مصرفي لبناني عن مصادر الاموال التي تمسول الحرب الاهلية وهل هي عربية ام غربية فاعتذر عن علم الاجابة وقال: ان المصارف اللبنانية تحترم سرية «العميل»!

وزير التخطيط: الأولوية لبناء الإنسان المؤهل

عبد اللطيف أحمد: الجهود التخطيطية العربية لم تحقق الامل تحت رعاية سمر وفي العهد، رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بدأت في مقر الصندوق الكويتي أمس أعمال ندوة «التنمية بين التخطيط والتنفيذ في الوطن العربي».

وقد اناب ولي العهد عنه وزير التخطيط المهندس محمد سليمان سيد علي في افتتاح الندوة بكلمة قال فيها «ان بناء الإنسان العربي المصري المؤهل بالمعلم والمعرفة يتصدر سلم الأولويات لتكتمله من التعامل السليم مع ظروف العصر ومطابقتها والقدرة على امتلاك ناصية التقنية وتسخيرها لخير مجتمعنا في اطار عبادتنا وتراتنا وتقاليدينا».

وقال مدير عام الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي السيد عبداللطيف احمد في كلمته ان الجهود التخطيطية للاقطار العربية جاءت من تحقيق الامل المقوده عليها، فما زال هناك عدد كبير من المواطنين العرب يعاني الفقر واثاره ولا تزال الاقتصاديات العربية تواجه عددا من المشكلات المتعلقة بالترابيد الطبيعية، والجزر في موازين المدفوعات، واعياء المديونية الخارجية، وتشوه الهيكل الانتاجي.

(تفاصيل ١٥)

تبادل طرد الدبلوماسيين حرب ناعمة بين واشنطن وموسكو

بون - من عادل الياس: لماذا الطرد المتبادل للدبلوماسيين السوفيت والاميركيين؟ لا شك ان الحرب الدبلوماسية بين موسكو وواشنطن في حرب فريدة من نوعها وغريبة في نفس الوقت. هي حرب مكتومة وحجومية، ولكن بطريقة دبلوماسية ناعمة، لا تؤدي الى نار حارة.

موسكو وواشنطن وصلتا الى حقيقة ان سفارتهم في العاصمة ليستا فقط من أجل الاستخبارات البيوتقونية والتبادل الدبلوماسي والعلاقات المادية بل ايضا «اصحوا مراكز متقدمة في الجبهة، وجهة التجسس المتبادل والمضاد».

موسكو استطاعت بعد ان باع قيصرها منطقة الاسكا في القطب الشمالي الى امريكا، وبالذات منذ سنة ١٨٦٧ ببلغ ثمانية ملايين دولار، ان تعود الى قلب واشنطن، وتشترى مقابل ذلك اقل وافضل قطعة ارض في قلب العاصمة السوفيت والاميركيين يبلغ ٧٠ مليون دولار، فعل ثمة مغالبة قامت موسكو سفارتها، وهي اكبر سفارة سوفيتية في العالم.

فمنذما يجلس السفير السوفيتي في واشنطن في مكتبه، يستطيع من النافذة ان يلقى نظرة على كل واشنطن، وهو مركز افضل بكثير من قبة الكنيسة المجاورة للسفارة، وفي سنة ١٩٦٩، استطاعت موسكو ان تقنع ريتشارد نيكسون رئيس امريكا سابقا بان يسمح لها بشراء تلك الارض التي كان يشغلها مستشفى اخي نهائي، وبقيت بناية المستشفى تنظر التدمير والتهديم.

فمن على تلة مونت التو، يستطيع موظفو سفارة السوفيت ان يراقبوا من نوافذهم كل ما يجري في واشنطن، مثل البيت الابيض ووزارة الدفاع «البنطاغون» ووزارة الخارجية وسفر «الاف. بي. اي» وحتى سفارة المانيا الغربية الحليف الاول لأمريكا في الحلف الاطلسي.

وعلى سطح هذه السفارة التابعت الازيات والاسلاك الهوائية للاتصفت للصوص والات البيوتقونية للتصنت والنجسس، حيث يستطيع خبراء السفارة التسمع والتصنت على كل مغامرة تجرى في واشنطن.

صحيح ان هذه «الان الكبيرة» لم تستطع حتى الان التصنت والتجسس والاستماع الى المخابرات الهاتفية بين ريغن ووزير دفاعه ونيبيريغر. حيث يستمعان خطا خاصا، ولكن كما هو معروف، فان الاميركيين يجوبون استخدام الهاتف والتحدث كثيرا عبر هذه الاجهزة غير المحمية وغير المراقبة. (البقية على الصفحة ٢٠)

وقف إطلاق نار بعد حرب شاملة بين «أمل» والفلسطينيين

فتح تسيطر على ٣ قرى جنوبية

التيران حاصرت آلاف المدنيين.. واتصالات مكثفة لإقرار الهدوء

اندلعت حرب شاملة بين ميليشيات حركة «أمل» والفلسطينيين في جنوب لبنان حيث يدور قتال حول ٣ مخيمات وعدة قرى.

وقالت مصادر أمنية لبنانية ان القتال الذي امتد من مخيم الرشيدية القريب من مدينة صور الى مخيمي عين الحلوة والمية ومية الجاويين لصيدا ادى الى مقتل ٢٠ شخصا على الأقل واصابة ٦٢ آخرين بجروح. وازدادت ان الجانبين تبادلوا عدة مواقع في عمليات اقتحام وهجمات مضادة.

وقالت مصادر فلسطينية ان القتال الذي امتد من مخيم الرشيدية القريب من مدينة صور الى مخيمي عين الحلوة والمية ومية الجاويين لصيدا ادى الى مقتل ٢٠ شخصا على الأقل واصابة ٦٢ آخرين بجروح. وازدادت ان الجانبين تبادلوا عدة مواقع في عمليات اقتحام وهجمات مضادة.

العابر البري بين أساطيل الأقوياء

لا بد من الاعتراف اننا لا نملك اجابة واضحة عن علامة استفهام تتعلق بمستقبل شريان حيوي من شرايين الحياة في منطقتنا: ان متى ينسكت المجتمع الدولي عن العدوان المستمر ضد اهداف مدنية مسالمة غير مسلحة تبحر في خليجنا وتتقل ثرواتنا الى اسواق العالم.

اذا كان التاديب يفرض علينا ان نؤجل السؤال الآن، حتى لا نفسد على الامم المتحدة بهجتنا بذكرى مولدها الواحد والاربعين، فان حرصنا على اهم مواردها يفرض علينا تجاوز «اداب العيد».. وطرح هذا السؤال.. ولا يفيدنا ان يقال لنا «اليوم خمر وغدا أمر»!

الخطر ما زال يحيق بالناقلات التي ترفع اعلامنا.. فمن طهران، تكرر التهديد بضرب السفن والناقلات الخليجية.. بعد ان تريض «القاتل البحري» بالناقلة «الفيحاء» في الاسبوع الماضي، واصابها وهي عائدة بسلام الى موانئنا، لتكون سابع سفينة كويتية او مؤجرة للكويت تتعرض للعدوان، منذ اندلاع حرب الناقلات امتدادا لاستمرار حرب الخليج.

الا يحق لنا ان نتساءل لماذا لم يعترض «القاتل البحري» سفينة «شيفرون» الاميركية وهي تبحر في نفس الزمان والمكان مع «الفيحاء» الضحية؟

نحن نعتز ان سنفتنا لا تملك «حصانة»، ولا تحميها أساطيل «الأقوياء» المتواجدة في البحر، ولا تحميها الحماية اللازمة لسفن اوطانها ساعة الخطر.

ولكننا نجد السبب في مكان آخر. ألم يقل احد «الأقوياء» بالاسم القريب: نريد اوبك ضعيفة، وعلى الخليج ان يصدر الثقيل!

نحن معذرون اذا ربطنا بين هذا الموقف وذاك الاعتداء، فكلادما يؤدي الى نتيجة واحدة.. اننا لم نقل ان ذلك الاعتداء خدمة مباشرة لموقف هذا «الاحد».

وبالنسبة، فان ناقلات الخليج ستبقى هدفا مغريا، سواء كان السبب من صنع ظروف المنطقة، او من صنع ظروف الكبار.

أوجب علينا ان نستأجر سفنا تحمل اعلام «الكبار» لنأمن على نفطنا ونضمن وصوله الى اسواق العالم؟

نتيجة ظروف المنطقة، وظروف الكبار ايضا.. لا نجد مفرنا من عبور البوابة الدولية.. مع ان هذه البوابة تؤدي الى «الاشيء».

فالفهية الدولية التي نجلها ونحترمها، لا تملك وسيلة لردء الخطر عن الناقلات الخليجية، ولا عن اي سفينة مسالمة تبحر خليجنا.. فمنذ اندلاع النزاع، لم نستطع الامم المتحدة ان تبلور موقفا عمليا فعلا لانهاثة.. وبيانات المناشدة واستصراخ الضمائر، والتذكير بالقوانين الدولية، واصدار القرارات الداعية الى احترام العبور السلمي للسفن والناقلات من واتي موانئ المنطقة، خاصة تلك التابعة غير المشتركة في النزاع.. كل ذلك لم يؤت اكله، وما زال الخطر يتربص بين الامواج، ينتظر اي «عابر بريء» لينقض عليه بعد التأكد من هويته.. الهوية غير المنتمية الى اساطيل «الأقوياء».

انتسيلم بذلك الى الياس؟ قطعاً الجواب بالنفي. فنحن نملك الصداقات التي يمكن استنفاها شرقا وغربا، ونملك من اسباب القوة المتكاثفة مع محيطها، التي تستطيع في الساعة الحاسمة ان تقول كلمتها، ما يجعل من «اهدافنا» المسالمة السهلة» شوكه في حلق من يعتدي عليها.

باختصار نحن نملك الحق والسند القانوني.. ونملك الإرادة للدفاع عن حقوقنا المشروعة وعن مصالحنا، ولن ندرح وسيلة من الوسائل الا مسلحا اليها.

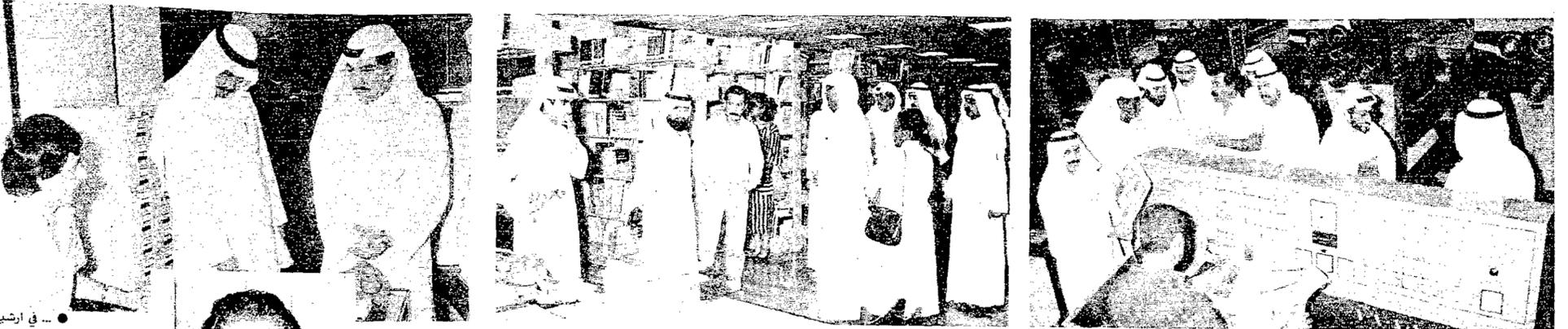
انها حياتنا.. واذا كانت في الميزان، فمن يلومنا في الدفاع عنها، مهما كانت الوسيلة ومهما كان الاسلوب؟

إقبس

اعلن وزير الدولة لشؤون الخدمات المهندس عيسى الزبيدي في حديث خاص لـ «إقبس» ان رسم المغادرة في المطار سوف يحقق في حال التغلب به دخرا يبلغ حوالي سبعة ملايين دينار سوريا تغطي خدمات المطار وتعود الزيادة لخزينة الدولة.

(طالع ص ٢)

مركز التدريب الصحفي لـ «إقبس» يدخل عامه الرابع



... في إرشاف الصور

... في قسم المعلومات

... طلبة المركز في المحلطة

د. بشير العريضي: «إقبس» أدت خدمة جليلة للصحافة الكويتية بإنشاء المركز المركز يوازن بين الدروس النظرية والتطبيق العملي

وبين أقسام الإعلام قال د. العريضي أن المركز يوازن بين الدروس النظرية والتسارين العملية، فالتسارين التطبيقية لا تتوفر في أي جامعة أو كلية.

وأضاف أنه إن الذكر بأنه لا يوجد في العالم الثالث برتمه مركز شبيه بمركز «إقبس» للتدريب الصحفي إنما يوجد مثله في بريطانيا، أميركا، وفرنسا وقد يوجد في دول متقدمة أخرى.



د. بشير العريضي

وأشار إلى أنه من خلال خبرته كمعيد سابق للجامعة اللبنانية حاول جهده أن يوجد شيئا من التوازن بين المواد النظرية والعملية.. فكمبار الصحافيين اللبنانيين يأتون إلى الجامعة ويحاضرون للطلاب وينقلون خبرتهم العملية داخل قاعة الدرس ويدرونهم على الأعمال الصحفية داخل القاعة.

وأوضح أنه لاحظ في النهاية بأن قاعة الدرس تختلف اختلافا رئيسيا عما يسمى بالمطبخ الصحفي وهذا ما تتفرد به «إقبس»، وهذا ما لا يمكن لقسم الإعلام في جامعة الكويت أن يسد فراغه.

وتمنى لو كان هناك تعاون بين جمعية الصحافيين ووزارة الإعلام وجامعة الكويت لإنشاء قسم للصحافة شبيه بمركز «إقبس» للتدريب الصحفي وسيكون هناك المنفذ الأكاديمي للمركز في جامعة الكويت باختيارها لاساتذة الإدارة ووزارة الإعلام بتحديد العدد المطلوب من الطلاب والمنهج أما دور جمعية الصحافيين فأنها تستطيع أن تأخذ على عاتقها تدريب الطلاب تدريباً عملياً وهكذا يتم التعاون بين هذا المثلث الذي طرحناه أكاديمياً ومهنياً وتطبيقياً.

بقي عدد منهم فقط يمثلون حوالي الربع. وأوضح أن هذا الربع الذي بقي استجاب لتحديات ما يتطلبه العمل الصحفي من جهد وسهر وتضحية وإخلاص للمهنة.

وحول أهمية هذا المركز والفرق بينه وبين

فاختارنا العدد المطلوب على أساس معايير اخذين بعين الاعتبار تمثيل كافة القطاعات في الكويت ودون ذكر التفاصيل فإن هذه المعايير تعطينا عينة عن الجميع.

وأضاف أن من قبلنا طلباتهم لم يبقوا معنا جميعاً حتى أحرر الدورة بل

الضروري أن تكون صحافة البلاد في يد أبنائها ولهذا أخذت «إقبس» على عاتقها أن تقوم بهذه الخطوة الموفقة.

وقال د. بشير عندما أعلن عن فتح الباب للالتحاق بالمركز تقدم للالتحاق ما يزيد عن ٢٠٠ بين شبان وشابات وكان لا يمكننا أن نقبل هذا العدد

يمكن أن نسمي الصحافة في الكويت الصحافة العربية في الكويت وليس صحافة كويتية، مع الاعتراف بحق الأخوة العرب الذين عملوا في الصحافة الكويتية ولا يزالون يعملون فيها في التقدير والشكر.

وقال الدكتور العريضي: إن من

الخطوة الرئيسية في ميدان تكوين الصحافة. وأضاف قائلا بالطبع ليس عندنا فكرة واضحة وثيقة عن الاحصائيات عن الكويتيين العاملين في حقل الصحافة ولكني اعتقد أن النسبة لا تصل إلى ١٠٪ لئلا حتى الآن فإنه

ليس من باب الإطراء لمركز تشرفت بإدارته، بل من باب الواقع أقول إن «إقبس» يتحملها نفقات إنشاء هذا المركز قد أدت خدمة جليلة للصحافة الكويتية.

وهي من خلال الاستعانة بالخريجين أو باكثرهم تكون قد خطت

كتبت عائشة الرشيد: الفكرة راودت مجلس إدارة «إقبس» منذ عشر سنوات، لماذا لا ننشئ الجريدة مركزاً صحفياً يستقطب هوة المهنة من طلبة الجامعة الكويتيين، يتلقون الدراسات النظرية ويدعمونها في نفس الوقت بالتدريب العملي، لضل المواهب الوطنية ورعايتها والعناية بها من أجل تخريج جيل صحفي كويتي متملم ومتدرب على المهنة، مهنة المتاعب، يستطيع أن يبدلها فيها وفي مجالاتها العديدة.

ومنذ ثلاث سنوات أصبح المشروع حقيقة وخرج إلى حيز التنفيذ المركز الصحفي لـ «إقبس» وسار على الطريق نحو الهدف المرسوم له، وأصبح يثري صحافتنا بالعديد من العناصر التي استطاعت أن تتحمل مشاق المهنة، ويسعدنا كل يوم أن تقدم المزيد، لتجد ذاتها، وتنتقل بالهواية إلى الاحتراف.

ونسأل الدكتور بشير العريضي مدير مركز «إقبس» الصحفي وعميد كلية الإعلام السابق بالجامعة اللبنانية عن التجربة التي عايشها مع تلامذته طوال هذه السنوات فيقول:



جانب من الطلبة

... في قسم الكمبيوتر

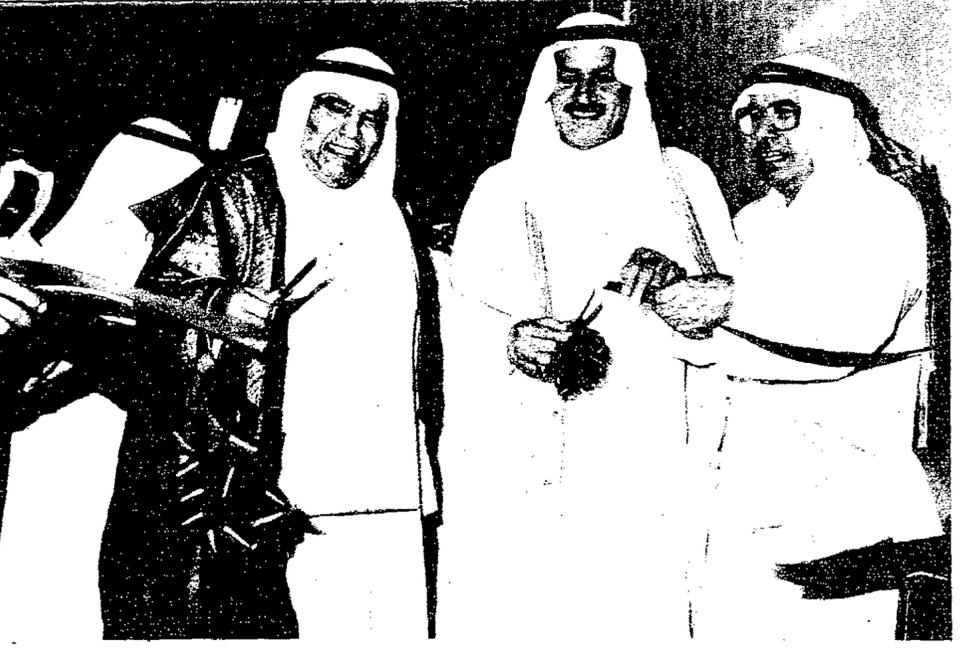
الشركة الكويتية للألبان تفتتح مصنع الأيسكريم والروب المتطور



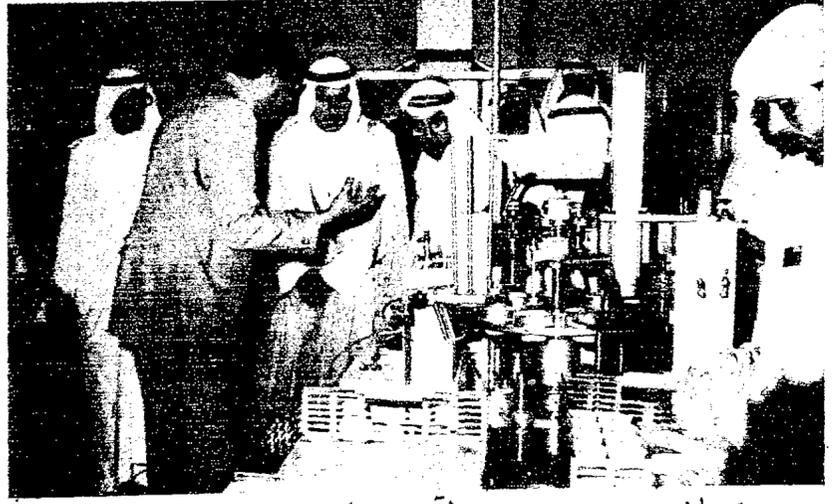
تحت رعاية معالي وزير الأشغال العامة ورئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية: المهندس/عبد الرحمن إبراهيم الحوطي وبعون الله ورعايته وبحضور حشد كبير من الضيوف الكرام فقد تم بالشركة الكويتية للألبان إفتتاح مصنع الأيسكريم والروب المتطور الذي يدار بالكمبيوتر لإنتاج أفضل أصناف الأيسكريم والروب بتقنية الكامل الدسم والخضائي الدسم والمنتج من الحليب الطازج المستر المنتج من (٢٧) مزرعة ألبان خاصة بأعضاء إتحاد منتجي الألبان الطازجة والتي تضم أكثر من ١٥٠٠ مزارعاً وأسما من الأبقار المؤهلة غزيرة الإنتاج.



السيد/رئيس مجلس الإدارة والضيوف الكرام يستمعون للإشرح مدبر عام الشركة في غرفة التحكم والرقابة الإلكترونية مصنع الأيسكريم والروب.



معالي وزير الأشغال العامة والسيد/عبد اللطيف الشياح والسيد/جابر السعيد/رئيس مجلس إدارة الشركة الكويتية للألبان أثناء قص الشريط إبتداءً بفتح مصنع الأيسكريم والروب.



جانب من مصنع الأيسكريم والروب.

القرار الصاعقة

اعداد احمد شمس الدين

ارفعوا أقلامكم عن الكوييتية

الاول - كيف اضمن بقائي على ارض الكويت وانا لا اشعر بأمان واستقرار في بلد سواها؟
الثاني - بسيطة، تزوج من امرأة كوييتية.

انيس الرجل منها اطلاقا ومن ناحية اخرى تدفع فقيتها الى الظهور من مختلف الاماكن كالاسواق والمجلات والصحف.

ولكن هذه الطريقة لا اخلاقية ويعمده عن الذوق.
الثاني: لا يهم ان تصل الى هدفك.

القرار الصاعقة

ولكننا فوجئنا مؤخرا بقرار تسديد ائدة الى اربع سنوات دونما اعتبار لشروطها الزمنية والنفسية والعائلية...

نحن طالبات معهد المعلمات سابقا كلية التربية الاساسية حاليا... تم قبولنا للدراسة في كافة التخصصات المطلوبة...

استغربنا من رد بعض المسؤولين في الهيئة فانا نرجو ان يتم مراعاة ظروفنا كما اسلفنا وان تؤخذ رغبتنا بعين الاعتبار...

حديقة العديلية
نحن مجموعة من المترددين على حديقة العديلية والتي تقع خلف نادي كاظمة...

احدئ بنات الكويت: حلاوة الثوب رقعة منه وفيه

قريت مقالاتك والصحافة انا حاطة في بالي ان ما راح اكتب مرة ثانية بن مو من طبعي ولا من هوايتي المراسلة...

جوازات حوي [٢]

قبل ايام تطرقنا في زاوية كلام الباب الى بعض الملاحظات التي اردنا من وراء ذكرها توضيح بعض جوانب النقص الموجودة في الغرفة (٩) الخاصة باتمام معاملات واجراءات الحصول على تأشيرة دخول للخدم وطلب الزيارة لبعض الناس.

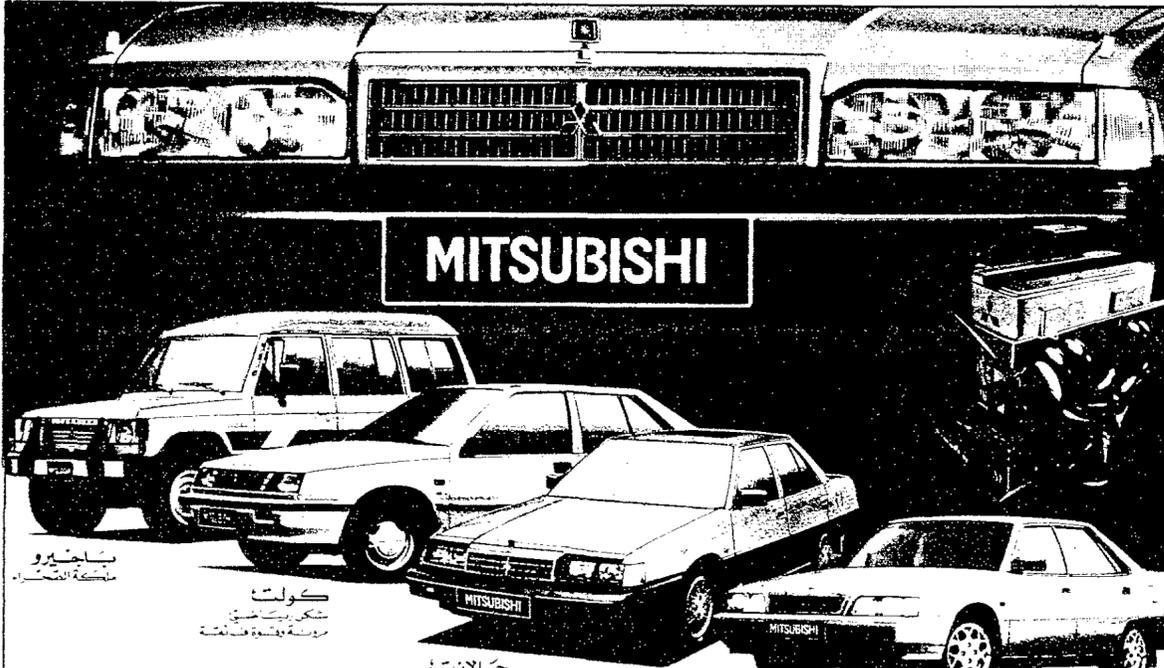
ارجو الافادة الى عميد القبول بالجامعة

انا طالب حديث التخرج من الثانوية فانتى قطار التسجيل في الفصل الدراسي الاول للدراسة بجامعة الكويت وسؤالي لعميد القبول والتسجيل بالجامعة...

طالب

مجموعة شركات الملا

مجموعة شركات الملا - شركة المسيلة التجارية ذ.م.ك.
شركة السور - تلفون ٢٤٤٥٠٠ - الرى - تلفون ٤٧٢٠٧٢٢ - منطقة النخيل الصناعية - تلفون ٢٤١٨٨٦ - ٢٤١٤٤١



Mitsubishi advertisement featuring the slogan 'اغتنم الفرصة الجديدة...' and listing various car models like the Galant, Lancer, and Pajero with their specifications and prices.

الشركة الكوييتية لصناعة العاب الأطفال

Advertisement for the Kuwaiti Children's Toy Manufacturing Company, established in 1981, offering toys and services to children.

باسم الجسر... القيس

افتتاح معهد العالم العربي انجاز كبير

المعهد مركز تواصل ثقافي بين فرنسا والبلاد العربية ومكتبته ستبدأ بـ ٤٠ الف كتاب عن العالم العربي

خمس سنوات مع الجسر... افتتاح



باسم الجسر

من نهايتها، والتي هي بعد توقيع الاتفاقية، انشاء البناء وتسييره.

بمعنى أنك تراقب المشروع منذ بدايته... انما لم أت إلى المعهد الا منذ سنتين، وذلك انه في المرحلة الأولى، كانت الامور شبه تلمسية، ومعنى انه لم يكن هناك موظفون، كان فقط مجلس اعلی ومجلس ادارة، وكانت المهمة الموكولة لعضائهما البحث في ما يجب عمله، ومن المؤكد هنا، ان الفكرة حسنة والنوايا طيبة، لكن ما هو المطلوب من وراء الفكرة؟ في تلك الفترة اذاً، لم يكن هناك أكثر من رئيس وسكرتيرة وبعض الأشخاص...

هل كان التأخير في التنفيذ بسبب وجود معارضة ما للمشروع؟ لا، المعارضة لم تكن موجودة، كل ما في الامر ان الحكومة الفرنسية تقدمت بقطعة ارض قرب فندق هيلتون، أي كفي غرونبل، وما حصل ان ابناء المنطقة عارضوا، على اعتبار ان السلطة المحلية قوية، حرمانهم من ملاعبهم الرياضية

طبعاً، كان قد عقب توقيع الاتفاقية سنة ١٩٨٠، التبرعات العربية الأولى التي بلغت حينها ما يعادل ١٥٠ مليون فرنك فرنسي، وكان من المفترض ان الحكومة الفرنسية حينها ان تقدم الارض التي سيقام عليها هذا المعهد. لكن حالت الظروف التي صارت معروفة اليوم، والتي تكمن في خلاف بين اللدنية وبين سكان المنطقة المحيطة بتلك الارض، دون اقامة المعهد في «كفي غرونبل» وبالتالي تأخير المشروع لمدة سنتين تقريبا من أجل البحث على ارض جديدة.

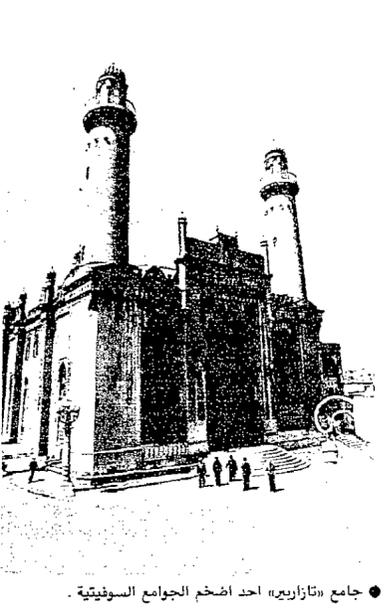


في مكتبته الموقت

ويعتقد القول ان المرحلة الثانية هي المرحلة التي تقرب الان

آثار الحضارة خسر ذكرى لاجيال

يصطدم علماء الآثار والترميم في اوزبكستان خلال عملهم الذروب على احياء اثار الحضارة القديمة بادلة وشواهد مريرة وصلتنا من الماضي تشهد بعدم توافق مفاهيم كالحياة والحرب، والبشرية المعاصرة، ليس لها الحق في ان تكرر اخطاء الاجيال الغابرة. في اذنا تلامت في هذا الموضوع لبولاط زاهدوف، الدكتور في فلسفة النقد الفني، نائب مدير المعهد الازبكي لصيانة وترميم اثار التاريخية.



العثور على اثار الحضارة القديمة بادلة وشواهد مريرة وصلتنا من الماضي تشهد بعدم توافق مفاهيم كالحياة والحرب، والبشرية المعاصرة، ليس لها الحق في ان تكرر اخطاء الاجيال الغابرة. في اذنا تلامت في هذا الموضوع لبولاط زاهدوف، الدكتور في فلسفة النقد الفني، نائب مدير المعهد الازبكي لصيانة وترميم اثار التاريخية.

رغم ذلك لم يتسن لسمرقند ان تنبثق على مكانها القديم، انما شيدت من جديد على مقربة منه. اما المدينة القديمة، فلا تزال شاخصة بشكل تلال قاحلة ترقد تحتها انقاض القصور. وتجري اهلها هناك اعمال تنقيب واسعة النطاق. ولكن لم يبق علينا نحن المختصين باعمال الترميم ان نعي ان من غير الممكن - رغم كل الجهود - احياء بهاء الماضي!

وحدثتهم بسبب بناء معهد عالم عربي كبير، وربما كان الوجود العربي من أسباب معارضتهم غير المباشرة. وطبعاً، هناك من قسر الامر على انه خلاف سياسي بين البلدية والحكومة، وانا لم اكن في الصورة الواضحة حينها، واذاً في سنة ١٩٨٣، وجدت الارض الجديدة بمحاذاة جامعة «جوسيو» وفي قلب الحي اللاتيني تقريباً. عند ذلك، اتفق على ثلاثة اشياء، وكانت الاجتماعات بين مجلس الادارة والمجلس الاعلى تدور حول رسم الخطوط الكبرى التي تلتخص في مكتبة ضخمة تضم كتباً ومعلومات وصوراً وجميع وسائل الاعلام عن العالم العربي، وهذا يمكن استخدامها من الجميع، وتلتخص تلك أيضاً في متحف يضم أربعة طوابق محتواها الآثار العربية، وفي متاحف فرنسا حوالي ٦ الاف اثرية اسلامية وعربية، وهذه ستألي عرضها دورياً في المتحف، يعني ان يعرض فيها كل ستة اشهر مثلاً ٢٠٠ - ٤٠٠ قطعة حسب المناسبة والزمن. والامر هنا، ليس في عرض القطع فقط بل في اعطاء جميع المعلومات عنها على الطريقة الحديثة، وبمخصص طابق في المتحف لتصوير المجتمع العربي وتقاليد الاحياء والمجتمعات عن طريق الصور والموسيقى والى آخره.

والمشروع طموح كبير، وقد انتهى العمل به تقريباً، وهذا الى جانب معرض للفنون التشكيلية العربية، وقاعة مخصصة للمعارض الفنية من أعمال العرب، وهذه الامور هي اول ما اتفق عليها.

كم عدد الكتب التي ستضمها المكتبة؟ لقد اتفق على ان يبدأ المشروع بارسال ألف كتاب، نحن سنفتتح المكتبة بـ ٢٥ ألف كتاب، وباللغات العربية والفرنسية والانكليزية عن العالمين العربي والاسلامي، وحالياً فان ثلث الكتب هي بالعربية والثلث بالفرنسية.

واتفق ايضاً في المجلسين المذكورين على ان المتحف والمكتبة يشكلا ٥٠٪ من نشاطات المعهد، والـ ٥٠٪ من النشاطات الباقية هي التي تتعلق بالنشاطات الثقافية، وما تعني هذه؟ ترجمة الادب العربي الى الفرنسية، تشجيع الافلام والوثائق، اقامة معارض في المناطق، وسوى ذلك، واما بمبادرة من المعهد او بالتعاون مع مؤسسات أخرى مع الدول العربية، ولذا، فان المعهد في تسميته الظاهرة، هو مركز تواصل ثقافي.

اذا، فحين تمت هذه الامور سنة ١٩٨٣، بدأ تنفيذ الخطة المتعلقة بنواة البناء، وكان يجب اختيار المدير العام اولاً، انما سبق ذلك تعيين مديرة المكتبة وعدة اشخاص آخرين من الفرنسيين، وهذا ما أدى الى احتجاج من الجانب العربي، واذ يجب ان يكون دور هذا الجانب فعالاً، وكان ان عينت في منصب مديرة المكتبة السيدة الفرنسية، وذلك لاكمال تنفيذ البناء واعداد الفرق البشرية المؤهلة لتسيير هذا المعهد. وقد تحقق ما كان التطلع اليه، وسيكون تدشين المعهد بعد ستة اشهر بانن الله.

بماذا ستختص مهمته بعد تدشين بناء المعهد الجديد؟ المدير العام هو الذي يدير المعهد، وطبعاً، المعهد يقوم على ثلاثة مستويات: المجلس الاعلى الاستشاري المؤلف من عدد موازي من الشخصيات العربية والفرنسية من السفراء العرب ومن الفرنسيين، ويشيخ عنه مجلس ادارة من ستة فرنسيين وستة عرب، ينتخبون رئيساً فرنسياً، هو رئيس المعهد، وقبل ان أت الى مهمتي، كان الرئيس هو المدير في الوقت ذاته، وفي سنة ١٩٨٤، صار الامر هكذا: مدير عربي يختاره السفراء، وكان ترشيحي من قبل ٢٠ سفيراً عربياً، والمدير ينفذ البرامج التي يقرها مجلس الادارة، ورئيس فرنسي.

وحيث تسلمت عملي كان علي القيام بثلاث مهمات: الأولى التحجيل في اتمام البناء، والثانية، اختيار الموظفين وتدريبهم والثالثة اكمال البرامج، والحمد لله، انا وفق في كل ذلك.

القدر والصدفة معي في يقوم عشرون سفيراً بترشيحك لادارة المعهد، هذا يعني ان مكونات الشخصية ذات خلفيات قد يجعلها البعض، هل في الامكان تلخيص باسم الجسر؟ هذا سؤال يخجل تواضع الانسان، واذاً كان لا بد من الاجابة فاقول، قد تكون الصدفة وقد يكون القدر فالصدفة تكمن في انني لم افكر يوماً بمشروع كهذا، وحيث كنت في لبنان محامياً وصحافياً وكاتباً وسياسياً مؤسساً للحزب الديمقراطي، ولكن حين نشبت الحرب في بلدي فخلت ان أترك وأسافر لانني عرفت مسبقاً او بالاحرى شعرت بان الحرب هي حرب وسخة وستنتهي باقتتال طائفي، واعتباري كنت اعمل في الحقل العام، فخلت اللجوء الى فرنسا سنة ١٩٧٦ على اساس احساسي بما ستكون عليه الحرب.

وطال الانتظار بشكل جعل وجودي في باريس صدفة حمل سفير لبنان على ترشيحي مع بقية السفراء العرب لمنصب المدير العام للمعهد، أما القدر فانه حين علمت بترشيح اسمي، شعرت بانني سأخاطب.

وفي حياتي العملية ككل، فانا حين انتهيت دراسة الحقوق نزلت الى ميدان الصحافة فوراً، وقد عملت لمدة ست سنوات متتالية كصحافي في جريدة «الجريدة» التي شاركت في تأسيسها، مع رشدي ونصري العلوف، وفي الوقت الذي كنت قد تربنت خلاله على الحمامة، وحين كانت ثورة ١٩٥٨ في لبنان، اشتركت بالمعارضة وتركت الصحافة وفتحت مكتب محاماة ومصصفاً الى جانبها الى كتابة الافتتاحيات.

بهذه المناسبة، أعلم أنك ناقشت أطروحة دكتوراه دولة في باريس حول فكرة سياسة تتعلق بلبنان، ما كانت الاطروحة، وهل كانت لك توقعات معينة بشأن لبنان؟ اطروحتي كانت عن الميثاق الوطني في لبنان، وانا رجل ميثاقي، يعني، انا من جيل ولد مع الاستقلال وأمن بفكرة التعايش، وقد دخلت في المعارضة لسببين: الأول لانني اعتبرت ان الحكومة يومها خرجت عن الميثاق بانتهازها الى الغرب، وبشخصياً، كنت ناصرياً عاطفياً، وهكذا التقى العاصم ان دفعنا الى الدخول في المعارضة، ولما أتت الشهبانية اندمجت فيها اندماجاً تاماً لمدة عشر سنوات، ولاسياب ثلاثة هي اول شخص، وحيث كانت روابط ثقة ومحبة تربطني بالرئيس فؤاد شهاب، والثاني، ان طرح المشروع في الداخل طرحاً غير طائفي وطرحاً انصافياً، وعربياً، كان السير على البند الثالث في الميثاق الوطني وهو ان لبنان في انتمائه العربي لا يعني التبعية، انما يعني مصلحته اولاً والمصلحة العربية ثانياً ثم مصلحة الغرب وسواها... وهكذا عملت مع الشهبانية في عدة مراحل ككاتب افتتاحية في جريدة «الجريدة»، وعملت كمدير اعلام وبعدها أنشأت مع البعض «نادي ٢٢ تشرين الفكري»، وكان يضم عدداً كبيراً من المثقفين، وبعد نكسة عبدالناصر ونكسة الشهبانية في لبنان، تكوّن لدي قناعة بوجوب القيام بشيء ما، فكان تأسيس «الحزب الديمقراطي» وبعدها بثلاث أو أربع سنوات، بدأت الحرب في لبنان فجلت الى باريس.

وعلى كل، فان معهد العالم العربي، سواء أكنت أنا ام كان سواي ليشغل المنصب، يجب ان تتجسد فيه ثلاثة شروط على الأقل: أولاً ان يكون ملماً بالثقافتين الفرنسية والعربية، وثانياً الخبرة الادارية وثالثاً الخبرة الدبلوماسية. ولذا تكلمت عن الصدفة والقدر فيما يتعلق بعمل الحالي، وذلك ان عملي الذي تعدد في لبنان كان من أجل ان تجتمع بي الشروط المطلوبة في مدير معهد العالم العربي.

(يتبع) باريس - من ياراثور

تسالي

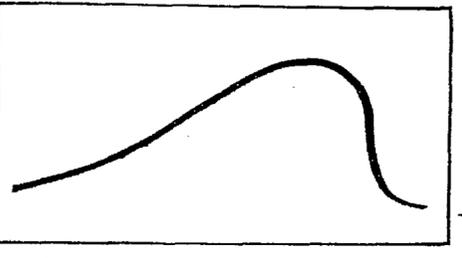
اعداد: رؤوف عبده

فيه حاجة غلط!



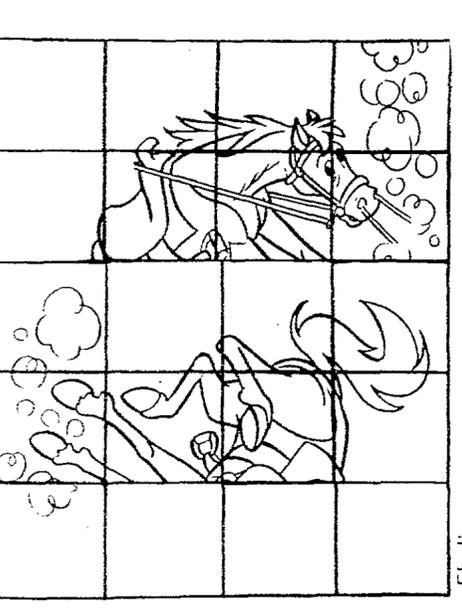
* كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم... شيء واحد فقط غير معقول... ولا يتفق مع الرسم... تعرفه...؟

اطرفا الاشكال!



حاول ان تكمل هذا الخط البسيط لتحصل على شكل له معنى.

العربيات المتقاطعة!



حاول ترتيب هذه المرينات المتقاطعة ترتيباً صحيحاً حتى تحصل على لوحة جميلة لها معنى.

زوم!



اقتربت عذبة «الزوم» من هذا المنظر... وسجلت لقطة قريبة منه... هل تعرف اللقطة الصحيحة من بين اللقطات الثلاث...؟

كلمة السر

اعداد: خالد شهاب
احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه...

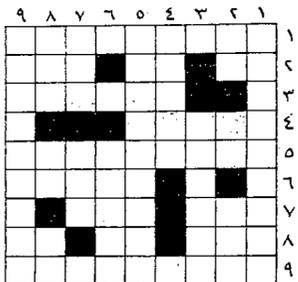


الصدر - مفتاح الفرج - الحسود - لا - يسود - من - أهان - ماله - اكرم نفسه - من - هانت - عليه - نفسه - فهو...

كانت كلمة السر في عدد امس: «اليرموك»

كلمات متقاطعة

اعداد: ماجد السباعي



أفقياً وعمودياً

١ - ممثل مصري - ٢ - للتمني - خاصتي - نظر - ٣ - مجلة كويتية - ٤ - أوجاعي - ٥ - ممثلة مصرية - ٦ - ماركات سيارات...

أفقياً وعمودياً

١ - اسعاد يونس - ٢ - سيد زيان - ٣ - عد - ٤ - ماس - ٥ - رن - ٥ - ديار - ٦ - فارس - ٧ - مبيد - ٨ - فيروز - ٩ - نابولي...

تحكم اليوم

الحمل (٤/٢٠ - ٣/٢١) عقلت اليوم يقظ وحاسم وعدواني، وانت حارم باسماح اراك وطلبناك الى الغير...

الثور (٥/٢٢ - ٤/٢١)

تزيل التوتر الداخلي والغمي بالهوايات الخلاقة، ابق على نشاطك وحيويتك.

الجوزاء (٦/٢٢ - ٥/٢٣)

انت متمسك جدا بارتائك اليوم.. تحب ان تسخر من شعور الاخرين وتهمل اراهم.

السرطان (٧/٢٢ - ٦/٢٣)

افكار جيدة حول العمل تملأ رأسك.. انت لاستطيع ان تنتظر الى الغد لتضع افكارك قيد التنفيذ.. تتخذ قرارا كبيرا اليوم.

الاسد (٨/٢٢ - ٧/٢٣)

انت حساس جدا اليوم، وقد تتناقش مع الاخرين وتجبرهم على الاقتناع برأيك.

العذراء (٩/٢٢ - ٨/٢٣)

تدافع عن الاخرين اليوم بشكل قد يؤدي الى حدوث مشاكل مع الناس.. انت بحاجة الى القليل من الترويح عن النفس.

الميزان (١٠/٢٢ - ٩/٢٣)

انت كتير الكلام اليوم وتود ان تعرف اراءك الى جميع الناس، كن متأكد انهم يسمعونك.

العقرب (١١/٢٢ - ١٠/٢٣)

حيويتك مرتفعة اليوم، تشمر وكأنت تستطيع ان تغفل كل شيء، اختلط بالناس وشاركهم في لعبهم.

القوس (١٢/٢١ - ١١/٢٢)

قد تكون الفائز في مسابقة او مباراة او هواية. الحديث ممتع وحيوي اليوم.

الجدي (١٢/٢٠ - ١٢/٢١)

تكون اليوم معاديا ومتيقظا وفضوليا.. ولا مانع من علاج الاسنان اذا شعرت بالهم بسببها.

الدلو (١/٢١ - ١٢/١٩)

عقلك متيقظ وعذائي اليوم.. وربما ترتقب نقاشا لكي تتخبط في اجوائه.

الحوت (٢/٢٠ - ٣/٢٠)

انت مشغول بسبب مسألة عاطفية.. وربما لجأت الى القراءة لتزيد معلوماتك.

خلاوة أميركية - سوفيتية في مجال التجارب الذرية

مزمع بين «الأكاديمية للعلوم» في الاتحاد السوفيتي وهئية حماية المصادر الطبيعية... في الولايات المتحدة.



تفيد شيفر وكبيره مهندسي معهد الجيوفيزياء السوفيتي لوميليا زوكينا يستعرضان نتيجة بحث زلزالي.



تفيد كاريل، من جامعة كاليفورنيا يسان دييجو وديفيد شيفر من جامعة تيفادا في رينو مع الباحثة السوفيتية تامارا زيليزنيك من معهد الجيوفيزياء التابع لأكاديمية العلوم السوفيتية أثناء ضبط اجهزة الرصد الزلزالي.

الوفيات في الوطن العربي

لبنان: رياض مجيد يحيى، سمعية السيد قاسم عباس، محمد عبدالصخر خديج، جليلية السمراي، يوسف سعد موسى، وديع رشيد خليفة. الاردن: الحاج قاسم محمد الصمادي، جمال فايز الشاويش، راشد عبداللطيف عطية، محمود زاور بك تحبسم، علياء محمد الدوار، بظاظو.

الصالحات الخاصة

- د. احمد الانصاري (استشاري الباطنية والسكر والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
د. جواد مبارك سمود (أخصائي امراض باطنية) ٢٤٢٧٦٦٦
د. جواد مبارك سمود (أخصائي باطنية) ٢٤٢٧٦٦٦
د. فيصل احمد الغوران (أخصائي اسنان) ٦٦١٩٥٥٧
د. عبداللطيف عبدالرحمن الخرش (أخصائي اسنان) ٢٤٦٦٦١٧
د. عبدالله اللويسان (أخصائي اسنان/حولي) ٦٦٦٨٧٧٧
د. سعيد عيسى اللوغاني (أخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٢٧٧٢ / ٥٥٢٧٥٥٥
د. محمد عبدالله الشكري (مكتسبة واستشاري جلدية وتناسلية) ٦٦٦٨٦٦٨
د. رياض سمود النفيسي (استشاري باطنية) ٦٦٤٤٤٤٤
د. عبدالرحمن محمد ابويعيش (أخصائي امراض باطنية وسكري) ٦٦٤٤٤٤٤
د. سند راشد الفضالة (استشاري أنف واذن وحجزة) ٥٧٥-٤٩٩
د. محمد صالح ابوحمرة (السارية) ٥٣١٢٧٧٧
د. خالد سليمان ابوحمدة (أخصائي أطفال) ٦٦٤٢٥٤٤
د. طعمة صالح المنزي الجوهري (طبيب أطفال) ٤٧٧٠٦٤٦
د. فهد عيسى عثمان (أخصائي جلدية وتناسلية) ٦٦٤٥٧٨
د. مهجة سليمان النمر (أخصائية شفاء وولادة) ٢٤١٢٢٨٢

العيادات

- تتبقى الحرارة حول المعدل والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة قد تنشط أحيانا. حالة البحر معتدل الموج يعلو أحيانا. درجة الحرارة المتوقعة اليوم في الكويت: ٣٢، الاحمدية ٣٠، فيلكا ٣١ درجة مئوية. نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في الكويت ٤٥ بالمائة، الاحمدية ٥٥ بالمائة، فيلكا ٦٠ بالمائة.

الطقس

أعلى مد: ٣ صباحاً ٨ مساء
أدنى جزر: ١١ صباحاً ١١ مساء

١٩٨٦ مخصص رقم ١٠٠٠

Table with columns: الاقلاع, متجهة الى, الشركة, موعد الاقلاع, الوصل, موعده الوصول. Lists flight schedules for various destinations like Beirut, Baghdad, etc.

١٩٨٦ مخصص رقم ١٠٠٠

Table with columns: الاقلاع, متجهة الى, الشركة, موعد الاقلاع, الوصل, موعده الوصول. Lists flight schedules for various destinations like Beirut, Baghdad, etc.

الصحيات

- الكويت: صيدلية الكويت - السالم - ٢٤٢١٦٢٧ شارع عبد الله الكويت. صيدلية الرشيد - شارع احمد الجابر. صيدلية صيدلية - حولي والنقرة: صيدلية الاندلس - حولي - شارع تونس. السالمية والرميثية: صيدلية الرائد - ٥٦١٠٠٤٥ - الرميثية - شارع عمان. الفحيحيل والاحمدية: صيدلية باستور - ٢٩١٠٢٢٤ - الفحيحيل - شارع الديوس عمارة قيس الغانم. خيطان: صيدلية خيطان - شارع ابراهيم بن ادم. الجهراء: صيدلية النور - شارع المطافي - بناية عبدالعزيز النصرالله.

المستشفيات

- مستشفى الاميري ٢٤٥٠٠٠٥
الصباح ٨١٥٠٠٠٠
الصلبيجات ٨٧٤٢٤٤
الصدرية ٨٤٤٤٠٠٠
الرئيسي ٤٢٣١١١١
هادي ٣١٢٥٥٥٥
المواساة ٦١١٥٢٣٣
ابن سينا ٨٤٠٣٠٠٠
المنار ٦٠٠٠٠٠٠
الولاية ٨٤٢٠٠٠٠
الطبيب النفسي ٨٤٢٠٠٠٠
السيارية ٨٧٠٣٥٠١
مبارك تكبير (٩ خطوط) ٥٣١٢٧٧٧
الغروانية ٨٨٨٠٠٠٠
الجهراء ٧٧٥٣٠٠٠
الوارثي ٨٤٦٠٠٠٠

المكاتب

- المكاتب الغورية ٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة ٠٢١
لاستفسار عن ٠٢٢
المكالمات المؤجلة ١٠٠
استعلامات البريد ١١٧
الشكاوى ٨٧٠٠٠٠٠

شكاوى مقسم

- الاشغال ٨١٠٠٠٠٠
السالمية ٦١٠٠٠٠٠
الزوهرة ٢٥١٠٠٠٠
الغروانية ٧١٠٠٠٠٠
الفحيحيل ٩١٠٠٠٠٠
المدنية ٤٢٣٩٩٩٩
فيلكا ١١٧

هاتف مكافحة القوارض

- العامية ٨٤٨٠٠٨٨
الجهراء ٧٧٥٢٣٢٢
الفحيحيل ٩١٨٤٢٣٣
استعلامات البريد ٤٢٩٠٠٩١
استعلامات البريدات ٢٥٨/٢٢٠٢٢٢
مكافحة الآفات الخاصة ٧١٧١٢٤٤
ادارة الاطفاء العام ١٠٥
نداء حريق الانقاذ ١٠٥

المطار

بدالة ٧٣٦٦٩٩٩-٧٣٥٥٩٩٩
استعلامات النجدة ١٠٢
السرور ٨٢٢١٨٨

الشكاوى

- ارقام هواتف مراكز طوارئ الكهرباء
المدينة وضواحيها
٨٤٧٠٤١:
٨٤٧٢٠٦:
٨١٧٣٣٨:
٧٧١١٨٠:
٧٧١٥٦٨:
٧١٠٣٦٦:
٧١٠٠٦٦:
٧١٢٨٢٨:
٢٦٥٠٧٠٢:
٢٦٥٠٧٠٤:
٥٦٦٢١٥٩:
٥٦٦١١٣٠:
الغنتاس ٩٠٢٢٠٤:
٩٠١٢٥٠:
المحجيل ٩١١٣٣٣:
فيلكا ٧٩٠١١٥:
اتارة الشوارع ٢٥٢٧٨٢٢:

هواتف مراكز طوارئ المياه

- الشيخ ٨٢٢٨٢٢٢
السالمية ٥٦٤٢١٠٤
حولي ٢٥٢٧٧٢٨
الاحمدية ٩٨٤٩٦٢٢
الصليبخات ٨٧٠٥٦١
الجهراء ٧٣٣٦٤٤
فيلكا ٧٩٠٨٦٥

المركبات

- مراكز الاسعاف
الفحيحيل ٢٩١٩٠٨٩
الاحمدية ٢٩١٩٠٨٩
المدنية ٢٥٥٣٧٧٩
مبارك ٥٣١٤٢٧
انفروانية ٤٧٣٥٢٩٢
خيطان ٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء ٤٧٧٤٥٠١
حولي ٢٥١٠٨٥٤
بنك الدم ٢٤٢٨٤٨٤
السالمية ٥٦٢٩٠١١
فيلكا ٢٧٩١١٧٥

البرنامج

البرنامج العام
٥٢٥ الساعة الموسيقية فالسلام الوطني، ٥٣٠ القرآن الكريم، ٦٣٠ الاخبار الاولي، ٧٠٠ صباح الانياء، ٧٠٥ تابع صباح الخير، ٧١٥ صحافتنا اليوم، ٧٣٠ تابع صباح الخير، ٨٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨١٥ تابع صباح الخير، ٩٠٠ عالم الاسرة، ٩٣٠ دعوة للجمع، ١٠٣٠ موجز الانباء، ١٠٣٥ تابع دعوة المصطفى، ١١٣٣ اذان الظهر ودعاء وقراء كريم، ١١٣٨ حديث اقر العقيدة في السلوك، ١١٤٣ قراءة اربع البرامج، ١١٤٣ اربع اغنيات، ١٢٠٠ مسلسل الحقيقة الضائعة، ١٢٤١ ثلاث اغنيات، ١٢٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٢٥ حديث وتعليق، ١٢٥ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ عالم غريب، ١٣٠٠ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٣٥ حديث، ١٣٩٤ القرآن الكريم، ١٤٤ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٤٩ انتقال يا واحدا في ملكه، ١٤٩٥ اربع اغنيات، ١٥٠٠ ماما انيسة والصغار، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ اخبار جبهة، ١٥٠٥ منية المشاق لعباس البديري، ١٥٢٠ نافذة على التاريخ، ١٥٤٠ الحمد لمن قدر لسعود الراجحي، ١٥٠٩ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٥١٤ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى، ١٥٢١ اغنيتان، ١٥٣٥ نجوم القمة، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ برنامج مساء الخير يا كويت، ١٥٢٦ اذان العشاء ودعاء وقراء كريم، ١٥٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ١٥٢٠ ارض الوفا لطلاب وطالبات المعهد، قسولوا لحيبي لصالح الحريبي، ١٥٣٠ اخبار الرياضة، ١٥٣٥ ثلاث اغنيات، ١٥٣٥ ديوانية الشعر النبط، ١٥٤٥ امنت شعري لنيل شميل، نجوم الليل لامية



سميرة سميد

القرآن الكريم

٥٥٧ الساعة الموسيقية فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة والاعلان الساعة، ٥٣٠ القرآن الكريم للشيوخ محمد محمود الطيلوسي، ١٦٠٥ قراءة فقرات البرنامج، ١٨٠٥ حديث قرآن وسنة، ٢٧٠٥ الحديث مع الناس وابيه، ٢٧٠٥ الختمه المرتلة للشيوخ علي عبدالرحمن الحديطي والطيب من القول، ٢٧٠٥ نشرة الاخبار، ٢٧١٥ الختمه المرتلة للشيوخ علي عبدالرحمن الحديطي، ٢٧٤٦ برنامج مقدمة التلاوة، ٢٧٥٩ من الذكر الحكيم للشيوخ محمد صديق المشاوي، ٢٧٠٥ برنامج الامن في الاسلام، ٢٧١٥ الطب من القول، ٢٧١٨ برنامج النفس الانسانية في القرآن الكريم، ٢٧٣٠ القرآن الكريم للشيوخ محمد صديق المشاوي، ٢٧٣٥ الختمه المرتلة للشيوخ علي عبدالرحمن الحديطي، ٢٧٣٩ مسلسل الفتاوى - ويستمر، ٢٧٤٠ الاخبار بالانكليزية، ٢٧٣٥ مسلسل التقاضي - بليك، ٢٧٢٢ المسلسل الثقافي - الاق، ١٠٣٠ المسلسل الاجتمعي - احلام الغرب، ١١٢٥ القرآن الكريم والختمه بالنشيد الوطني.

الفجر

- الفجر : ٤.٢٦
الشروق : ٥.٥٦
الظهر : ١١.٢٣
العصر : ٢.٤٤
المغرب : ٥.٠٩
العشاء : ٦.٢٦

البرنامج الاول

٥٢٥ الساعة الموسيقية فالسلام الوطني، ٥٣٠ القرآن الكريم، ٦٣٠ الاخبار الاولي، ٧٠٠ صباح الانياء، ٧٠٥ تابع صباح الخير، ٧١٥ صحافتنا اليوم، ٧٣٠ تابع صباح الخير، ٨٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨١٥ تابع صباح الخير، ٩٠٠ عالم الاسرة، ٩٣٠ دعوة للجمع، ١٠٣٠ موجز الانباء، ١٠٣٥ تابع دعوة المصطفى، ١١٣٣ اذان الظهر ودعاء وقراء كريم، ١١٣٨ حديث اقر العقيدة في السلوك، ١١٤٣ قراءة اربع البرامج، ١١٤٣ اربع اغنيات، ١٢٠٠ مسلسل الحقيقة الضائعة، ١٢٤١ ثلاث اغنيات، ١٢٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٢٥ حديث وتعليق، ١٢٥ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ عالم غريب، ١٣٠٠ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٣٥ حديث، ١٣٩٤ القرآن الكريم، ١٤٤ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٤٩ انتقال يا واحدا في ملكه، ١٤٩٥ اربع اغنيات، ١٥٠٠ ماما انيسة والصغار، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ اخبار جبهة، ١٥٠٥ منية المشاق لعباس البديري، ١٥٢٠ نافذة على التاريخ، ١٥٤٠ الحمد لمن قدر لسعود الراجحي، ١٥٠٩ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٥١٤ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى، ١٥٢١ اغنيتان، ١٥٣٥ نجوم القمة، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ برنامج مساء الخير يا كويت، ١٥٢٦ اذان العشاء ودعاء وقراء كريم، ١٥٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ١٥٢٠ ارض الوفا لطلاب وطالبات المعهد، قسولوا لحيبي لصالح الحريبي، ١٥٣٠ اخبار الرياضة، ١٥٣٥ ثلاث اغنيات، ١٥٣٥ ديوانية الشعر النبط، ١٥٤٥ امنت شعري لنيل شميل، نجوم الليل لامية

البرنامج الثاني

٥٢٥ الساعة الموسيقية فالسلام الوطني، ٥٣٠ القرآن الكريم، ٦٣٠ الاخبار الاولي، ٧٠٠ صباح الانياء، ٧٠٥ تابع صباح الخير، ٧١٥ صحافتنا اليوم، ٧٣٠ تابع صباح الخير، ٨٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨١٥ تابع صباح الخير، ٩٠٠ عالم الاسرة، ٩٣٠ دعوة للجمع، ١٠٣٠ موجز الانباء، ١٠٣٥ تابع دعوة المصطفى، ١١٣٣ اذان الظهر ودعاء وقراء كريم، ١١٣٨ حديث اقر العقيدة في السلوك، ١١٤٣ قراءة اربع البرامج، ١١٤٣ اربع اغنيات، ١٢٠٠ مسلسل الحقيقة الضائعة، ١٢٤١ ثلاث اغنيات، ١٢٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٢٥ حديث وتعليق، ١٢٥ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ عالم غريب، ١٣٠٠ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٣٥ حديث، ١٣٩٤ القرآن الكريم، ١٤٤ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٤٩ انتقال يا واحدا في ملكه، ١٤٩٥ اربع اغنيات، ١٥٠٠ ماما انيسة والصغار، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ اخبار جبهة، ١٥٠٥ منية المشاق لعباس البديري، ١٥٢٠ نافذة على التاريخ، ١٥٤٠ الحمد لمن قدر لسعود الراجحي، ١٥٠٩ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٥١٤ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى، ١٥٢١ اغنيتان، ١٥٣٥ نجوم القمة، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ برنامج مساء الخير يا كويت، ١٥٢٦ اذان العشاء ودعاء وقراء كريم، ١٥٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ١٥٢٠ ارض الوفا لطلاب وطالبات المعهد، قسولوا لحيبي لصالح الحريبي، ١٥٣٠ اخبار الرياضة، ١٥٣٥ ثلاث اغنيات، ١٥٣٥ ديوانية الشعر النبط، ١٥٤٥ امنت شعري لنيل شميل، نجوم الليل لامية

البرنامج الثالث

٥٢٥ الساعة الموسيقية فالسلام الوطني، ٥٣٠ القرآن الكريم، ٦٣٠ الاخبار الاولي، ٧٠٠ صباح الانياء، ٧٠٥ تابع صباح الخير، ٧١٥ صحافتنا اليوم، ٧٣٠ تابع صباح الخير، ٨٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨١٥ تابع صباح الخير، ٩٠٠ عالم الاسرة، ٩٣٠ دعوة للجمع، ١٠٣٠ موجز الانباء، ١٠٣٥ تابع دعوة المصطفى، ١١٣٣ اذان الظهر ودعاء وقراء كريم، ١١٣٨ حديث اقر العقيدة في السلوك، ١١٤٣ قراءة اربع البرامج، ١١٤٣ اربع اغنيات، ١٢٠٠ مسلسل الحقيقة الضائعة، ١٢٤١ ثلاث اغنيات، ١٢٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٢٥ حديث وتعليق، ١٢٥ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ عالم غريب، ١٣٠٠ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٣٥ حديث، ١٣٩٤ القرآن الكريم، ١٤٤ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٤٩ انتقال يا واحدا في ملكه، ١٤٩٥ اربع اغنيات، ١٥٠٠ ماما انيسة والصغار، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ اخبار جبهة، ١٥٠٥ منية المشاق لعباس البديري، ١٥٢٠ نافذة على التاريخ، ١٥٤٠ الحمد لمن قدر لسعود الراجحي، ١٥٠٩ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٥١٤ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى، ١٥٢١ اغنيتان، ١٥٣٥ نجوم القمة، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ برنامج مساء الخير يا كويت، ١٥٢٦ اذان العشاء ودعاء وقراء كريم، ١٥٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ١٥٢٠ ارض الوفا لطلاب وطالبات المعهد، قسولوا لحيبي لصالح الحريبي، ١٥٣٠ اخبار الرياضة، ١٥٣٥ ثلاث اغنيات، ١٥٣٥ ديوانية الشعر النبط، ١٥٤٥ امنت شعري لنيل شميل، نجوم الليل لامية

البرنامج الرابع

٥٢٥ الساعة الموسيقية فالسلام الوطني، ٥٣٠ القرآن الكريم، ٦٣٠ الاخبار الاولي، ٧٠٠ صباح الانياء، ٧٠٥ تابع صباح الخير، ٧١٥ صحافتنا اليوم، ٧٣٠ تابع صباح الخير، ٨٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨١٥ تابع صباح الخير، ٩٠٠ عالم الاسرة، ٩٣٠ دعوة للجمع، ١٠٣٠ موجز الانباء، ١٠٣٥ تابع دعوة المصطفى، ١١٣٣ اذان الظهر ودعاء وقراء كريم، ١١٣٨ حديث اقر العقيدة في السلوك، ١١٤٣ قراءة اربع البرامج، ١١٤٣ اربع اغنيات، ١٢٠٠ مسلسل الحقيقة الضائعة، ١٢٤١ ثلاث اغنيات، ١٢٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٢٥ حديث وتعليق، ١٢٥ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ عالم غريب، ١٣٠٠ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٣٥ حديث، ١٣٩٤ القرآن الكريم، ١٤٤ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٤٩ انتقال يا واحدا في ملكه، ١٤٩٥ اربع اغنيات، ١٥٠٠ ماما انيسة والصغار، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ اخبار جبهة، ١٥٠٥ منية المشاق لعباس البديري، ١٥٢٠ نافذة على التاريخ، ١٥٤٠ الحمد لمن قدر لسعود الراجحي، ١٥٠٩ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٥١٤ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى، ١٥٢١ اغنيتان، ١٥٣٥ نجوم القمة، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ برنامج مساء الخير يا كويت، ١٥٢٦ اذان العشاء ودعاء وقراء كريم، ١٥٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ١٥٢٠ ارض الوفا لطلاب وطالبات المعهد، قسولوا لحيبي لصالح الحريبي، ١٥٣٠ اخبار الرياضة، ١٥٣٥ ثلاث اغنيات، ١٥٣٥ ديوانية الشعر النبط، ١٥٤٥ امنت شعري لنيل شميل، نجوم الليل لامية

البرنامج الخامس

٥٢٥ الساعة الموسيقية فالسلام الوطني، ٥٣٠ القرآن الكريم، ٦٣٠ الاخبار الاولي، ٧٠٠ صباح الانياء، ٧٠٥ تابع صباح الخير، ٧١٥ صحافتنا اليوم، ٧٣٠ تابع صباح الخير، ٨٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨١٥ تابع صباح الخير، ٩٠٠ عالم الاسرة، ٩٣٠ دعوة للجمع، ١٠٣٠ موجز الانباء، ١٠٣٥ تابع دعوة المصطفى، ١١٣٣ اذان الظهر ودعاء وقراء كريم، ١١٣٨ حديث اقر العقيدة في السلوك، ١١٤٣ قراءة اربع البرامج، ١١٤٣ اربع اغنيات، ١٢٠٠ مسلسل الحقيقة الضائعة، ١٢٤١ ثلاث اغنيات، ١٢٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٢٥ حديث وتعليق، ١٢٥ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ عالم غريب، ١٣٠٠ ثلاث اغنيات، ١٣٠٠ حرة الاخبار الثالثة، ١٣٥ حديث، ١٣٩٤ القرآن الكريم، ١٤٤ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٤٩ انتقال يا واحدا في ملكه، ١٤٩٥ اربع اغنيات، ١٥٠٠ ماما انيسة والصغار، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ اخبار جبهة، ١٥٠٥ منية المشاق لعباس البديري، ١٥٢٠ نافذة على التاريخ، ١٥٤٠ الحمد لمن قدر لسعود الراجحي، ١٥٠٩ اذان المغرب ودعاء وقراء كريم، ١٥١٤ خاطرة للدكتور شاكر مصطفى، ١٥٢١ اغنيتان، ١٥٣٥ نجوم القمة، ١٥٠٠ موجز الانباء، ١٥٠٠ برنامج مساء الخير يا كويت، ١٥٢٦ اذان العشاء ودعاء وقراء كريم، ١٥٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ١٥٢٠ ارض الوفا لطلاب وطالبات المعهد، قسولوا لحيبي لصالح الحريبي، ١٥٣٠ اخبار الرياضة، ١٥٣٥ ثلاث اغنيات، ١٥٣٥ ديوانية الشعر النبط، ١٥٤٥ امنت شعري لنيل شميل، نجوم الليل لامية

المجلة العربية للدفاع الاجتماعي

صدر العدد الجديد من «المجلة العربية للدفاع الاجتماعي» وهو العدد الواحد والعشرون. ومن المعلوم أن مجلة «المجلة العربية للدفاع الاجتماعي» تصدر عن المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة.

محتويات العدد تتفرع بين المقالات العلمية والمختلطة التي تخص الدراسات والبحوث، وبين ندوة العدد الخاصة بموضوع (الآثار السلبية لمشاهدة العنف والإجرام في التلفزيون والسينما على السلوك الإنساني). وتتضمن العدد أيضا محاور أخرى خاصة بالرسائل الجامعية حول مكافحة المخدرات ووقاية المدمنين عليها على ضوء التشريع الجنائي المغربي، ثم محور «المؤسسات العربية ذات العلاقة بحركة الدفاع الاجتماعي». ويسلط هذا المحور الضوء على مركز أبحاث مكافحة الجريمة بالرياض، وأيضا المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب والجمعية الوطنية للدفاع الاجتماعي بالملكة الأردنية الهاشمية، بالإضافة إلى مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية.

كما خصصت المجلة ملقا عن الجريمة والانحراف في الوطن العربي، ويتضمن اسماء حول الجرائم الواقعة تحت قانون العقوبات لدولة الإمارات العربية المتحدة خلال عام ١٩٨٤، وموضوعا آخر حول المجتمع المصري وموقفه من الجريمة، كما يتضمن هذا الملف التالي:

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

الدفاع تبرز من خلال وجود بعض مؤسسات الرعاية الاجتماعية والتشريعات الجزائية المتضمنة لمبادئ الدفاع الاجتماعي.

وفاء سالم في (الطننة)



وفاء سالم

عن «سنة وسيناريو وحمار» رفيق الصنن واحمد صالح، يبدأ المخرج عبد الهادي طه في تصوير أحداث فيلم (الطننة) الذي عهد بالدواره الى

فاروق الفيشاوي، وفاء سالم وسهير المرشدي، بالاشتراك مع احمد بدير، تجوي فؤاد وصلح نظمي. أحداث الفيلم في الموانئ حيث يتم تهريب المخدرات في اجاس الاستم.

رغده في (المصيدة)



رغده

احد الشباب يضعف امام امرأة جميلة، فتفتنه بان يهرب معها من افراف عصابة تلاحقها، سبق وعملت معها في التزيف.

هذا هو محور قصة فيلم (المصيدة) الذي تملته رغده مع حسن يوسف، حسين الشربيني، هياتم وصلح نظمي. كتب قصة وسيناريو وحوار الفيلم محمد يوسف، وخرجه احمد صفر، في اول تجربة سينمائية له.

السجين... فاروق الفيشاوي



فاروق الفيشاوي

بعد ان انتهى فاروق الفيشاوي تصوير فيلم (شارع السد) مع شيريهان، من اخراج محمد حسني، يلتقي مع المخرج تاد جبال في فيلم (السجين) الذي كتبه حمدي الابرازي، ويشترك في أداء الأدوار كمال الشناوي وشيروان. تدور أحداث الفيلم حول سجين هرب من سجنه ليعمل على اثبات براءته، وعندما يتحقق له ذلك يكون قد كشف الكثير من مساوئ وفساد الناس اللي فوق، أصحاب السلطة المالية والاقتصادية.

كرم مطاوع في السينما



كرم مطاوع

بعد ان انتهى فاروق الفيشاوي تصوير فيلم (شارع السد) مع شيريهان، من اخراج محمد حسني، يلتقي مع المخرج تاد جبال في فيلم (السجين) الذي كتبه حمدي الابرازي، ويشترك في أداء الأدوار كمال الشناوي وشيروان. تدور أحداث الفيلم حول سجين هرب من سجنه ليعمل على اثبات براءته، وعندما يتحقق له ذلك يكون قد كشف الكثير من مساوئ وفساد الناس اللي فوق، أصحاب السلطة المالية والاقتصادية.

الدار البيضاء - إقبس

الموسم الثقافي للمعهد العالي للفنون المسرحية ابعاد الطابع الدرامي في فنون الكويت الشعبية

ماهية المصادر الأساسية التي يجب ان ندرسها ونحن نحاول التأصيل؟

الحديث عن ابعاد الدرامية في فنون الكويت الشعبية، يعني البحث عما في هذه الفنون من طابع درامي، والذي يدخل اساسا في عملية التأصيل مع تلمس ما في هذه الفنون الشعبية من مظاهر درامية. والمسرح فن جماعي، والفنون الشعبية تؤدي بصورة جماعية لا تحلو في الاحتمالية وبالشكل المسرحي. والمؤلف قد يوظف اي فن او كل الفنون فيما يصنع فنون بعدا دراميا، حتى في الأغنية الفردية وفي الأمل او في حكايات قبل النوم، وكذلك في النشيد الختان والعمل وما الى ذلك. وبذلك قال أرنست فيشر ضرورة الفن. ونحن نختلف كثيرا حول فنون الفن، كما نقرأ ايضا مع جان ديبنيور في كتابه «سوسيولوجيا المسرح» عن اي فن أو المؤلف في أغلب الأحوال صورة فكرية، ولكن الشكل الممثل يثير حركات جماعية يكتسبها أشياء جميلة لا يكونها مجرد نتاج كما يقول صاحب الكتاب، بل ان حتى جمالية العمل المسرحي او العناصر الجمالية في المسرح تصدر عن المجموع العام للعرض المسرحي. والواقع ان الأحداث المسرحية يتجاوز دوما حدود الكتابة الدرامية، ذلك لان تمثيل الأدوار الحقيقية او الخيالية يبين رفضا او قبولا او مشاركة لا يمكن ان يثيرها اي فن اخر كما يقر جان ديبنيور في كتابه السابق الذكر، وهذا حق وطبيعة مشتركة بين فن المسرح والفنون الشعبية التي تتحدث عنها الآن من حيث ان الجمهور في الاعمال الشعبية والاحتفالات الوطنية هو المبتدع وهو المتلقي ايضا.

رحل شادي عبدالسلام قبل ان يغدأ أمنية عمه، فلم تحقها له وزارة الثقافة؟

فيلم المومياوات الوحيدة قصة ١٦ جائزة وعلى مدار ١٥ عاما اعد للفيلم الثاني

كندا وفرنسا ابدتا رغبة في تمويل الفيلم الجهات العربية تبدو وكأن الامر لايعنيها

وما قدمه من فن عظيم من خلال فيلم «أختاتون» الذي قدمه في العام ١٩٦٨، وعدد آخر من الأفلام التسجيلية مثل «أقواق»، «الفلح الفصح»، «جيش الشمس»، «كرسي توت عنخ آمون» وغيرها. وكان من قبل الهزات، وأخر أفلامه التسجيلية كان «رمسيس الثاني» و«جانبه مباشرة أفق» «التفاصيل» حتى التفاصيل الصغيرة التي لا يلحها المشاهد العادي كانت من ذننه وفي حياته، الفيلم كله لم يكن عقله.. ولكن في قلبه من كثرة معاشته له.. الملابس والوانها، المجوهرات، والآلات، العربات الملكية الفاخرة، والعربات الحربية التي تعبر عن القوة، كل التفاصيل الدقيقة وضعت بدقة وعناية بجوار بعضها.. لم يكن يصنع الفيلم.. ولكن كان يصنع القطعة من قماش الانتفاة الجميلة الرقيقة لمجوهرات الجميلة. وزيادة في الضحك والنزاع قام بترسيم لقطات أحداث الفيلم على لوحات كما هي عادة.. أدق تفاصيل الملابس ومناطق الديكور والتصوير. والتسجيل لوحات اخرجها.

وحيث وصلت الأمور الى هذه الدرجة تقدمت الحكومة الفرنسية وأعلنت عن رغبتها في المساهمة في إنتاج فيلم «شادي» والحكومة الكندية أيضا تحسرت هي الأخرى وأعلنت عن رغبتها في معاونة المخرج الكبير شادي عبدالسلام في إنتاجه السينمائي الكبير.. ولكن هذه التحركات الدولية لم تحرك شيئا داخل أروقة أو عقول المسؤولين عن الثقافة المصرية الذين يرجحون فقط بكل اتجاه هابط ويساندونه ويقتنعون أمامه الأبواب على مصراعها مقلما حدث مع «بونايرت» يوسف شاهين، وغيره من عشقات الأفلام المسماة !!

في الوقت الذي التفتت فيه وزارة الثقافة المصرية الى الناحية الأخرى غير مستعملة لمطالب شادي، أو مطالب كبار الكتاب.. كان السالم العربي يشيد بالمخرج المصري الكبير

مجلة «ماما ياسمين» جديدة مجلات الأطفال

مجلة «ماما ياسمين»، وليدة جود متواصلة من قبل مجموعة من الرسامين والعاملين في المجال الصحفي المتخصصين في مجال صحافة الطفل بشكل خاص وقد قامت بفرقة اصدار المجلة بشكلها المحدد لها على عاتق كل من اساميل وادي، وراقية وحيد، وحيت وضما اساميل النكيلة واساس المشاعر للمجلة، ومع المحاولات المتواصلة لاصدار العدد الاول من المجلة، إلا ان الظروف قد وقتت دون صدورها في الموعد المحدد وهو السابع من أكتوبر الذي يتفق مع اليوم العالمي للطفل.

ان الاهتمام بهذه المجلة يبدو كبيرا وجادا في الوقت نفسه وذلك من الابواب والموضوعات التي تطرحها لتتناسب ذوق الطفل وميوله وحاجته لتنمية ثقته، والوصول الى غاية الاطلاع والقراءة.

في الابواب التي تقدمها المجلة: «مومياوات ماما ياسمين» حيث تقوم هذه الشخصية بتقديم النصائح للأطفال من خلال مواقف تحدث معهم، ومن صنع يدك، وهو جاب يضم التعليل ببساطة صفة الأطفال من خلال التعامل مع خامات بسيطة كالفضة واللؤلؤ، كما يقدم العدد شخصية بيبي الحكيمه الصبية التي وشهادتها فتوقه.

وكذلك حكايات من الاساطير «ضارب مفتاح الاسرار» الظل الذي يساعد رجال الشرطة في حل الألقاب، وقصص قصيرة للاطفال تحت سن عشر سنوات، وكذلك شخصية «عزوز الهزلية»، ومواضيع تاريخية ورسائل القراء والباب الرياضي، وبنيا بمجموع «المهاتم المستقبل» والمسابقات ويطوظة الصغير، والحكاية من المدينة والرسام الصغير، ومسلسل عذو الفضاء وهو علمي خيالي يقدم للاطفال معلومات علمية عن طريق قيام طاقم فضاء عربي باكتشاف الكواكب التي تصلح لسكنى، أرض كما تضم بابا يتحدث ذ الأطفال عن النهاية وما سارتهم لهذه الهواية، وكذلك مصاحبات خاصة ببراعم الياسمين الصغيرة وصورهم واسمائهم وشهادتها فتوقه.

ولعل الادب المسرحي منذ نشأته الاولى في الصياغة الاغريقية من اكثر فنون الانسانية اعتمادا على الموروث الشعبي. ويحدثنا ارسطو- اول منظر للادب المسرحي- ان الدراما في شكلها التراجيدي والكوميدي تعتمد الخرافة بمعنى الحكاية الاسطورية التي تتضمنها اية ملحمة. والملحمة هي صياغة الشعب لحكايات ابطاله وآلهته ومغامرات المردة وحروب اثينا واسبرطة ونحو ذلك. ولم يكن هوميروس الا راوية لاشعار الابلاوة والاديسا، جمعها من شتى أنحاء البلاد الاغريقية بعد ان دخل فيها مجموعة من التحويرات والتوقيفات في زمن يختلف عليه. ومن المحتمل جدا ان يكون ارسطو قد استقرأ كل ما كان على عصره من درامات فاصدر هذا الحكم، لانه لم يظهر حتى الان ما ينقض رأيه هذا، وان تكن ثمة زيادات اضيفت الى الملح والليادة والاديسا من «الاعمال الايام» و«ثيوغونيا»: الاولى مطولة مليئة بالاعمال الطويلة والاحزان، والثانية معالجة لآلهة الاغريق

والمعمال التي يصعب الموروث الشعبي الذي لا مؤلف له، مادة تشويها مادة اخرى يعرف التاريخ صاحبها، ولا بأس في ذلك، لاننا نسترى فيما بعد ان التاريخ سيصبح مادة ضخمة للنص المسرحي الذي يلتزم الحقيقة التاريخية ولا يحفل بالتخيل والتوهيم اللذين هما اساس المادة الملحمة.

وعلى اي حال نرجو ان توجه الينا بيتنا لنرى ونحن بين يدي التأصيل، على اي شيء اعتمد ادبنا المسرحي، ومن ثم نحن مضطرون الى مناقشة الموضوعات التالية:

الفن الالميركي، يدخل مع غيره من المسلسلات، في تنافس شديد لجذب المشاهد - والاعلان بعد ذلك - وحين تتساور صور النساء الجميلات في المسلسلات، وتوازن العلاقات، فان كل مسلسل يبحث عما يميزه، ليلفت نظر المشاهد ايضا.

وهذا المسلسل الالميركي، يدخل مع غيره من المسلسلات، في تنافس شديد لجذب المشاهد - والاعلان بعد ذلك - وحين تتساور صور النساء الجميلات في المسلسلات، وتوازن العلاقات، فان كل مسلسل يبحث عما يميزه، ليلفت نظر المشاهد ايضا.

سيضعه مسلسل (دالاس) لجذب مشاهده خلال حلقاته المقبلة؟ نحن العرب... وقبل ان نشير الى ذلك، تلخص امرين:

اولهما ان التنكيت على العرب، او استفزازهم، او تقديمهم بأية صورة غير لائقة، يعتبره المتجربون الالميركيون اهم السبل لجذب المشاهد، بعد ان تشكلت للعرابي صورة نمطية هناك، تشير الضحك التقليدي. وتأتيها هو ان العلاقات في المسلسل تتعقد، فواحد مات يعود، ليجد نفسه بين امرأتين لا يستطيع التخلي عن واحدة منهما، لان الاولى زوجته، والثانية تحمل ابنه في رحمها. وأخر يحاصر من قبل زوجته التي تنفخ في صديقته، حتى توصلا الى الشهرة السينمائية، فترى نفسها اكبر من شرائه، وهو محاصر بمن جاء يدعي انه من العائلة. ومحاصر بأسعار النفط التي انخفضت، فارتدت على وضعه، كواحد من رجال النفط في دالاس... وكل هذا الحصار، لا بد له من المحكم متى يعيد الى الرجل المنحل بكل شيء، هدية اخذت تضع اكل الزوجة والصديقة والاخ ومدعي القرابة، والمال...

ما هو الامر المتبر الذي يقدم عليه، في المسلسل؟ بسيط: تفجير آبار النفط العربية، حتى يرتفع سعر النفط في آبارها، إرهاب ينشره الفن الالميركي، كما ينشره ما هو خارج إطار الفن، فيوش، ثم نسع عن وطن (دالاس) حملة على الارهاب.

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج، حتى يصبح قناعا.. ونحن لا نفلح نحاه الفن الالميركي الموجه ضدها ما يجب ان يتغل بشكل جزري، لا بالتهذيب حين نشترى، او بعنه المواجهة حين نمنع، وليد ابو بكر

صحيح ان مسلسل (دالاس) لا يعرض في بلادنا، ولكن الصحيح ايضا انه يعرض في بلاد كثيرة، ويتابع بلهفة، ويؤثر، والصحيح ايضا انه مسلسل بين آمن اخرى ينشر هذا الناتج

وسطقلق البعض ازاء العواقب

الأردن يتهيأ لعقد مؤتمر حول تنمية الضفة الغربية

تتبعها الحكومة الأردنية لعقد مؤتمر من شأنه ان يؤدي الى تغييرات جذرية في الشرق الأوسط، وفي العلاقات بين العرب واسرائيل.

ويدير وراء الكواليس في الاردن جلد هادىء، حيث يقول خصوم هذه السياسة الجديدة انه في احسن الاحوال ستؤدي خطة تنمية الضفة الغربية الى اسوأ الاحوال فاتها قد تعتبر اقرارا للوضع الراهن، مما يتيح لاسرائيل رفض التفاوض والحفاظ على الامر الواقع.

وكان الدكتور قطناني واضحا في موقفه من الوضع حيث قال: «على مدى سنوات، واسرائيل تأخذ من الضفة الغربية ضرائب وغيرها اكثر من الاموال التي تقدمها، رغم ان القانون الدولي يلزم السلطة المحتلة بالمسؤولية عن المنطقة التي تتولى ادارتها».

جون بولوك (١٩٨٦/١٠/٢٤)

زيمبابوي وريكيا فيك.. قمتان مختلفتان

الاجتماع الدولي يفقر للاهتمام بحقوق الافراد

خلال الايام التي سبقت الاتفاق على عقد قمة ريكيا فيك، عقدت قمة اخرى، وتلك القمة هي التي عقدتها حركة عدم الانحياز الكونمية ١٠١ - ١٠١ من معظمها من الدول الافريقية والاسيوية.

يتعلق بحقوق الانسان، ولكن الحرص اقل على الاعتراف بحقوق الافراد. والجماعات «ويخاصة غير البيض» اقوى من المصالح التي تعالج حقوق الافراد.

جزء من الاجابة على هذا السؤال يكمن في كيفية تطور الاهتمام بقضايا حقوق الانسان فبعد قيام الحرب العالمية الثالثة، فالعامة البربرية النازية التي حكمت المشرق.

مورتايمر زوكيرمان (رئيس تحرير مجلة يو اس نيوز) (١٩٨٦/١٠/٢٠)

في رسالة وجهها للحائز على جائزة نوبل للسلام لعام ١٩٨٦

افنيري: هناك فلسطينيون ويهود يستحقون الجائزة بدلا منك

ولد يوري افنيري في مدينة هاتوفر الألمانية عام ١٩٢٢، وهاجر برفقة والديه الى اسرائيل عام ١٩٣٣. وقد تمكن هناك من اصدار مجلة اطلق عليها اسم «هاغولم هازيه» واصبح عضوا في الكنيست الاسرائيلي (البرلمان) ممثلا عن اليسار الاسرائيلي في الفترة من عام ١٩٦٥ الى ١٩٧٣، ومن عام ١٩٧٤ حتى عام ١٩٨١.

يوري افنيري (٨٦/١٠/٢٠)

وجهة نظر

حقت حكومة «الوحدة الوطنية» الاسرائيلية المجزرة يوم الاثنين الماضي بعد ايام من المحادثات. وقد نكثت السلطة من جهة الى اخرى.

وتنح زعيم حزب العمل النشط في تدليل الصعوبات الاقتصادية دون ان احداث بظلمة، حيث تخففت نسبة التضخم من ٤٤٥ بالمائة الى ٢٥ بالمائة.

كما انه لم يكن اكثر تجاحا من اسلافه في حمل الفلسطينيين على الاعتراف بحق اسرائيل في الوجود. ولكنه كان مستعدا على الأقل لتبادل الارض بالسلم.

وما تحقق حتى الآن هو نصف معجزة بالنسبة لاسرائيل، وسيكون الجزء الصعب بالنسبة لشامير هو الاعتماد على نجاحات اليهود في الماضي.

وقد نشرت بالسرعة والهدوء في ان واحد لقرار لجنة نوبل منح جائزة نوبل للسلام لخمسة اشهر. شمرت بالسرعة، لان هذه الجائزة كانت بمثابة «شرف كبير» لهم، وبصورة غير مباشرة فانها تعتبر وساما متقدرا لشخصيات المذبح الحقيقية. وشمرت بالهدوء، لانهم لم اية علاقة حقيقية بين السلام في هذا العالم التمسح عام ١٩٨٦، وبين مؤلفاتكم التي حول عمليات الابادة.

وكان يمكن ان اشعر بمزيد من الاعجاب لو ان اسرائيل حازت جائزة نوبل «كاملة» من جدارة واستحقاق بعد ان كان يعين، «رجل السلم والسلمة الشهيرة» قد حصل على نصف هذه الجائزة عام ١٩٧٨. ولكن لاسد، لم تكن اسرائيل الابيض الوقت، واتني اذكر عندما علمت في ريعان شبانكم كمراسل في صحيفة مساندة اسرائيلية في اسرائيل، لتكتم سرعان ما انتقمتم الى الولايات المتحدة وقيمت هناك. ولهذا فانكم بعملكم هذا تكونون الحقيقية المتعارف عليها منذ زمن بعيد، وهي ان نيويورك افضل من القدس كمكان ليصبح فيه المرء «يهوديا جديدا» ويغورا على يهوديته.

وتبدو ان لجنة جائزة نوبل للسلام ارادت ان تضمن لنفسها السلام بدلا من ان تمنح جائزتها لاسرائيل، وهي مستقلة خالدة الى الابد. لكن لنتك غالبا اتجنب من التعابير المؤلمة التي تظهر على وجهك تلك التعابير التي كانت تعكس اليم اليهود في الماضي.



أمرٌ عجيب؟! شاطرين في التهمة! وما تعرفوا الجميع!!

عن الدستور الاردنية

مهما كانت المخاطر

ازالة الاسلحة النووية تجعل العالم اكثر امانا

وعالم اخر يحوي على عدد قليل جدا من الاسلحة، وهو العدد الذي يمكن ان يفلت من بين انظمة التفتيش التي لابد ان تشكل جزءا من اية اتفاقية خاصة باجراء تخفيضات جذرية. والفرص من اجراء تخفيضات في الاسلحة يتلخص بخلق حوار جديد من شأنها ان تغير وجه العلاقات السياسية بين القوى العظمى.

كما ان نزع الاسلحة النووية سيخلق افضل اجواء سياسية ممكنة لعدم تشجيع الدول غير النووية على انتاج قنابل نووية. وفي عالم مجرد من الاسلحة النووية، فان مشكلة الامن تبدو مختلفة. ومخاوف الدول العظمى يمكن ان تتبدد عندما يتحلف كل هدف الى معالجة مشكلة التلوث البيئي، وسوء ادارة الموارد العالمية، وتدهور الوضع الاقتصادي الدولي، الذي يهدد الدول العظمى الى جانب الدول الاخرى.

وامام المناهض الواضحة التي سيجنيها العالم من خلال القضاء على الترسبات النووية فان الكويكس الخيالية يجب ان لا تشكل تفكيرنا وانما يجب ان نتحدى تفكيرنا للبحث عن حوافز وعن وسائل ردة غير نووية للحفاظ على السلام.

ريتشارد بارنيت (١٩٨٦/١٠/٢٢)

فانكوت الحبيبة

استمرار الازمة الافغانية رهن بتطورات علاقات العملاقين

في الوقت الذي تحدث فيه الاتحاد السوفيتي عن سحب قسم من قواته من افغانستان اكدت مصادر دبلوماسية غربية ان القوات السوفيتية والافغانية جددت هجموها على معازل المجاهدين الافغان الى الشمال من العاصمة كابل، في محاولة جديدة لاجراج الثوار الذين يهاجمون المدينة من قواعد باخمان واقليم شومالي.

وفي صباح الرابع من هذا الشهر هاجمت اكثر من اثنتي وثلاثين طائرة هليكوبتر من نوع «ام اي ٨»، و«ام اي ٢٤»، مواقع في التلال السفلى لسلسلة جبال باخمان، بالقرب من بلدة شاكادارا، بعد ان همدت القوات السوفيتية الافغانية لهذا الهجوم بقصف مدفعي كثيف قبل الفجر.

وفي كابول غطت اجهزة الاعلام الافغانية بصورة مكثفة وقائع الاحتفال الاول بعيد «ساراندوي»، الذي اقيم تكريما لقوات الميليشيا المؤلفة في غالبيتها من افراد حزب «خلق» والتي يتولى قيادتها وزير الداخلية، واللواء سيد غلام زوي.

ويصفا كانت افغانستان تواجه هذه المشاكل المستعصمة بدأ الاتحاد السوفيتي في التساؤل عن عمر من هذا الشهر بسحب ستة افواج من قواته المرابطة في الاراضي الافغانية، وذلك تنفيذا لما اعلنته الزعيم السوفيتي غورباتشوف في مدينة فلاديفوستوك في اغسطس الماضي.

وقال ان سحب قواته من افغانستان، ولكن وزير الدفاع كاسبار وايبرغ كان حاداً في تعليقه على هذا الانسحاب حين قال انشاء وجوده في باكستان ان هذا الانسحاب ما هو الا مجرد دعائية، وان الوجود السوفيتي في افغانستان يشكل عدوانا على تلك الدولة وتدخل سافرا في شؤونها الداخلية.

ولكن مهما كانت ردود الفعل على مبادرة الكرملين بالانسحاب الجزئي للقوات السوفيتية من افغانستان، فان المراقبين يتفقون في القول بان لا يمكن فصل الازمة الافغانية عن تطور العلاقات بين الدولتين الكبريين، فاجداد تسوية لهذه الازمة يرتبط بصورة مباشرة بالجو العام للعلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي، واي تطور في هذه العلاقات سيستعكس بالتاكيد على الصراعات الاقليمية التي تشكل نقاط صدام بينهما.

(٨٦/١٠/١٨)

عن نيويورك تايمز

(١٩٨٦/١٠/٢٢)

بقلم : محمد حسنين هيكل



الحلقة السابعة عشرة

صراع امبراطوريات .. وكفاح ثورات

الكتاب الأول في «حرب الثلاثين سنة»

ملفات السويس

قصة الصراع الكبير على الشرق الأوسط وفيه

دوي الرصاص .. والخلافات بين جمال عبدالناصر ومحمد نجيب



● احمد لطفي السيد

● حسن البنا

● بيزيز

● دايان

● تشرشل

● ايزنهاور

اشتعلت النار في جيب شباب يهودي في «سينما ريو» وانكشفت شبكة اسرائيلية لضرب العلاقات المصرية - الاميركية

وإذا هو عضو في شبكة من اليهود بعضهم من مصر وبعضهم من اسرائيل - كلفوا بنسف عدد من المنشآت الاميركية في مصر. واعترف «فيليب ناتان» على شركاء له بينهم «فيكتور لافي» و«روبير داسا». ثم ظهر باستمرار التحقيق أن الشبكة الاسرائيلية اوسع من هذا بكثير واخطر، فقد ظهر ان افرادها دربو في اسرائيل على عمليات التخريب ثم ارسلوا الى نقطة تجمع في باريس أصبحت مركز اتصالهم ثم عن لهم شاطئ في المخبرات الاسرائيلية. جاء الى مصر بجواز سفر مستعار تحت اسم مستعار ليقتول عملياتهم بنفسه. وربما كان اسوأ ما في الموضوع ان الجالية اليهودية في مصر والتي ظلت لسنوات طويلة - تحت الرئاسة الروحية للحاخام «حاييم ناحوم» (افندي) - بعيدة عن كل نشاط صهيوني - استسلمت اخيرا وسمحت للمخابرات الاسرائيلية باختراقها وتركت عددا من افرادها يعملون ضد الوطن الذي عاش اليهود فيه قرونا طويلة امنين المستشفيات اليهودي في القاهرة أصبح من اهم مراكز العمل السري للمخابرات الاسرائيلية في مصر بمساعدة كبير اطبائه وهو الدكتور «موسى ليتو». واعترف الدكتور «ليتو» نفسه «انه عضو منظمة صهيونية تعمل في خدمة اسرائيل ومكافئة للتجسس على مصر واحداث الاضطرابات فيها». واعترف الدكتور «ليتو» ايضا «انه قس في اسرائيل ستة اشهر دروسه فيها على اعمال الاسلحة والشفرة». ومضت التحقيقات تكشف كل يوم عن حقائق جديدة حتى ظهر ان القيادة الفعلية لشبكة التجسس الاسرائيلية في يد اثنين من اخطر العملاء شابة في الثلاثين من عمرها اسمها «مارسيل نيويو» وكانت تعمل في القاهرة تحت غطاء انها مديرة احدى مكاتب الاستيراد والتصدير - والقائد الاخر للشبكة ضابط عامل في الجيش الاسرائيلي وفي مخابراته اسبغت دخل الى مصر بجواز سفر اميركي وكان غطاؤه الظاهري انه مدير مهندس في شركة «فورد» لتجميع السيارات.

والغريب ان المصادفات وحدها هي التي سارت بكشف المخطط الاسرائيلي. ففي الساعة السادسة والنصف من مساء يوم ٢٤ يوليو ١٩٥٤ اشتعلت النار في ملابس «شاب ذي ملامح اجنبية» امام مبنى سينما «ريو» في الاسكندرية وراح الشاب يجري مستقيما واحاط به الجمهور ثم استدعى البوليس واذا الامر يتكشف عن ان هذا الشاب كان يحمل في جيبه عبوة حارقة سانت بعض محتوياتها في الجيب فاشتعلت فيه النار. وقد التحق مع هذا ما فاده اسمه «فيليب ناتان».

«موشي شاريت» - على الاوامر التنفيذية للعميلة رغم انه لا وزير الدفاع الجديد ولا رئيس وزرائه كانا يعرفان شيئا عنها.

وفجأة انفجرت قنبلة حارقة امام مكتب الاستعلامات الاميركي في القاهرة ثم لحقتها قنبلة ثانية انفجرت امام مكتب الاستعلامات الاميركي في الاسكندرية. واحتجت الولايات المتحدة على الحكومة المصرية بسبب هذه الاضرار التي لحقت بمبساتها في مصر بسبب مناح التهيج والارارة.

وفي هذا الوقت أعدت المخابرات الاسرائيلية «الموساد» خطة لاساءة العلاقات بين مصر والولايات المتحدة الاميركية وكان الهدف هو ضرب اي احتمال لتطوير هذه العلاقات. وعرضت الخطة على «دايفيد بن غوريون» فاقراها وطلب وضعها في شكلها التنفيذي الاخر. وقبل ان توضع الخطة للتنفيذ الفعلي كان «بن غوريون» قد ترك الوزارة ورحل الى مستعمرة «سدنيوك». ولم يتوقع سواء كان «بن غوريون» وما وافقته عن تزوير امضاء «يدحاس لافون» وزير الدفاع الجديد في وزارة

موحشة، ولقد كانت مخاوف اسرائيل من احتمالات تطور في العلاقات بين مصر والولايات المتحدة الاميركية بعد التوصل الى اطار الجلاء - هي الهاجس المسيطر على تفكير القيادة الاسرائيلية وخصوصا مؤسسة القوة الحقيقية فيها والتي كان اركانها الكبار مع «دايفيد بن غوريون» هم «موشيه ديان» رئيس الوزراء «وشيمون بيريز» سكرتير عام وزارة الدفاع. كان هؤلاء هم القوة الحقيقية في المؤسسة الاسرائيلية سواء كان «بن غوريون» في الحكم أو خارجه.

ولم يكن كل شيء على ما يرام في القاهرة. ففي ربيع وصيف ١٩٥٤ وهي الفترة الحرجة في مفاوضات الجلاء مع الكتل والفترة الحائرة في العلاقات مع امريكا والفترة القلقة في نويا فرنسا مصر مستقرقة بجزء من اهتمامها في مشاكل داخلية هددتها في بعض الاوقات بما يشبه الانقسام او الحرب الاهلية.

فقد وقع الخلاف بين اللواء «محمد نجيب» و«جمال عبدالناصر» واستحکم واقصي «محمد نجيب» عن السلطة ثم أعيد اليها ثم بدأ نوره يتقلص تدريجيا في ظروف مقمعة بالثورة. وعرض «جمال عبدالناصر» رئاسة الجمهورية على «احمد لطفي السيد» (باشا) مؤسس الجامعة المصرية وأستاذ الجليل كما كان يطلق عليه بعد ترجمته المهمة لسكر «ارسطو» ولكن «لطفي السيد» قال لـ «جمال عبدالناصر» انه يعرف الأهمية التاريخية والوطنية للور الذي قامت به ثورة ٢٣ يوليو وهو يؤمن بان لا احد يستطيع ان يتحمل مسؤوليات استمرار اي عمل غير الذين بدأوه وان مصر في حاجة الى دم جديد وان شياها لا يجب ان يتردد او يقبل قيام ازيد واجبة في شكل السلطة وحقيقتها. ولول مرة سمح «جمال عبدالناصر» من يقول له انه هو الذي يتحتم عليه ان يتقدم لرئاسة الجمهورية. وفي الوقت نفسه فقد انجز صدام بين «جمال عبدالناصر» وبين جماعة الاخوان المسلمين، ورغم العلاقات القديمة ومحاولات تدعيمها بسببها للتعاون جديدة - فان الصدام استغل الى درجة احس معها كل واحد من الطرفين ان الطرف الاخر يتربص به.

وقد اصابع قليلة شهدت مصر هزة جديد فقد اقدم شاب ينتمي الى جماعة الاخوان المسلمين اسمه «محمود عبدالطيف» - على اطلاق النار على «جمال عبدالناصر» بينما هو يخطب بالمنشأة بالاسكندرية يوم ٢٦ نوفمبر ١٩٥٤. واطلق الشاب ست رصاصات من مسدسه على «جمال عبدالناصر» وهو يخطب من على المنصة في محاولة اغتيال عبدالناصر.

بعد اصابع قليلة شهدت مصر هزة جديد فقد اقدم شاب ينتمي الى جماعة الاخوان المسلمين اسمه «محمود عبدالطيف» - على اطلاق النار على «جمال عبدالناصر» بينما هو يخطب بالمنشأة بالاسكندرية يوم ٢٦ نوفمبر ١٩٥٤. واطلق الشاب ست رصاصات من مسدسه على «جمال عبدالناصر» وهو يخطب من على المنصة في محاولة اغتيال عبدالناصر.

وقد اظهرت بعض الاوراق المكتوبة لديهم ان هدفهم التاتي في مصر كان ارباب الخبز الامان الذين يعملون في مصر في مقدمتهم الجنرال فون ريكتر» رئيس مجموعة الخبراء الامان للمحققين بادارة البحوث في الجيش المصري.

ووضعت الحكومة المصرية كافة التفاصيل امام السفارة الاميركية وتحويل ما اشتهر باسم «عملية لافون» - الى فضيحة في العالم كله. ووجدت اسرائيل نفسها في وضع حرج، ومع ذلك فانها لم تلبث ان شنت حملة واسعة ضد الاحكام التي صدرت باعدام ضد جواسيسها في مصر رغم انهم ضبطوا متلبسين بالجرم وفي ايديهم ادلة ووثائق.

وكان «تشرشل» في لندن يشعر بان اندفاع الاحداث قد سبقه ولم يجد ما يقوله سوى ان الاسلحة النووية غيرت من اهمية القواعد العسكرية وبالتالي فان قاعدة قناة السويس لم تعد لها قيمتها السابقة. ولم تكن الاسلحة النووية قد اخترعت اسم واحدة كان العالم قد عاش في ظلها طوال السنوات العشر السابقة!!

فكان «تشرشل» على استعداد ان يقلص الاحداث، ولكن اسرائيل لم تكن على استعداد لجاراته في ذلك. فقد كانت كل النذر من مصر

وقد كان «جمال عبدالناصر» ان يبقى مجري الصراع المصري الاساسي ضد الاستعمار والقوى المتحالفة معه سيخضع عن كل هذه الاسباب والتوتر واحتمالات الصدام الداخلي. وفي كثير من الاحيان كان انفصل بين الموضوعين صعبا وشبه مستحيل ومع ذلك فان «جمال عبدالناصر» استطاع بجهد جهيد ان يتجنب تآثر الصراع الوطني بالزعات الداخلية رغم محاولات عدد من القوى المحلية والدولية ان تستغل تعقيدات الموقف الداخلي. والدليل ان بريطانيا لم تجد مفر من توقيع اطار اتفاقية مع مصر تحدد المسائل التي تم الاتفاق عليها وهما الجلاء من مصر على او توقع مصر عقود خدمة مع بعض الشركات البريطانية تتضمن استخدام بعض ماث من الخبراء المدنيين لست سنوات يقعون خلالها تحت قيادة واشراف مصريين بصياغة مبادئ مبدئية قاعدة قناة السويس بحيث تكون مستقلة اذا حدث هجوم في الشرق الاوسط من خارجها على البلاد المصرية او تركيا. ولم يكن «جمال عبدالناصر» سعيدا بحشر تركيا مع الدول العربية لكنه لم يجدها فضيحة كبيرة تستدعي اليخاطرة بكل ما امكن التوصل اليه هذا الى جانب واراد في الحساب، واذا حدث فسوف تكون الحرب ثوية وهو ما اصبح مستحيلا. وقد وقع «جمال عبدالناصر» الاتفاقية ووقعها معه «التونسي هيد» وزير الحربية البريطاني الذي طار الى القاهرة لتوقيع يوم ٢٧ يوليو ١٩٥٤.

وقد اظهرت بعض الاوراق المكتوبة لديهم ان هدفهم التاتي في مصر كان ارباب الخبز الامان الذين يعملون في مصر في مقدمتهم الجنرال فون ريكتر» رئيس مجموعة الخبراء الامان للمحققين بادارة البحوث في الجيش المصري.

وقد اظهرت بعض الاوراق المكتوبة لديهم ان هدفهم التاتي في مصر كان ارباب الخبز الامان الذين يعملون في مصر في مقدمتهم الجنرال فون ريكتر» رئيس مجموعة الخبراء الامان للمحققين بادارة البحوث في الجيش المصري.

وقد اظهرت بعض الاوراق المكتوبة لديهم ان هدفهم التاتي في مصر كان ارباب الخبز الامان الذين يعملون في مصر في مقدمتهم الجنرال فون ريكتر» رئيس مجموعة الخبراء الامان للمحققين بادارة البحوث في الجيش المصري.

وقد اظهرت بعض الاوراق المكتوبة لديهم ان هدفهم التاتي في مصر كان ارباب الخبز الامان الذين يعملون في مصر في مقدمتهم الجنرال فون ريكتر» رئيس مجموعة الخبراء الامان للمحققين بادارة البحوث في الجيش المصري.

وقد اظهرت بعض الاوراق المكتوبة لديهم ان هدفهم التاتي في مصر كان ارباب الخبز الامان الذين يعملون في مصر في مقدمتهم الجنرال فون ريكتر» رئيس مجموعة الخبراء الامان للمحققين بادارة البحوث في الجيش المصري.

وقد اظهرت بعض الاوراق المكتوبة لديهم ان هدفهم التاتي في مصر كان ارباب الخبز الامان الذين يعملون في مصر في مقدمتهم الجنرال فون ريكتر» رئيس مجموعة الخبراء الامان للمحققين بادارة البحوث في الجيش المصري.

محاولة اغتيال عبدالناصر

محاولة اغتيال عبدالناصر

محاولة اغتيال عبدالناصر

محاولة اغتيال عبدالناصر

محاولة اغتيال عبدالناصر

محاولة اغتيال عبدالناصر

عملية اسرائيلية حناء لقيادة شبكة التخريب وارهاب الخبراء الامان في الجيش المصري

كان «تشرشل» على استعداد ان يقلص الاحداث، ولكن اسرائيل لم تكن على استعداد لجاراته في ذلك. فقد كانت كل النذر من مصر

وقد اظهرت بعض الاوراق المكتوبة لديهم ان هدفهم التاتي في مصر كان ارباب الخبز الامان الذين يعملون في مصر في مقدمتهم الجنرال فون ريكتر» رئيس مجموعة الخبراء الامان للمحققين بادارة البحوث في الجيش المصري.

اسعار السندات

Table of bond prices with columns for bond name, quantity, and price. Includes entries like 'دولار امريكي' and 'دولار كندي'.

الديناري الكويتي

Table of Kuwaiti Dinar prices for various commodities like gold, silver, and oil.

السلع في بورصة

Table of commodity prices for items like sugar, flour, and other goods.

اسعار اقبال بورصة طوكيو كما

Table of Tokyo stock market prices for various companies and indices.

١٤ مليون دينار خسائر «عقارات الكويت» في ٨٥

تتناول الحلقة العشر من دراسة الشركة الدولية الكويتية للاستثمار بنود ميزانية شركة عقارات الكويت وحركة تداول اسهمها في البورصة.

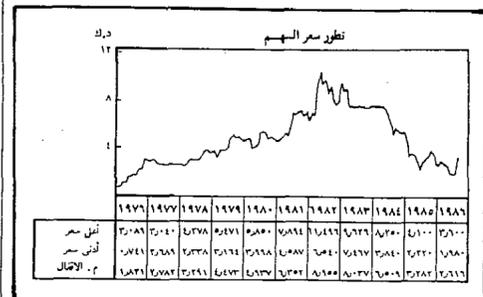


Table showing financial ratios and performance metrics for 'عقارات الكويت'.

ديتار عام ١٩٨٤، ووضحت الدراسة ان سعر سهم الشركة يشهد تراجعا مستمرا منذ عام ١٩٨٣.

فيما يلي اسعار السلع في بورصة نيويورك

Table of commodity prices from the New York Stock Exchange, including items like sugar, coffee, and cotton.

Table of exchange rates for various currencies, including the Kuwaiti Dinar.

اسعار المقارنة للسلع في البورصة

Table comparing prices of various commodities across different markets.

السوق الرسمي حركة اسعار الاسهم ليوم السبت التاريخ: ١٩٨٦/١٠/٢٥

Large table showing the movement of stock prices in the official market on Saturday, 1986/10/25.

بيانات الميزانية العمومية

Table of summary financial data for the company.

مؤشرات الربحية

Table of profitability indicators for the company.

التباين بالدينار الكويتي

Table of variance in Kuwaiti Dinar for the company.

السوق الموازي حركة اسعار الاسهم ليوم السبت التاريخ: ١٩٨٦/١٠/٢٥

Table of stock price movements in the parallel market on Saturday, 1986/10/25.

حركة اسعار السندات ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٢

Table of bond price movements on Wednesday, 1986/10/22.

بورصة نيويورك

Table of stock market activity from the New York Stock Exchange.

بورصة لندن

Table of stock market activity from the London Stock Exchange.

بورصات العالم

Table of stock market activity from various international exchanges.

اسواق المال العالمية

Table of global financial market news and trends.

مع الاستاقلات

طبيب يداوي الناس وهو عليل !

الطبيب يعري الناس فيراهم على الحقيقة .. والصحافي حين يمارس مهنته مع الطبيب يراه على حقيقته ..

ان بين هؤلاء وهؤلاء مرتبة .. وخير الامور الوسط .

الذكري انني كنت بصدد تحقيق صحفي عن العيادات الاهلية

واكثر من طبيب اعتذر عن المشاركة لان وزارة الصحة احسب

زعمه لا تسمح للطبيب بالكلام بدون اذن والبعض اشترط

حصولي على اذن له من الوزارة بالرد على الاسئلة . واحدهم طلب

خشية الحساب العسير - ان ترسل الجريدة أسئلتها عن طريق

العلاقات العامة بوزارة الصحة ..

الوقت . حيث ظهر بين أطباء القطاع الاهلي من يخشى ابداء

الرأي بالموضوع لتلا يتوسط مع الوزارة . وهناك من يسأل ان كان مع

الزميل ان اجراء التحقيق .

نحن نفهم ان يكون هذا التحفظ لدى أطباء الوزارة عندما

يحتاج الامر للاضاح عن معلومات وطيفية تتعلق بشؤون القطاع

الطبي العام . ولكننا نوجه اسئلتنا لأطباء من القطاع الاهلي . أو

لأطباء بصفتهم أصحاب عيادات أهلية .

تري هل من مبرر لهذا الرعب الذي يشعر به الطبيب وهو

يتعامل مع الصحافي في ما هو من صلب مهنته ومن طبيعة واجباته

الانسانية والاجتماعية والاخلاقية ؟

ان كان التحفظ في محله فعني هذا أننا قد وطننا ضيوفنا

وحول تأثير الدعايات والنشرات العلمية في اتجاه الطبيب نحو العقاقير

والادوية قال :

لا شك اننا نتمتع على الدراسات وخاصة الدراسات المقارنة التي تقوم

بها بعض الشركات واذ اضاف :

القطاع الخاص يزود الطبيب بمعلومات مكثفة تساهم في تطويره

ومتابعته لحدث ما توصل اليه عالم الطب وهذا الكم من المعلومات لم يكن

ليحصل عليه في القطاع العام . وقال الدويسان :

غالبا ما ابعد مرضاي عن استخدام الادوية بكثرة واحاول ان

اعطيهم بدلا منها ارشادات صحية . لكنني اذا شعرت بعدم التزام المريض

اكون مضطرا لاعطائه الدواء . اما في الوصفة الطبية (الروشنة)

احاول ان احدد الدواء بالتفصيل واختار كمية الدواء التي تناسب المدة

اللزامة لتعاطيه .

واضاف :

الوصفة الطبية (الروشنة)

احاول ان احدد الدواء بالتفصيل واختار كمية الدواء التي تناسب المدة

اللزامة لتعاطيه .

واضاف :

الوصفة الطبية (الروشنة)

احاول ان احدد الدواء بالتفصيل واختار كمية الدواء التي تناسب المدة

اللزامة لتعاطيه .

واضاف :

الوصفة الطبية (الروشنة)

احاول ان احدد الدواء بالتفصيل واختار كمية الدواء التي تناسب المدة

اللزامة لتعاطيه .



د. محمد المشاري

وقال الدكتور المشاري :

اننا نحرض دائما على اعطاء المريض دواء متوسفرا في اغلب

المرضى اذا شعرت بعدم التزام المريض

اكون مضطرا لاعطائه الدواء . اما في الوصفة الطبية (الروشنة)

احاول ان احدد الدواء بالتفصيل واختار كمية الدواء التي تناسب المدة

اللزامة لتعاطيه .

واضاف :

الوصفة الطبية (الروشنة)

احاول ان احدد الدواء بالتفصيل واختار كمية الدواء التي تناسب المدة

اللزامة لتعاطيه .

واضاف :

الوصفة الطبية (الروشنة)

احاول ان احدد الدواء بالتفصيل واختار كمية الدواء التي تناسب المدة

اللزامة لتعاطيه .

واضاف :

الوصفة الطبية (الروشنة)

احاول ان احدد الدواء بالتفصيل واختار كمية الدواء التي تناسب المدة

اللزامة لتعاطيه .

واضاف :

الوصفة الطبية (الروشنة)

احاول ان احدد الدواء بالتفصيل واختار كمية الدواء التي تناسب المدة

اللزامة لتعاطيه .



د. فهد العثمان

مختلفة للادوية حتى لا يضطر المريض لشراء

كمية عقاقير اكثر من حاجته ؟ هناك احجام مختلفة

الصيدليات وسما وراء راحته . ولكن الطبيب يعطي المريض الجرعة

والكمية الكافية للقضاء على المرض خصوصا في الوقت الحالي بعد ان منعت

وزارة الصحة الصيدليات الاهلية من صرف الادوية الا بوصفة طبية من

الطبيب المختص .

وحول معايير المفاضلة بين العقاقير والادوية قال :

يعتمد في ذلك على خبرة الطبيب ونفسه

وهناك ادوية كثيرة مجربة ومعروفة فعليا اما بالنسبة

للادوية والعقاقير الجديدة فانا نتعرف عليها من خلال النشرات

والعلمية والمجلات المتخصصة .

وحول معايير المفاضلة بين العقاقير والادوية قال :

يعتمد في ذلك على خبرة الطبيب ونفسه

وهناك ادوية كثيرة مجربة ومعروفة فعليا اما بالنسبة

للادوية والعقاقير الجديدة فانا نتعرف عليها من خلال النشرات

والعلمية والمجلات المتخصصة .

وحول معايير المفاضلة بين العقاقير والادوية قال :

يعتمد في ذلك على خبرة الطبيب ونفسه

وهناك ادوية كثيرة مجربة ومعروفة فعليا اما بالنسبة

للادوية والعقاقير الجديدة فانا نتعرف عليها من خلال النشرات

والعلمية والمجلات المتخصصة .

وحول معايير المفاضلة بين العقاقير والادوية قال :



د. عبدالله الدويسان

الجرعات المتعارف عليها وحسب حالة المرض الا ان بعض الحالات

تحتاج جرعة ونصف فيضطر المريض لان يحذف نصف جرعة فنتبقى عنه

نسبة الدواء .

وحول معايير المفاضلة بين الادوية قال الدكتور العثمان :

كما ذكرت لك نعمت بالدرجة الاولى على المصدر ثم على النشرات

والعلمية والمجلات المتخصصة ذات الطعم الجيد حتى يتقبلها

الطفل وبالنسبة لادوية الاطفال يفضل منها في هذا المجال .

التنسيق مرفوض من اساسه

دكتور فهد ، يلاحظ ان الوصفة الطبية الصادرة من الطبيب

متوفرة حتما في الصيدلية المجاورة وقد لا تتوفر في صيدلية بعيدة فمن

على الادوية المتاحة في الصيدلية المجاورة لمعاينة المريض ام

على الادوية التي انت تؤمن بها .. ام كيف يتم ذلك وهل هذا صحيح ام لا ؟

ويجب الدكتور النفيسي قائلا :

المريض عادة ما يخرج من العيادة يبحث عن اقرب صيدلية

مجاورة لصرف الروشنة قبل ركوب السيارة والحاصل ان اصحاب

الصيدليات مع مرور الزمن وتكرار الاسئلة يعرفون الادوية التي يصرها

الدكتور الفلاني لمرضاة فيحرصون على توفيرها .. ولا يوجد هناك اي

تنسيق بين الطبيب والصيدلي حول هذا الامر .

ارتفاع اسعار الدواء

اما الدكتور فهد عيسى العثمان

الاصحابي الذي يقوم بكتابة الوصفات الطبية فقد بدأ حديثه عن الدواء بان سعر

الدواء في الكويت مرتفع بشكل كبير مقارنة بالدول العربية المجاورة



د. رياض النفيسي

ان الدراسة تجري على عدد كبير من المرضى . وقد تقوم نحن بذلك في

مستشفيات الكويت حيث ان اعداد المرضى اكثر من العيادات الخاصة

وتسهيلات متوفرة لهذا النوع من الدراسة .

ويلاحظ ان الوصفة الطبية (الروشنة) الصادرة من الطبيب

متوفرة حتما في الصيدلية المجاورة وقد لا تتوفر في صيدلية بعيدة فمن

على الادوية المتاحة في الصيدلية المجاورة لمعاينة المريض ام

على الادوية التي انت تؤمن بها .. ام كيف يتم ذلك وهل هذا صحيح ام لا ؟

ويجب الدكتور النفيسي قائلا :

المريض عادة ما يخرج من العيادة يبحث عن اقرب صيدلية

مجاورة لصرف الروشنة قبل ركوب السيارة والحاصل ان اصحاب

الصيدليات مع مرور الزمن وتكرار الاسئلة يعرفون الادوية التي يصرها

الدكتور الفلاني لمرضاة فيحرصون على توفيرها .. ولا يوجد هناك اي

تنسيق بين الطبيب والصيدلي حول هذا الامر .

ارتفاع اسعار الدواء

اما الدكتور فهد عيسى العثمان

الاصحابي الذي يقوم بكتابة الوصفات الطبية فقد بدأ حديثه عن الدواء بان سعر

الدواء في الكويت مرتفع بشكل كبير مقارنة بالدول العربية المجاورة

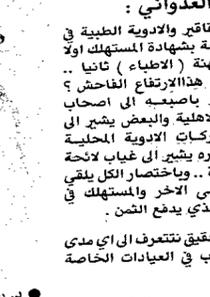
المريض على عدد كبير من المرضى . وقد تقوم نحن بذلك في

مستشفيات الكويت حيث ان اعداد المرضى اكثر من العيادات الخاصة

وتسهيلات متوفرة لهذا النوع من الدراسة .

ويلاحظ ان الوصفة الطبية (الروشنة) الصادرة من الطبيب

متوفرة حتما في الصيدلية المجاورة وقد لا تتوفر في صيدلية بعيدة فمن



د. احمد الفوزان

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان

يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

ولكن هناك دواء بديل . فارد عليه غاضبا .

علاقتي مع صيدلية قريبة من بيتي غير جيدة لكنه درج على ان يتصل بي الصيدلي ليقول لي بان الدواء الذي وصفته غير متوفر لدينا

اراضي مولودك من لبأ الحليب لوقيته من العدوى واحذري وصفة عمل الحنظل قبل بلوغه الستة اشهر

منته الكالوري: من الولادة الى ٦ اشهر، يحتاج حوالي ٣ اضعاف احتياجات البالغ.

الصحة والحظ في الرضاعة تم تساع د. احمد الفوزان . متى يعطى الطفل غذاء غير لبن

الام .. وما لبث ان اجاب عن السؤال بانه: عندما تشمر الام ان الطفل بدأ

ياخذ الرضاعة اكثر من عشر مرات يوميا، معنى هذا ان الطفل سرمد

احتياجات اكثر حنا لا بد ان تبدأ في اعطائه غذاء الحنظل بجانب الرضاعة الطبيعية.

ويعطى الطفل غذاء واحدا من ٤ - ٥ اشهر بكميات بسيطة وذلك لمراقبة نوع الاطعمة الحساس منها الطفل لعمل الارتكاز.

العسل

اعتقاد خاطئ - اعفاء الطفل عمدا قبل اكمال ٦ - ٧ اشهر لان

الارتكاز تحمل مائة عند تناولها الطفل مع العسل تنمو في معدة الطفل مما يؤدي الى الموت بدون معرفة الاسباب.

الحبوب

اتفق الاطباء على انها من الغذاء سهلة الهضم وخاصة الرز .

الرضاعة الصناعية

وفي نهاية المحاضرة حذر المحاضر من وجود اعتقاد خاطئ بان الام لا

ترضع طفلها خوفا على صحتها . واستشهد بالمزلة الاحبسية . فقال انه في امريكا في سنة من السنوات

الماضية حصل حث على احد صمحات الحليب الصناعي لاطفال هذا الخطأ حصل في التوزيع لان معدلات التبريد

عندما تم تناول هذه الدفعة حصل موت كثير من الاطفال .

قد يتخذ عن الرضاعة الصناعية بعض المشاكل منها:

١ - تعرض الرضيع للاصابة بالذلات المعوية والاسهال .

٢ - مرض لبن العظام غالبا ما يحدث بين الرضع الذين يرضعون رضاعة صناعية .

٣ - الحليب الصناعي عروسه لتلوث بالجرثيم المرصود . وبذلك يكون خطرا على الرضيع .

٤ - الحليب الصناعي يحتاج الى وقت وجهد وادوات للمصنع والتخزين والتبريد .

٥ - الحليب الصناعي مكلف اقتصاديا يستوجب شراء الحليب والزيادات والحلمات الصناعية .

٦ - الحليب الصناعي صعب الهضم في معدة الرضيع حيث يحتوي هذا الحليب على حشرة كبيرة الحجم يصعب هضمها بالمعدلات المعوية (عديسا) الكبار يحصل استفحال

عندهم .

٧ - الحليب الصناعي يؤدي الى اضعاف الارتباط الروحي والعاطفي للناس بين الام وولدها . وذلك راجع لتواجد الذبابة التي يمكن ان تغرم

مقام الام في ذكها .

اراضي مولودك من لبأ الحليب لوقيته من العدوى واحذري وصفة عمل الحنظل قبل بلوغه الستة اشهر

منته الكالوري: من الولادة الى ٦ اشهر، يحتاج حوالي ٣ اضعاف احتياجات البالغ.

الصحة والحظ في الرضاعة تم تساع د. احمد الفوزان . متى يعطى الطفل غذاء غير لبن

الام .. وما لبث ان اجاب عن السؤال بانه: عندما تشمر الام ان الطفل بدأ

ياخذ الرضاعة اكثر من عشر مرات يوميا، معنى هذا ان الطفل سرمد

احتياجات اكثر حنا لا بد ان تبدأ في اعطائه غذاء الحنظل بجانب الرضاعة الطبيعية.

ويعطى الطفل غذاء واحدا من ٤ - ٥ اشهر بكميات بسيطة وذلك لمراقبة نوع الاطعمة الحساس منها الطفل لعمل الارتكاز.

العسل

اعتقاد خاطئ - اعفاء الطفل عمدا قبل اكمال ٦ - ٧ اشهر لان

الارتكاز تحمل مائة عند تناولها الطفل مع العسل تنمو في معدة الطفل مما يؤدي الى الموت بدون معرفة الاسباب.

الحبوب

اتفق الاطباء على انها من الغذاء سهلة الهضم وخاصة الرز .

الرضاعة الصناعية

وفي نهاية المحاضرة حذر المحاضر من وجود اعتقاد خاطئ بان الام لا

ترضع طفلها خوفا على صحتها . واستشهد بالمزلة الاحبسية . فقال انه في امريكا في سنة من السنوات

الماضية حصل حث على احد صمحات الحليب الصناعي لاطفال هذا الخطأ حصل في التوزيع لان معدلات التبريد

عندما تم تناول هذه الدفعة حصل موت كثير من الاطفال .

قد يتخذ عن الرضاعة الصناعية بعض المشاكل منها:

١ - تعرض الرضيع للاصابة بالذلات المعوية والاسهال .

٢ - مرض لبن العظام غالبا ما يحدث بين الرضع الذين يرضعون رضاعة صناعية .

٣ - الحليب الصناعي عروسه لتلوث بالجرثيم المرصود . وبذلك يكون خطرا على الرضيع .

٤ - الحليب الصناعي يحتاج الى وقت وجهد وادوات للمصنع والتخزين والتبريد .

٥ - الحليب الصناعي مكلف اقتصاديا يستوجب شراء الحليب والزيادات والحلمات الصناعية .

٦ - الحليب الصناعي صعب الهضم في معدة الرضيع حيث يحتوي هذا الحليب على حشرة كبيرة الحجم يصعب هضمها بالمعدلات المعوية (عديسا) الكبار يحصل استفحال

عندهم .

٧ - الحليب الصناعي يؤدي الى اضعاف الارتباط الروحي والعاطفي للناس بين الام وولدها . وذلك راجع لتواجد الذبابة التي يمكن ان تغرم

مقام الام في ذكها .

اراضي مولودك من لبأ الحليب لوقيته من العدوى واحذري وصفة عمل الحنظل قبل بلوغه الستة اشهر

منته الكالوري: من الولادة الى ٦ اشهر، يحتاج حوالي ٣ اضعاف احتياجات البالغ.

الصحة والحظ في الرضاعة تم تساع د. احمد الفوزان . متى يعطى الطفل غذاء غير لبن

الام .. وما لبث ان اجاب عن السؤال بانه: عندما تشمر الام ان الطفل بدأ

ياخذ الرضاعة اكثر من عشر مرات يوميا، معنى هذا ان الطفل سرمد

احتياجات اكثر حنا لا بد ان تبدأ في اعطائه غذاء الحنظل بجانب الرضاعة الطبيعية.

ويعطى الطفل غذاء واحدا من ٤ - ٥ اشهر بكميات بسيطة وذلك لمراقبة نوع الاطعمة الحساس منها الطفل لعمل الارتكاز.

العسل

اعتقاد خاطئ - اعفاء الطفل عمدا قبل اكمال ٦ - ٧ اشهر لان

الارتكاز تحمل مائة عند تناولها الطفل مع العسل تنمو في معدة الطفل مما يؤدي الى الموت بدون معرفة الاسباب.

الحبوب

اتفق الاطباء على انها من الغذاء سهلة الهضم وخاصة الرز .

الرضاعة الصناعية

وفي نهاية المحاضرة حذر المحاضر من وجود اعتقاد خاطئ بان الام لا

ترضع طفلها خوفا على صحتها . واستشهد بالمزلة الاحبسية . فقال انه في امريكا في سنة من السنوات

الماضية حصل حث على احد صمحات الحليب الصناعي لاطفال هذا الخطأ حصل في التوزيع لان معدلات التبريد

عندما تم تناول هذه الدفعة حصل موت كثير من الاطفال .

قد يتخذ عن الرضاعة الصناعية بعض المشاكل منها:

١ - تعرض الرضيع للاصابة بالذلات المعوية والاسهال .

٢ - مرض لبن العظام غالبا ما يحدث بين الرضع الذين يرضعون رضاعة صناعية .

٣ - الحليب الصناعي عروسه لتلوث بالجرثيم المرصود . وبذلك يكون خطرا على الرضيع .

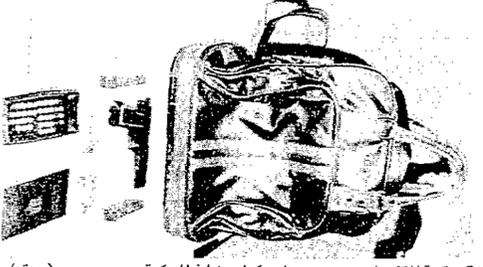
٤ - الحليب الصناعي يحتاج الى وقت وجهد وادوات للمصنع والتخزين والتبريد .

٥ - الحليب الصناعي

هاو يحمل القرار «الصعب» الى «أوروبا» غدا حرب سورية اسرائيلية طاحنة ضمن 4 سيناريوهات لمرحلة التصعيد



السفارة البريطانية في دمشق



سيارة بريطانية في دمشق

لندن - أقيس: يتوجه وزير الخارجية البريطاني السير جيفري هاو الى لوكسمبورغ صباح غد الاثنين للاجتماع بوزراء خارجية دول السوق الأوروبية المشتركة وحتم على الانضمام الى بريطانيا في حملتها ضد سوريا.

ويتطلب هاو في توجهه من وجود اداة قاطعة تثبت التورط السوري الرسمي في محاولة لتجريد طائفة «العال» الاسرائيلية، وان تزار هنداوي ليس المذهب الوحيد في هذه المحاولة، بل معه السفير الدكتور لطف الله حيدر، وراكان السفارة ولو بدرجة متفاداة بالتحق.

وتدور بريطانيا، كما هو واضح من كلام المسؤولين، تصعيد المعركة ضد سوريا الى حد عرقلتها، كما كانت قد فعلت مع ليبيا في السابق، رغم وجود قناة اكيدة لدى هؤلاء المسؤولين ان مثل هذه الخطوة ستكون لها انعكاسات سلبية كثيرة، لا سيما بما يتعلق بالدور البريطاني في قضية الشرق الاوسط.

ولمجرد ان الخطوة المقبلة لبريطانيا بعد قطع العلاقات وانغلاق السفارة القيام بحملة جديدة تهدف الى اتخاذ عقوبات سياسية واقتصادية ضد دمشق، ومثل هذا الاحتمال كان اسم موضع نقاش ويبحث بين بريطانيا ودول السوق من جهة، وبريطانيا والولايات المتحدة من جهة ثانية.

وعلى الرغم من ان الدول الأوروبية بدأت منذ فترة في البداية في اتخاذ قرارات مماثلة للقرار الذي اتخذته بريطانيا، فان هناك قناعة سائدة لدى بعض المسؤولين البريطانيين ان الدول الـ 12 لن تتخذ بريطانيا في الوقت مبكراً، لكنها في الوقت نفسه لن تسيروا الى حدود اخراج نفسها سياسياً وامنياً على حد سواء.

ويلاحظ ان النظر الى الموقف الاميركي من المظفر نفسه، على اعتبار ان واشنطن تترك سلفاً ان الغالب الياب في وجه دمشق تعني نهاية اية محاولة اميركية لتوسيع ازمة الشرق الاوسط، ونهاية اي أمل ممكن لاتخاذ عن الرهائن الاميركيين الموجودين في لبنان، كما يعني ايضا ان العلاقات الاميركية - السوفيتية ستصبح مرشحة لمزيد من التعديل والتأزم، الا ان الاستثناء الوحيد في هذه الحالة هو ان واشنطن لن تستخضع ان تقدم اقل مما قدمته بريطانيا عندما ضربت طرابلس بنغازي في ابريل الماضي.

والكلام المتداول الآن في الاوساط السياسية البريطانية، ان السبلة مارغريت تاتشر اخذت الخيار الاصعب عندما قررت معاقبة سوريا بعد الصور، والخيارات الاخرى اخف ضرراً عليها وعلى حلفائها، كالافتكاف ايجاد السفير حيدر، او تجديد العلاقات في هذه الخيارات، او تجديد سلة واحدة، الا ان رئيسة الحكومة التي الازمت نفسها بحرب مكثوفة ومعلنة ضد الازمات لم تكن قادرة على التصرف بشكل اخر، وبين يديها، كما تقول، اداة الدائمة التي تدعى دمشق.

1 - التقى هنداوي في السفارة بعد ان قدم نفسه على انه احد اقارب وزير

وقد عبر عن ذلك سياسي بريطاني

وصف الكسندر بيستريخ نائب وزير الخارجية السوفيتي القرار البريطاني بأنه ظالم ليس له ما يبرره وقال ان الاسباب التي اعطيت ذات صفة استفزازية واضحة. واذ ان على المرء ان يتساءل عما اذا كان لدى الحكومة البريطانية اسباب اخرى لاتخاذ هذه الخطوة، وأشار الى ان الاتهامات البريطانية لا تتفق والسياسات الحقيقية لسوريا، التي تحاول الحكومة البريطانية تقديمها بصورة مشوهة. واذ اننا نعلم اكثر من محكمة بريطانية سياسات سوريا الحقيقية واهدافها ووضح ان القيادة السورية ادانت مراراً الارهاب.

2 - ليس هناك اية اداة قاطعة تدبر سوريا باستثناء ادعاءات هنداوي المتناقضة امام التحقيق والمحاكمة.

3 - المحاولة لفلتها «الموساد» بقصد تورط سوريا وتكرار علاقاتها مع بريطانيا والعالم الغربي، وهنداوي عميل لـ «الموساد» ربما عن طريق «وسيط عربي».

في مطلق الحالات، لا يبدو ان القضية بين بريطانيا وسوريا انتهت عند هذا الحد بل انها مرشحة لمزيد من التصعيد الذي يمكن ان يتخذ اشكالا مختلفة، والذي يمكن ان يسمح لطرف اخر بالتدخل فيه.

وقد عبر بعض المراقبين في لندن عن تخوفهم من المرحلة المقبلة مشيرين الى ما ستعلمه اسرائيل خصوصاً بعدما كانت احدى طائراتها مستهدفة في العملية.

وامام هؤلاء المراقبين اكثر من سيناريو لما تحمله الايام المقبلة، منها حرب سورية اسرائيلية طاحنة تبدأ من جنوب لبنان الى الجولان، ومنها ضربة عسكرية جوية على ارض اسرائيل، ولو محدودة بالتحقق على ارضي في القطاع اللبناني، والاحتمال الاخر ان تتكثف اسرائيل، ولو محدودة بالتحقق على الغرب وهو يشن اعتد حرب نفسية من نوعها ضد النظام السوري.

سوريا تدعو العرب لمقاطعة بريطانيا وتصدر تاتشر من «ثمن غالي»

دعت سوريا الى مقاطعة عربية لبريطانيا وحذرت من ان حكومة مارغريت تاتشر ستدفع ثمننا غاليا مقابل سياساتها المعادية للعرب.

وهاجمت الصحف السورية واذاعة وتلفزيون دمشق بشدة اسم قرار بريطانيا قطع العلاقات الدبلوماسية مع سوريا.

وقالت صحيفة «تشرين» ان قرار سوريا بالرد ووقف العلاقات مع بريطانيا والغاء سفارتها ومركزها الثقافي في دمشق والغلق المطارات البريطانية «اجراء يستهدف التار كرامة العرب من حليف لاسرائيل ضاحق في التامر عليهم ويستدعي بالتالي ان يردد باجراءات العداة السافرة وينفذ مخططات اعدائها الصهيونية».

وقالت صحيفة «الثورة» ان المواطن العربي لا يستطيع ان ينسى الدور القذر الذي لعبته بريطانيا في خلق الكيان الصهيوني على ارض فلسطين العربية ومشاركتها اسرائيل في العدوان على مصر عام 1956 ودورها الاستعماري في تهيب ثروات الامة العربية.

وذكرت الصحيفة في مقال افتتاحي ان حكومة مارغريت تاتشر دأبت على تشويه سمعة العرب ومهادنتهم وحيد المزامرات فظهر عندما فجرت حقدنا العنصري الاستعماري ضدهم عبر حملة اتهامات استفزازية ومن خلال التواطؤ الكامل مع اسرائيل والمنظمات الصهيونية والمشاركة المباشرة في العدوان الصهيوني الاخير ضد ليبيا.

وصف والدموع لعمق الاجراء البريطاني بقطع العلاقات مع سوريا بأنه «خطوة استفزازية عدائية تندرج في سياق مخطط اعد مسبقاً بالتواطؤ مع الولايات المتحدة واسرائيل بهدف تصعيد حدة التوتر في الشرق الاوسط لاحتمال تنفيذ عدوان عسكري ضد سوريا التي تقف صلابة في وجه الاطماع الصهيونية التوسعية ومشاريع الهيمنة الاميركية على دول المنطقة».

وقال الرابوي في تعليقه السياسي امس لقد هيبت بريطانيا من دولة عظمى لها سياستها المنطقية وقارها الى دولة تابعة للولايات المتحدة تحذف التعليمات وتتساقط الى الممارات والاعمال العدائية.

وخلص الرابوي الى القول ان سوريا الراغبة في اقامة علاقات جيدة مع كل دول العالم تقوم على اساس الاحترام المتبادل والمنفعة المشتركة تقابل الود بالود وترد على كل عمل عدائي بما يتناسبه ولن تستخضع لا حكومة بريطانية ولا كل تصنع تهمة الارهاب لسياسة سبب واحد هو ان سوريا تستنكر الارهاب وتدنيه ليس ارضاءً لاحد وانما للاقتناع بان الارهاب يخدم اسرائيل ولا يخدم العرب.

وقال الرابوي ان هذا القرار يعد العمل «هو جزء من مخطط صهيوني اميركي - بريطاني يستهدف زيادة التوتر في الشرق الاوسط والميل جهود مؤتمر السلام الدولي وافتتاح المجال امام عدوان اسرائيلي جديد على العرب».

ممثلو الجامعة العربية اعترضوا: القرار ينعكس بلباً على العلاقات العربية-البريطانية

ليبييا: موقف عنصري ينم عن الحقد نحو العرب يقطع العلاقات الدبلوماسية مع سوريا.

وقال تقرير في التلفزيون الليبي الليبي الليبية قبل الماضية ان الحكومة البريطانية «اتخذت قراراً عنصرياً يقطع العلاقات مع سوريا في اطار السياسات العدائية التي تنتهجها اميركا وحاملة طائراتها «بريطانيا» ضد الامة العربية».

وقال تقرير التلفزيون ان ذلك اظهر حمادي السيد عن خشيته من ان تؤول قضية هنداوي الى رأي العام العالمي ضد العرب وقضاياهم المعادلة.

وي باريس، اعرب مدير مكتب الجامعة العربية في باريس السيد حمادي السيد عن خشيته من ان تؤول قضية هنداوي الى رأي العام العالمي ضد العرب وقضاياهم المعادلة.

وايدى مدير مكتب الجامعة في باريس اسفة له من محاكمة هنداوي لم تتم في مناخ هادئ حتى تآخذ العدالة مجراها، وقال ان طرح القضية بالشكل الذي قدمت فيه كان يستهدف اداة سوريا منذ البداية وتقديمها على انها مدنية.

في طرابلس، اتهمت ليبيا بريطانيا باظهار موقف عنصري يتسم بالحقد

اعترض ممثلو جامعة الدول العربية في عواصم مختلفة على قرار بريطانيا قطع العلاقات الدبلوماسية مع سوريا. وتوقع احد هؤلاء الدبلوماسيين ان ينعكس سلباً على العلاقات العربية البريطانية، في ما اتهمت ليبيا الحكومة البريطانية بالحقد تجاه العرب.

في الامم المتحدة، اعترض ممثل الجامعة العربية الدكتور كنفوس مقصود على قرار الحكومة البريطانية.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الكويتية، ان الدول العربية استنكرت قرار بريطانيا العضو في مجلس الامن، حيث ان سوريا تعتبر احد اهم الاطراف التي من الممكن ان تلعب دوراً مهماً في المستقبل في اية تسوية لشبكة الشرق الاوسط.

وتساءل الدكتور مقصود عن الدليل الذي استخدم لادانة الصحافي الاردني نزار هنداوي الذي قال عنه انه غير اذناه اكثر من مرة في المحكمة.

واضاف مقصود باننا لا نريد ان نحكم على قرار المحكمة، ولكننا نشعر

يهود أميركا سعداء «شيوخ» يطالبون ريفن بفرض عقوبات ضد سوريا

ادنى من قطع العلاقات الدبلوماسية، الا انه اقوى من استدعاء السفير كما فعلت كندا.

وكانت مجموعات يهودية صهيونية قد هللت للقرار البريطاني والاميركي وطالبت باتخاذ مزيد من الاجراءات الانتقامية ضد سوريا بدعوى دعمها للارهاب وهو ما نفته سوريا بشدة واتهمت أجهزة المخابرات الاميركية والاسرائيلية بالاثام ضد سوريا وحجج التبادل التجاري بين الولايات المتحدة وسوريا متواضع.

وقال مسؤولون ان الولايات المتحدة تصدر الى سوريا سنوياً بضائع اقلها منتجات زراعية قيمتها نحو 150 مليون دولار، وتستورد منها بضائع تبلغ قيمتها نحو ثلاثة ملايين دولار، وليس لسوريا سفير في واشنطن منذ ماوا الماضي، ويمتثلها في واشنطن قائم بالأعمال.

وكانت سوريا، شأنها شأن دول عربية اخرى، قطعت علاقاتها مع الولايات المتحدة ابان الحرب بين العرب واسرائيل عام 1967. لكن العلاقات اعيدت عندما زار الرئيس الاميركي السابق ريتشارد نيكسون دمشق عام 1974.

ووقع 19 عضواً في مجلس الشيوخ اميركي عرضة رفقها الى الرئيس رونالد ريفن يطالبون فيها بفرض عقوبات ضد سوريا، على غرار تلك التي اتخذت ضد ليبيا، بما في ذلك وقف الرحلات الجوية والبحرية ومقاطعتها تجارياً.

ودعت الرسالة التي وقعها 18 عضواً آخر حلفاء الولايات المتحدة الى ان تتخذ اجراءات مماثلة.

وكانت الادارة اميركية قد قررت اسس الاول سحب سفيرها وليم ايغلتنون من دمشق تاييداً للموقف البريطاني.

كما طالب رئيس الاغلبية في مجلس الشيوخ بوب دول باتخاذ خطوات دبلوماسية وسياسية واقتصادية للضغط على سوريا رداً للجميل البريطاني في مساعدة الولايات المتحدة في شن غارات جوية على ليبيا في ابريل الماضي.

اما رئيس مؤتمر المنظمات اليهودية الرئيسية موريس ابرام فاغرب عن سعادة اليهود بالاجراء البريطاني، وقال ان حكومة تاتشر قدمت سابقة للدول الاخرى لتحذو حذوها في مقاطعة سوريا.

ووقع 19 عضواً في مجلس الشيوخ اميركي عرضة رفقها الى الرئيس رونالد ريفن يطالبون فيها بفرض عقوبات ضد سوريا، على غرار تلك التي اتخذت ضد ليبيا، بما في ذلك وقف الرحلات الجوية والبحرية ومقاطعتها تجارياً.

ودعت الرسالة التي وقعها 18 عضواً آخر حلفاء الولايات المتحدة الى ان تتخذ اجراءات مماثلة.

وكانت الادارة اميركية قد قررت اسس الاول سحب سفيرها وليم ايغلتنون من دمشق تاييداً للموقف البريطاني.

كما طالب رئيس الاغلبية في مجلس الشيوخ بوب دول باتخاذ خطوات دبلوماسية وسياسية واقتصادية للضغط على سوريا رداً للجميل البريطاني في مساعدة الولايات المتحدة في شن غارات جوية على ليبيا في ابريل الماضي.

اما رئيس مؤتمر المنظمات اليهودية الرئيسية موريس ابرام فاغرب عن سعادة اليهود بالاجراء البريطاني، وقال ان حكومة تاتشر قدمت سابقة للدول الاخرى لتحذو حذوها في مقاطعة سوريا.

موقفها من الدعوة لتوحيد

تعلن مجموعة أحمد عبد العزيز العلي المطوع عن وصول دفعة جديدة من سيارات

ورد ألمانيا وبدون أرقام

280 SE موديل 1983 بـ ٤٧٥٠ مريسي

280 SE موديل 1984 بـ ٥٦٥٠

280 SE موديل 1985 بـ ٦٧٥٠

بالوان هذابة أبيض

٤٧٣٩٥١٦

٤٧٣٩٧٢٦ / ٤

مطلوب

فسيو ايرالات تلفزيون

- دوام كامل ولديهم اقامة صالحة للتحويل.
- نصف دوام ويكون لديهم تصريح بالعمل بعد الظهور.
- لديهم اجازة قيادة.

الاتصال تلفون: ٢٦٢٨٨٩٩ - ٢٦٥١٧١٠

للبيع

معرض مزبونة للملابس الجاهزة - في مجمع الأوقاف - محل رقم 128 ميزانين - المراجعة ت/ ٢٤٢٢٧٩٣

للبيع

معرض مزبونة للملابس الجاهزة - في مجمع الأوقاف - محل رقم 128 ميزانين - المراجعة ت/ ٢٤٢٢٧٩٣

للبيع

معرض مزبونة للملابس الجاهزة - في مجمع الأوقاف - محل رقم 128 ميزانين - المراجعة ت/ ٢٤٢٢٧٩٣

مجابهة شاملة بين «أمل» والفلسطينيين في الجنوب قتال حول ٣ مخيمات وعدة قرى عمليات اقتحام متبادلة وهجمات مضادة

اندلعت مجابهة شاملة بين الفدائيين الفلسطينيين وميليشيات حركة «أمل» بجنوب لبنان حيث امتد القتال الى ٣ مخيمات فلسطينية وعدة قرى.

وقالت مصادر أمنية لبنانية ان معارك تدور منذ منتصف الليلة قبل الماضية في محيط مخيم عين الحلوة والمخيم ومخيم القريين من مدينة صيدا وحول مخيم الرشيدية المجاور لمدينة صور.

وذكرت المصادر ان القتال يدور الآن على ٣ جبهات وان المعارك تتوسع بسرعة والوضع خطير جدا. وقالت ان القتال حول المخيمات الثلاثة الذي حتى الان لا يقتل ١٨ شخصا على الاقل واصابة ٦٢ آخرين بجروح.

وسرحت مصادر فلسطينية بان القتال اشتد بعد ان احضرت حركة «أمل» تعزيزات كبيرة الى محيط مخيم عين الحلوة والمخيم ومخيم القريين الفلسطينيين في الجنوب.

وذكرت المصادر اللبنانية ان الفدائيين الفلسطينيين في الجنوب خرجوا منها واستولوا على عدة مواقع حركة «أمل» تحت غطاء من الغضب المدني والصارخي.

وقالت ان هذه المواقع تقع في قرى عين الدلب وقرايا ودرب السيم، وان الفدائيين سيطروا كذلك على مقرق طرقي يؤدي الى منطقة «الحزام الامني» الذي تحلته اسرائيل.

وذكرت حركة «أمل» ان ٥٠٠ مقاتل من الحركة شنوا هجوما مضادا واستعادوا بعض المواقع التي سيطر عليها الفدائيون، لكن ناقضا امنا لبنانيا رفض الكشف عن اسمه قال ان ٢٠٠ فدائي من حملة القنابل استعادوا هذه المواقع في هجوم مضاد استمر ساعتين وادى الى سقوط عدد من القتلى من الجانبين.

واضاف الناطق ان عمليات الاقتحام المتبادلة والهجمات المضادة تتركز في ثلثة البيضا الواقعة على بعد ٥ كيلومترات الى الجنوب الشرقي من صيدا.

وقد اتخذ عشرات من مقاتلي جيش التحرير الشعبي مواقع لهم عند مداخل مخيم عين الحلوة والمخيم ومخيم القريين في الجنوب. وفي الوقت نفسه واصلت حركة «أمل» طرد الفلسطينيين من منطقة صور الى صيدا بعد ان اعتقلت الذكور الفدائيين على حمل السلاح.

وفي هذا الاطار ارجع رئيس حركة

قوة ايرانية تقتحم قرية جنوبية والمقاومة اللبنانية تصف عدة مواقع

اقتحمت قوة ايرانية بلدة شيبا في القطاع الشرقي الحادي لمنطقة «الحزام الامني» بجنوب لبنان حيث ينتشر جنود الوحدة النرويجية العاملة ضمن قوات حفظ السلام الدولية.

وذكرت مصادر القوات الدولية ان قائد الوحدة النرويجية اعلن حالة الطوارئ في صفوف جنود الوحدة حيث انتشروا في الطريق المؤدية الى المنطقة لوقت التقدم الاسرائيلي.

ودخل عدد من ضباط المخابرات الاسرائيلية الى مقر الوحدة الدولية في السقي حيث طلبوا من قائدها سحب الجنود الدوليين من المنطقة لعدم وقوع اية صدامات مع قوات الاحتلال.

وقال ان كبير الاساقفة المارونيين في بيروت نقل بنفسه دعوة البابا الى يوم الثلاثاء في لبنان ان الشعب اللبناني سيعارض دعوة البابا يوحنا بولس الثاني الى دهنه مذمتها يوم واحد في جميع صراعات العالم غدا الاثنين.

وابلغ البطريرك صغري الذي يزور روما صحفيا والوفد الفارسي في مقابلة نشرتها امس «يمكن ان يتحد المسلمون والمسيحيون في لبنان من خلال الصلاة، ومبدئيا يدعوا لوقف القتال بين الجانبين وافقوا على مراعاة الهدنة واسكات اسلحتهم في ٢٧ اكتوبر».

وقال ان كبر الاساقفة المارونيين في بيروت نقل بنفسه دعوة البابا الى يوم الثلاثاء في لبنان ان الشعب اللبناني سيعارض دعوة البابا يوحنا بولس الثاني الى دهنه مذمتها يوم واحد في جميع صراعات العالم غدا الاثنين.

وابلغ البطريرك صغري الذي يزور روما صحفيا والوفد الفارسي في مقابلة نشرتها امس «يمكن ان يتحد المسلمون والمسيحيون في لبنان من خلال الصلاة، ومبدئيا يدعوا لوقف القتال بين الجانبين وافقوا على مراعاة الهدنة واسكات اسلحتهم في ٢٧ اكتوبر».

دعوة البطاركة صغري اللبنانيون سيراغون دعوة البابا لهدنة عالمية

باريس - الوكالات - قال البطريرك نصرالله صغري بطريرك الطائفة المارونية في لبنان ان الشعب اللبناني سيعارض دعوة البابا يوحنا بولس الثاني الى دهنه مذمتها يوم واحد في جميع صراعات العالم غدا الاثنين.

وابلغ البطريرك صغري الذي يزور روما صحفيا والوفد الفارسي في مقابلة نشرتها امس «يمكن ان يتحد المسلمون والمسيحيون في لبنان من خلال الصلاة، ومبدئيا يدعوا لوقف القتال بين الجانبين وافقوا على مراعاة الهدنة واسكات اسلحتهم في ٢٧ اكتوبر».

الطيران صغري: اللبنانيون سيراغون دعوة البابا لهدنة عالمية

باريس - الوكالات - قال البطريرك نصرالله صغري بطريرك الطائفة المارونية في لبنان ان الشعب اللبناني سيعارض دعوة البابا يوحنا بولس الثاني الى دهنه مذمتها يوم واحد في جميع صراعات العالم غدا الاثنين.

وابلغ البطريرك صغري الذي يزور روما صحفيا والوفد الفارسي في مقابلة نشرتها امس «يمكن ان يتحد المسلمون والمسيحيون في لبنان من خلال الصلاة، ومبدئيا يدعوا لوقف القتال بين الجانبين وافقوا على مراعاة الهدنة واسكات اسلحتهم في ٢٧ اكتوبر».

رئيس بلدية الناصرة يدعو الى اعتراف متبادل

تل أبيب - تنقيب تنقضي اصابة شالوم احباط محاولة تسلل

تل أبيب - تنقيب تنقضي اصابة شالوم احباط محاولة تسلل

اختطاف عائلة فلسطينية وقتل ثانية في «الغربية»

بيروت - أ ب - قالت مصادر أمنية فلسطينية يدعى فريد يدعان وثلاثة من ابناؤه اختطفوا في بيروت الغربية.

واضافت المصادر ان ١٠ مسلحين مجهولين اختطفوا منزل يدعان واقتادوه الى جهة غير معروفة في اربطه هزري (١٩ عام) وجورج (١٥ عاما) وابنته فتيان (١٧ عاما).

وقالت ان البولييس عثر على زوجين شابين مقتولين بالرصاص في منزلهما ببيروت الغربية وان الزوج الشاب هو فلسطيني وان زوجته لبنانية.

اجواء السعودية ومصر بدلا من سوريا ولبنان

بدأت طائرات الخطوط الجوية البريطانية تغيير مساراتها خلال رحلتها بين الشرق الاوسط واوروبا اعتبارا من يوم امس بعيدا عن المجال الجوي السوري.

وقالت مصادر طيران في الخليج ان الطائرات البريطانية بدأت تستخدم اجواء السعودية ومصر وايطاليا بدلا من المجال الجوي السوري والبنانية، وان الطريق الجديد يضيف ٢٥ دقيقة الى رحلة بين البحرين ولندن مثلا.

مناسبة حزينة

قال السفير البريطاني لدى سوريا روجر تومكينز: «اشعر وكأنني فقدت في مهمتي كسفير لبلدي طيلة سنتين لتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين».

واضاف: «انها مناسبة حزينة جدا بالنسبة لي ان اغادر هذه الجزيرة الجميلة التي اقيمت فيها صداقات جيدة ولقيت فيها اطيب معاملة وضيافة من قبل المسؤولين السوريين».

صحيفة بريطانية تدفع ١٠٠ الف جنيه استرليني ثمنا لمقابلة مع أن موري

لندن - إقبس: - اجرت صحيفة «بيوز اوف ذي وورلد» السبوعية البريطانية اول مقابلة صحفية مع صديقة نزار هنداوي اليربندية ان موري دفعت ثمنها ١٠٠ الف جنيه استرليني.

وستنشر الصحيفة نص المقابلة مع صوري لان وابنتها البالغة من العمر خمسة اشهر في عهدها الصادر اليوم الاحد.

عبدالمجيد: خطأ فاحش واتهام الفلسطينيين

القاهرة - رويترز - قال وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالجهد انه من الخطأ الفاحش الصاق تهمة الارهاب بالفلسطينيين والدول العربية التي تساند الجهود الرامية لاستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

واضاف الدكتور عبدالجهد في كلمة سبعا ايام لخبايرة البلاد، وجاء هذا القرار ردا على قرار الحكومة السورية بإبعاد السفير البريطاني في دمشق خلال سبعة ايام، وكانت الفكرة التي اعطاها البريطاني سابقا لجبريل وفاروق السراة ١٤ يوما.

وعلم ان وزارة الخارجية ابلغت جبريل بمضمون هذا القرار في اتصال هاتفي صغري جرى صباح امس.

وكانت الحكومة البريطانية قد اتخذت امس سلسلة من التدابير الامنية الاستثنائية في ضوء قرار محكمة «اولي بيلي» في لندن بسجن نزار هنداوي لمدة ٤٥ عاما.

وشملت هذه التدابير المصالح والمتنشات والسفارات البريطانية في الخارج الى جانب الاماكن التي يمكن ان تكون هدفا في الداخل.

وتركزت الحماية خارجيا حول السفارات البريطانية في الشرق الاوسط واوروبا والقواعد العسكرية في قبرص، اما داخليا فتمثلت الوزارات والمؤسسات الرسمية.

وقد جرى ايضا تعزيز التدابير الامنية في مطار بيروت، وخضع رجال الامن الى تدريبات استثنائية في كيفية التدقيق في حقائب المسافرين.

وفي الاطار نفسه، تكثفت الاتصالات بين مسؤولي الامن في دول السوق العربية المشتركة للتعانق في مكافحة الارهاب.

وامام الدول ال ١٢ لائحة سوداء تتضمن حوالي ٢٠٠ اسم من «الارهابيين» الذين يعتقد انهم يعملون بين العواصم الأوروبية.

أوروبا تبحت غدا

تتمتع المنشور على الصفحة الاولى بريطانيا، فيما اصدر امين عام الجماعة العربية الشاذلي القليبي بيانا عقب استيصاله للسفير البريطاني في تونس ابراهيم عن دعم وتأييد الجماعة لسوريا في مواجهة الضغوط والحصار الصهيونية العمادية في مواجهة الصمود الاخري المؤيدة لاسرائيل».

واكد ان المواقف التي اتخذتها او قد تتخذها دول اخرى ضد سوريا لا يمكن ان تخدم قضية السلام في الشرق الاوسط وان تساهم في تعزيز العلاقات العربية مع هذه الدول وان المجموعة العربية لا يمكنها ان تقبل حملات التشهير المرفضة ضد دولة عضو في الجامعة تتمثل الابعاء الاربعة في مواجهة العدوان الاسرائيلي لان هذه الحملات من شأنها ان تشجع اسرائيل على الاستمرار في رفضها لقرارات الامم المتحدة وتجاهلها للمثل والقيم والياداء التي يقوم عليها المجتمع الدولي.

واعرب الامين العام للجامعة عن خشيته من ان تكون الحكومة الصهيونية قد ارتكبت في اتهامات شاكها الاجرة الصهيونية التي كانت مؤخر في اغلب دول اوروبا وامريكا حملات عدائية ضد الدول العربية وحقوق ومصالح الشعب الفلسطيني.

واشار الامين العام الى التصريح الرسمي الذي افشى به مؤخرا الرئيس السوري حافظ الأسد والذي اكد فيه نفيه لاية مسؤولية للحكومة السورية فيما نسب اليها من تهمة مصدرها الاجرة الصهيونية التي لها المصلحة الكبرى في الاساءة الى العلاقات العربية البريطانية ولها مصلحة اكبر في الاساءة الى سوريا بسبب موقفها الصامد كدولة مواجهة رئيسية ضد اسرائيل ورفضها لتفتي اذاع الضغوط للتلذذ عن الحق العربي الثابتة.

واوضح ان المجموعة العربية متمترة ان قرار الحكومة يخدم اساسا اغراض الاسرائيلية الهادفة الى شل اي مقاومة عربية في مواجهة اسرائيل وذلك في مستوى الدول والاعضاء في الجامعة وفي نطاق منظمة التحرير الفلسطينية التي يستنى لاسرائيل توسيع سياسة الاجتياح التي جعلتها الحكومة الجديدة اول اهدافها وهي يتصاير الكيان الصهيوني في رفضه لجمع القرارات الدولية الرامية الى ايجاد سلام دائم وشامل في المنطقة على اساس الشرعية الدولية.

وقال ان جامعة الدول العربية التي تعمل بصورة متواصلة وجاهدة لتحسين العلاقات بين الدول العربية وجميع دول العالم لا يسعها الا ان تبرع عن قبول الميثاق لقرار الحكومة البريطانية.

من جانبها اصدرت الخارجية البريطانية بيانا امس بعد فيه اعلنت ان «من دعم الارهاب، وجاء البيان بعدما اتت وكالة «تاس» السوفيتية لقرار البريطاني ضد سوريا».

وزير الخارجية البريطاني جيفري هار يوتوجه غدا الاثنين الى اوربا لاقتحام الحلفاء في المجموعة الأوروبية الاضمام الى المقاطعة الدبلوماسية البريطانية لسوريا.

وقد ناقشت المجموعة الأوروبية امس مستقلة العلاقات مع سوريا في لاهاي، وقال متحدث هولندي ان اللجنة السياسية الاستشارية التابعة للمجموعة التي تضم ١٢ دولة اجتمعت قبل جلسة وزراء خارجية المجموعة التي تعقد يوم الاثنين في لوكسمبورغ وهي مكللة بتقديم تقرير الى الوزراء عن الموضوع.

رسائل من بريطانيا الى الدول العربية

لندن - إقبس: - ذكر في لندن يوم امس ان وزارة الخارجية البريطانية تنوي توجيه رسائل الى الدول العربية الصديقة تشرح فيها موقفها من قضية نزار هنداوي وقطع العلاقات مع سوريا.

وتأمل الحكومة البريطانية الا يؤدي هذا القرار الى التآزر على علاقاتها مع العالم العربي او على مورها في حل أزمة الشرق الاوسط.

وزارة العدل

«اعلان عن بيع عقارات بالمزاد العلني»

تعلن ادارة الكتاب بالحكمة الكلية انه في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١١/١١ سيجري بيع العقارات الموصوفة فيما يلي بطريق المزايدة العلنية وذلك نقانا للحكم الصادر بجلسته ١٩٨٦/٢٨ من الدعوى رقم ١٩٨٤/١٨ قضائيا على اموال يوسف عبدالعزيز الزوان.

وستعقد جلسة المزاد العلني صباحا في القاعة رقم (٢٢) بالدور الرابع في المحكمة الكلية.

أوصاف العقارات :-

العقارات عبارة عن مجموعتين احدهما واقع في منطقة سلوى والاخرى في منطقة المسيلة.

١ - عقارات منطقة سلوى:

وعدها اربعة هي عبارة عن القسامات ارقام: ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ١١٧ من المخطط المساحي رقم م/٢٨٩٦ ب وجميعها ارض قضاء.

وتجدر الإشارة الى ان القسيمي رقمي ٢٥ و ٢٦ تظهران في المخطط المساحي رقم ١٥ م/١٨٨ ملحوق به منطقة امان بعرض ٢٥ م بشارع البدع الرئيسي وعلى هاتين القسيميتين مباشرة (في الموقع) القسيميتين الاخرين (٢٧ و ١١٧) ومساحة كل من القسيميتين ٢٥ و ٢٦ هي ١٠٠٠ م^٢ (الف متر مربع) اما مساحة كل من القسيميتين ٢٧ و ١١٧ فهي ٧٥٠ م^٢ (سبعمائة وخمسين مترا مربعا).

ب - عقار منطقة المسيلة:

هو القسيمة رقم ٤ من المخطط التقسيمي رقم م/٢٠٥٥٩ تقع في منطقة المسيلة ويحدها شمالا القسيمة رقم ٥ ملك جواد بوخمسين وشرقا البحر وجنوبا مصر للمشاة وغربا طريق. وهي محتاطة بسور حديث من الخرسانة ومقام عليها مبنى - من طابقين في مرحلة الخرسانة والضاويق الاسود وفي فناء المبنى حوض سباحة في مرحلة الإنشاء والعمل متوقف في هذا المبنى على ما وصف سابقا. ومساحة هذه القسيمة (٢٣١٢٣ م^٢) ثلاثة آلاف ومائة وثلاثة وعشرين مترا مربعا

شروط المزاد:

اولا: يبدأ المزاد بثمان اساسي للعقارات كما يلي:

(١) قسيمة رقم ٢٥ بمبلغ ٩٩٠٠٠ د.ك (تسعة وتسعين ألف دينار).

(٢) قسيمة رقم ٢٦ بمبلغ ٩٠٠٠٠ د.ك (تسعين ألف دينار).

(٣) قسيمة رقم ٢٧ بمبلغ ٦٣٠٠٠ د.ك (ستة وستين ألف دينار).

(٤) قسيمة رقم ١١٧ بمبلغ ٦٧٥٠٠ د.ك (سبعة وستين الف وخمسمائة دينار).

(٥) قسيمة رقم ٤ بمئة المسيلة بمبلغ ٨٣٨٣٧ د.ك (ستمان وثلاثة وثمانين الفا وثمانمئة وسبعة وثلاثين دينارا) شاملا الارض والبناء المقام عليها.

على كل من يتقدم للمزايدة ان يبرز للمحكمة قبل الشروع فيها مايساوي خمس الثمن الاساسي للعقارات - مجتمعة او منفردة حسب القيمة التي يرغب في شرائها وذلك كحد اثنى بموجب شيك للبقارات - مجتمعة او منفردة حسب القيمة التي يرغب في شرائها وذلك كحد اثنى بموجب شيك على كل من يعتقد مزاده ان يوجد كامل ثمن العقارات او العقار التي شارك في مزادها في ذات جلسة البيوع اوفي جلسة لاحقة تحدها المحكمة والا اعيدت المزايدة على ثمنه.

رابعا: يتحمل الراعي عليه المزاد مصاريف الدعوى بما في ذلك اجور الاعلان عن البيع في الصحف اليومية.

خامسا: يتحمل الراعي عليه المزاد رسم تسجيل نقل الملكية.

رئيس المحكمة الكلية - المستشار -

هاني الحسن في عمان

عمان - أ و ج - وصل السيد هاني الحسن مستشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للشؤون السياسية الى عمان الليلة قبل الماضية قادما من الكويت.

وافادت مصادر فلسطينية مطلعة ان السيد الحسن سيجري محادثات مع المسؤولين الاردنيين لبحث نتائج الاتصالات التي اجرتها الحكومتان المصرية والكويتية مع الجانبين الاردني والفلسطيني.

واشارت تلك المصادر الى ان المحادثات تتفق بمستقبل العلاقات الاردنية الفلسطينية.

بدء اجتماعات اللجنة الاردنية المصرية المشتركة

القاهرة - أ و ج - بدأت في القاهرة امس اعمال اللجنة الاولى للضرورة الخاصة من اجتماعات اللجنة المصرية الاردنية العليا المشتركة.

وتراوس الجانب المصري في الجلسة الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الوزراء وعن الجانب الاردني السيد زيد الخرافي رئيس وزراء الاردن الذي وصل الى القاهرة في وقت سابق امس.

وسيتيم خلال الاجتماعات بحث افاق التعاون الاقتصادي والفني بين البلدين كما سيتم في اجتماعات اللجنة التوجيهية على عدد من الاتفاقيات الاقتصادية والتجارية والعدل.

وقد استقبل السيد الرئيس المصري حسني مبارك ظهر امس السيد الرفاعي.

مزالي يأمل في العودة وانقاذ تونس

باريس - رويترز - قال رئيس الوزراء التونسي السابق محمد مزالي في مقابلة تلفزيونية اذيعت امس الاول انه يأمل ان يلعب دورا في انقاذ بلده وما وصفه «بالعسكرة» الموجودة في السلطة الآن.

وقال في هذه المقابلة التي سجلت في سويسرا، «انا اسكن تشكيل ائتلاف محكمة وطنية يضم كل الديمقراطيين التونسيين حول الرئيس الحبيب البوعزيزي حول نواته حينئذ ساقدم اسهامي المتواضع».

وكان السيد مزالي الخليفة التشريعي للرئيس بورقيبة حتى اقبل لجأته في الثامن من شهر يونيو الماضي.

وقال مزالي ان «عشيرة» المستعصمات لقره ولكنه اقر ان عدم التخلي عن الضغوط الوطنية.

وقال مزالي ان «عشيرة» المستعصمات لقره ولكنه اقر ان عدم التخلي عن الضغوط الوطنية.

وقال مزالي ان «عشيرة» المستعصمات لقره ولكنه اقر ان عدم التخلي عن الضغوط الوطنية.

ليبيا تغلق اجواءها امام الطيران البريطاني

قررت ليبيا امس - السبت - تغلق مجالها الجوي امام الطائرات البريطانية. ذكرت ذلك الوثائق الجماهيرية لليبيا.

كما اوضحت الوكالة الليبية ان ليبيا طلعت من جميع الدول العربية ومن اربان ان تقاطع الولايات المتحدة وبريطانيا.

سب روكي

سب روكي

سب روكي

سب روكي

سب روكي

سب روكي

في إطار التحقيق عن تسرب معلومات عن ليبيا إقالة موظف بالأمن القومي الأمريكي رفض إجراء كشف بحماز الكذب

واشنطن - كونا - أقال موظف في مجلس الأمن القومي الأمريكي من منصبه أمس الأول بعد أن رفض إجراء فحص بواسطة جهاز كشف الكذب أو التعاون الكامل مع لجنة تحقيق كوفية تحاول معرفة الفترة التي تسربت فيها وثائق سرية تتعلق بحملة ضد ليبيا إلى صحيفة واشنطن بوست.

وقد نقل الموظف الذي لم يكشف النقاب عن اسمه إلى وزارة الخارجية حيث كان يعمل سابقاً بعد أن رفض إجراء الفحص. وقالت البوستان مسؤولي مجلس الأمن القومي أقدموا على هذه الخطوة لأنهم «فقدوا الثقة» بالموظف.

وقد تم تفتيش منزل الموظف من قبل رجال مكتب التحقيقات الفدرالي «اف بي آي» قبل ظهوره على مذكرة تفتيش حسب ما ينص عليه القانون.

وأشارت الصحيفة إلى أن هذه هي المرة الأولى في عهد الرئيس ريفن التي يطلب فيها من موظفي في مجلس الأمن القومي ترك وظائفهم بسبب تحقيق يجريه مكتب التحقيقات الفدرالي.

وكان أحد موظفي وزارة الدفاع الأمريكية قد طرد من وظيفته سابقاً لرفضه إجراء اختبار بواسطة جهاز كشف الكذب بعد قضية تسرب معلومات كسب استقال مسؤول في وزارة الخارجية بعد أن اعترف أنه سرب وثائق سرية في قضية أخرى.

وقال مسؤولون مطلعون على التحقيق إن إجراء من عدة موظفين على مستوى وزارة الدفاع اشتراك في احتجاز ١٤ المخطط الذي وصفه هيلك جونسون في خطبة الرقيم الليبي القديم معمر القذافي في جرد التحقيق معهم من قبل مكتب التحقيقات الفدرالي. وقالوا إن حوالي ٢٥ شخصاً تم التحقيق معهم وإن «سبعة أو ثمانية من أعضاء

مجلس الأمن القومي فحصت أقوالهم بواسطة جهاز كشف الكذب. وقال المسؤولون أن التحقيق الذي يجريه مكتب التحقيقات الفدرالي مستمر وأنه لم يصل إلى نتيجة حاسمة حتى الآن.

ولم توجه للموظف الذي أعيد لولاية الخارجية أية تهمة وقد حرص المسؤولون الذين تحدثوا عن القضية مع الصحافيين على عدم ذكر اسمه.

وقال المسؤولون إن التحقيق يحاول معرفة الشخص أو الأشخاص الذين زودوا صحيفة واشنطن بوست بمذكرة عن ثلاث صفحات أرسلها مستشار الأمن القومي جون بوينديستر إلى الرئيس ريفن لدعوة إلى نشر حملة كاذبة وتقاير تضليلية مزيفة من أجل إرباك العقيد الغدافي وإشاعة حالة عدم الاستقرار في ليبيا.

وقد اعترف بوينديستر مؤخرًا بأنه بعث فعلاً بهذه المذكرة التي نشرتها الصحيفة في واشنطن بوست. وقال المسؤولون إن المذكرة واثارت ردود فعل عنيفة داخل الولايات المتحدة وادت إلى استقالة الناطق باسم وزارة الخارجية بيرونارد كالب من منصبه احتجاجاً على «حملة التضليل الكاذبة» التي قامت بها إدارة الرئيس ريفن.

وقال كالب للصحافيين إنه يشعر أنه «استغل من قبل الإدارة في هذه الحملة التضليلية».

وكان وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز قد أقر «بأنني ربما أكون مذنباً في بعض ما قلته أراء زعمرة استقرار النظام الليبي».

وجاءت تصريحات شولتز ضمن حملة دفاع حموية لعدد من المسؤولين الأمريكيين يشهدون لتسرب معلومات عن خطة كشف صحيفة واشنطن بوست عن الخطة التي وضعها وارنر وسواها وابتغتها أجهزة الاعلام والصحافة الأمريكية وقالت أجهزة مجلس الأمن القومي «معلومات مضللة وشحن عن تشجب».

اسبوعان على قمة ريكيافيك شكوك حول احتمالات نزع السلاح رغم تفاؤل الإدارة الأميركية

واشنطن - أ ف ب - بعد أسبوعين من اجتماعات قمة ريكيافيك ازدادت الشكوك في الولايات المتحدة حول احتمالات التوصل إلى اتفاق بشأن نزع السلاح رغم التفاؤل الشديد الذي تبديه حكومة الرئيس ريفن.

ويذكر العديد من المعلقين الأميركيين أن مكاسب قمة ريكيافيك الأبدية المهولة بسبب الغموض الذي علق بها قبيلته الدولتان بالفعل في اسلندا وحول التساؤلات التي أثيرت في الولايات المتحدة كما في أوروبا حول ما إذا كانت بعض المواقف الأميركية ولا سيما فيما يتعلق بالصواريخ الأوروبية تستند إلى الحكمة.

وقد انعكست هذه الشكوك بصورة واضحة في الصحف الصادرة أمس وتولت وبعض المسؤولين الأميركيين الأول حيث كتبت «الواشنطن بوست» قائلة إن واشنطن وموسكو ستظلان «متباعدتين جداً» فيما يتعلق بمسألة التجارب النووية في باطن الأرض.

وعرب وزير الخارجية الأميركية مؤخرًا عن اعتقاده بأن هناك «فرصة جيدة» للوفاق مع الكرمين في هذا المجال كما في مجال التجارب النووية التي تجري في باطن الأرض.

ولم تذكر الصحيفة أيضاً نقلاً عن أحد مراسليها أن «الوثيقة» التي أعدت في ريكيافيك عن هذا الموضوع الأخير لم تعمل إلا على تقرب مواقف البلدين «دون اتفاق» حول أسلوب التقريب بينهما.

وصف هذا المسؤول تصريحات شولتز وبعض المسؤولين الأميركيين

حرب الدبلوماسيين واشنطن: الطرد الجماعي قاضية لـ(كي جي بي)

واشنطن - كونا - قال مسؤولون أميركيون إن قرار إدارة ريفن بإبعاد ٥٥ دبلوماسياً سوفيتياً من أراضيها يشكل ضربة قاضية للاستخبارات السوفيتية الـ «كي جي بي».

وكانت الولايات المتحدة قد اتخذت في ٢١ أكتوبر الجاري قراراً بإبعاد ٥٥ دبلوماسياً سوفيتياً من أراضيها رداً على طرد موسكو لخمسة دبلوماسيين أميركيين في ١٩ أكتوبر الجاري.

وكان الاتحاد السوفيتي قد طلب من خمسة دبلوماسيين أميركيين مغادرة الأراضي السوفيتية باعتبارهم «أشخاص غير مرحوبين فيها».

وقال وزير سوفييتي في حينه إن قرار الطرد يأتي «بسبب نشاطات الدبلوماسيين الخمسة المعارضة لوضعهم الدبلوماسي».

وردت واشنطن على موسكو في حرب الدبلوماسيين بينما بطرد خمسة وخمسين دبلوماسياً سوفيتياً بعد قليل من إعلان موسكو بان أي إجراء أميركي انتقامي سيواجه بالمثل من الخطوات المتألمة.

وقام الاتحاد السوفيتي في وقت سابق من الأسبوع الماضي بسحب ٢٦٠ موظف سوفيتي من السفارة الأميركية في موسكو والتقليص الأميركي في فرانكفورت.

وقال مسؤولو الإدارة الأميركية إن بين الدبلوماسيين السوفيت المبعدين زعماء محطات نيويورك وسان فرانسيسكو في الاستخبارات السوفيتية.

مهاضي بوكاسا يطالب بضمانات «لمحاكمة عادلة»

باريس - ي ب - قال محامي امبراطور أفريقيا الوسطى السابق أن الجنرال جان - فيدل بوكاسا عاد إلى وطنه «ليحكم عليه شعبه» وطالب المحامي فرانسوا أن تتأكد من أن بوكاسا سيلقى محاكمة عادلة.

وأعرب المحامي جان - ماري فيلا عن اعتقاده بأن الحكومة الفرنسية لن تتجاهل موضوع بوكاسا وإنما ستعمل لتلاكم من أنه سيحصل على الضمانات التي يتطلبها القانون للدفاع عن نفسه.

ويبدو أن السورين كانت لهم صلة ما بهندواي، فقد ذكر السير جيفري هاو، وزير الخارجية البريطانية، في البرلمان أن السلطات البريطانية لديها دليل ثابت يربط بين هندواي وبين المخبرات السورينية.

وتخبرني هو أن هندواي، بصفتها يديقا في حرب سرية، جنده السورين، وذلك ربما للقيام بعملية ما على الحدود، غير أن مثل هذه الصلة بين هندواي وسورين جعلته موضع اهتمام عاجل لدى أجهزة المخابرات الأخرى، التي تسعى لاتخاذ الاجراء السوريني.

ومن المحتمل أن أحد هذه الاجهزة ربما يكون الموساد، وأحدى المنظمات الفلسطينية، أو منظمة عربية مخففة من جانب الموساد - التقط هندواي وجعله يلبس ضد السورين.

فإذا صادت هذه النظرية، فإن المخابرات السورينية ارتكبت حماقة خطيرة وبهاطة التكليف، لانها أرسلت هندواي لتسند الطائرة - فان من شبه المؤكد انها لم تعلم ذلك - وإنما أنها سحقت نفسها بان تخترق من جانب جهاز مخابراتي من مثل هذه الصلة بين هندواي وسورين جعلته موضع اهتمام عاجل لدى أجهزة المخابرات الأخرى، التي تسعى لاتخاذ الاجراء السوريني.

ومن المحتمل أن أحد هذه الاجهزة ربما يكون الموساد، وأحدى المنظمات الفلسطينية، أو منظمة عربية مخففة من جانب الموساد - التقط هندواي وجعله يلبس ضد السورين.

فإذا صادت هذه النظرية، فإن المخابرات السورينية ارتكبت حماقة خطيرة وبهاطة التكليف، لانها أرسلت هندواي لتسند الطائرة - فان من شبه المؤكد انها لم تعلم ذلك - وإنما أنها سحقت نفسها بان تخترق من جانب جهاز مخابراتي من مثل هذه الصلة بين هندواي وسورين جعلته موضع اهتمام عاجل لدى أجهزة المخابرات الأخرى، التي تسعى لاتخاذ الاجراء السوريني.

لندن - نائب محافظ يعتزل النيابة

لندن - إقبس: - اعتقل رجال الشرطة في اسكتلندا أمس أربعة أشخاص للاشتباه بتورطهم في أعمال ارهابية.

وقد جرى اعتقالهم بعد هبوطهم في ميناء ستراتير مساء، ورفض ناطق بلسان الشرطة إعطاء أية معلومات إضافية.

وكان بوكاسا قد غادر سرا منزله في إحدى ضواحي باريس وعاد إلى بلاده بصحبة إحدى زوجاته وخمسة من أطفاله البالغ عددهم ٥٥ شخصا.

وقد اقتيد بوكاسا إلى السجن في بانغي في حين رفضت سلطات أفريقيا الوسطى التخلي عن زوجته وأطفاله الذين عادوا أدرابهم إلى فرنسا.

ولم يعلق المسؤولون الفرنسيون على مغادرة بوكاسا.

وقال وزير الخارجية الأميركي في بيان صحفي أمس إن «العبء» من بناء السفارة الأمريكية في لندن كان مفرضا في سنة ١٩٧٩. وزيادته كانت نتيجة زيادة عدد الدبلوماسيين في السفارة الأمريكية في لندن من ١٥ إلى ٢٥ دبلوماسياً.

وقال وزير الخارجية الأميركي في بيان صحفي أمس إن «العبء» من بناء السفارة الأمريكية في لندن كان مفرضا في سنة ١٩٧٩. وزيادته كانت نتيجة زيادة عدد الدبلوماسيين في السفارة الأمريكية في لندن من ١٥ إلى ٢٥ دبلوماسياً.

سوازيل: ميشيل ترك «فراعاً كبيراً» الموزمبيقون يلقون النظرة الأخيرة على جثمان زعيمهم الراحل

مابوتو - الوكالات - في الوقت الذي سحقت فيه سلطات موزمبيق بالدخول للشخصيات العالمية التي بدأت في التوافد على جثمان مابوتو للاشتراك في تشييع جثمان الزعيم الراحل رفض دخول الصحافيين القادمين من دول خط المواجهة الأفريقية ومن جنوبي أفريقيا.

وقال ممثلها في تشييعه الفونسيون دلاما في بيان تشييع سلمه مكتب وكالة الصحافة الفرنسية إن حركته «ذهلت» لدى إعلان برتغوريو لنها. وأضاف أنها بريئة ولا علاقة لها بالحادثة.

وكان باولو أوبينديرا قائد الحركة التي تسببت في مقتل ميشيل في إعلان أنها «من السابق وأوانه» القول بان الطائرة قد أسقطت أوامها إذا كانت قد تعرضت لعملية تخريب أم أنه مجرد حادث.

رئيس البرلمان مابوتو سوازيل قال إن وفاة سامورا ميشيل خلقت فراغاً كبيراً سيؤدي حتماً إلى نتائج سلبية.

ويبدو أن السورين كانت لهم صلة ما بهندواي، فقد ذكر السير جيفري هاو، وزير الخارجية البريطانية، في البرلمان أن السلطات البريطانية لديها دليل ثابت يربط بين هندواي وبين المخبرات السورينية.

وتخبرني هو أن هندواي، بصفتها يديقا في حرب سرية، جنده السورين، وذلك ربما للقيام بعملية ما على الحدود، غير أن مثل هذه الصلة بين هندواي وسورين جعلته موضع اهتمام عاجل لدى أجهزة المخابرات الأخرى، التي تسعى لاتخاذ الاجراء السوريني.

ومن المحتمل أن أحد هذه الاجهزة ربما يكون الموساد، وأحدى المنظمات الفلسطينية، أو منظمة عربية مخففة من جانب الموساد - التقط هندواي وجعله يلبس ضد السورين.

فإذا صادت هذه النظرية، فإن المخابرات السورينية ارتكبت حماقة خطيرة وبهاطة التكليف، لانها أرسلت هندواي لتسند الطائرة - فان من شبه المؤكد انها لم تعلم ذلك - وإنما أنها سحقت نفسها بان تخترق من جانب جهاز مخابراتي من مثل هذه الصلة بين هندواي وسورين جعلته موضع اهتمام عاجل لدى أجهزة المخابرات الأخرى، التي تسعى لاتخاذ الاجراء السوريني.

فقران تجارب من الاميركيين

واشنطن - واخ - ذكر تقرير اصدره الكونغرس الأميركي أن بعض الوكالات الحكومية بالولايات المتحدة استخدمت مئات الاميركيين في وقت من الاوقات كقنابل تجارب للتحقيق من نتائج الاستعمارات النووية.

وقال وزير صوت امريكا ان التقرير يطالب الحكومة الاميركية بالبحر عن الناجين من هذه التجارب وتوضيهم.

واضاف الراديو ان بعض هؤلاء الاميركيين الذين استخدموا في التجارب كانوا من المسنين والمصابين بأمراض لتعلاج لها والمجرمين المسجونين.

وقد اجريت التجارب خلال الاربعينات وحتى بداية السبعينات تحت اشراف العديد من الوكالات الاميركية بهدف تحديد ظروف العمل التي يمكن من خلالها حماية الذين يتناولون المواد النووية.

وكانت وزارة الدفاع في وقت من الاوقات قد استخدمت مئات الاميركيين في وقت من الاوقات كقنابل تجارب للتحقيق من نتائج الاستعمارات النووية.

وقال وزير صوت امريكا ان التقرير يطالب الحكومة الاميركية بالبحر عن الناجين من هذه التجارب وتوضيهم.

واضاف الراديو ان بعض هؤلاء الاميركيين الذين استخدموا في التجارب كانوا من المسنين والمصابين بأمراض لتعلاج لها والمجرمين المسجونين.

وقد اجريت التجارب خلال الاربعينات وحتى بداية السبعينات تحت اشراف العديد من الوكالات الاميركية بهدف تحديد ظروف العمل التي يمكن من خلالها حماية الذين يتناولون المواد النووية.

باتريك سيل يكتب لـ إقبس عن حرب المخابرات المتنافسة

وتشبه قضية هندواي، من حيث تعقيدها وغموضها، المؤامرة الغامضة لاختفاء البياي، وهي المؤامرة التي يبدو أن عدة أجهزة مخابرات كانت متورطة فيها، والتي لم تتطور حقيقتها حتى الآن.

غير أن قضية هندواي فريدة في طبيعتها. فمحاولة اغتيال البياي لم تعرض سلامها للخطر. واليهومان الغنائل شنوا بالقتال في مطاري مو، وفيينا، وكذلك الجزيرة التي وقعت في حراش اسطنبول، كلها عمليات نفذتها منظمات مهيمة، وهي كانت تتطور بمرور الوقت، وكانت حرب سرية - اسرائيليه احتمالاً حقيقياً.

وتشكل الحرب احتمالاً قاسماً، فاسرائيل لديها الآن ذرية لنش الحرب، اذا ما ارتادت احتمالاتها.

ويبقى أن ينظر لتفاصيلها وفي إطار الالبيات المتنافسة والديبلوماسية بين سوريا واسرائيل بلفت بشدة هذا كبرها من التوتر في اعقاب اسقاط الحكومة لعددي من سورين في ١٩٨٥. ومنذ ذلك التاريخ، وعلى مدى السنوات، جرى اجرائيات مناوآت ارضية اكبر من المعتاد، كما رادوا من عدة الحملات الكلاسيكية المتبادلة بينهما. ويحاول ريفن بعد هذا العام، بلغ التوتر بينهما المستوى الذي وصله حين حرب ١٩٦٧.

والموقف السوفيتي، وان العلاقات بين الولايات المتحدة وليبيا، والتي كانت سبباً سافراً، زادت تدهورا حتى وقت قريب واشتد على طرابلس سوفييتية تجبر المهي الليبي بربيل، والذي اعتاد الجنود الاميركيون التردد عليه.

ولتتأمل هذه التواريخ الثلاثة: في ١٥ ابريل هاجمت الطائرات الاميركية ليبيا، وفي ١٦ من نفس الشهر نفذت ججمات على بسات سورين في قبة فيها ١٤٤ شخصاً وجرى عيدون غريهي، حيث كان البعض يسمي لزعزعة استقرار النظام. وفي اليوم التالي، ذلك، في ١٧ ابريل، اكتشفت قبيلة هندواي في مطار هيثرو، ولهذا، فان من الصعب النظر لقضية هندواي باعتبارها قضية بمنزلة، وعدم ربطها بالاحداث الأخرى التي وقعت في ذلك الوقت. واذا نظرنا لاامر على هذا النحو، فأننا سجد أن يبدو وكأن سوريا كانت مستهدفة شائها شأن ليبيا.

ويشده العام هذه الأيام معركة كبرى بين الارهاب والارهاب المضاد. واوروبا بوجه خاص - الحكومات والرأي العام على حد سواء - تشعر بغضب شديد لاختيار الأطراف المتعادية في الشرق الاوسط الساحة الأوروبية ميدان الصراع. واستتقت اسرائيل اشتمزات الغرب من الارهاب لتتحقق غاياتها السياسية.

قد جرى تصفية الفلسطينيين على أنهم اراهابيون، واتهمت عدة دول عربية، وبخاصة ليبيا وسوريا، بأنها دول ارهابية، كما ان العرب بوجه عام جرى وصفهم بالمتعصب. وعلو صمود القضية هندواي لتؤكد كل هذه الاحتمالات. وعلى صعيد الرأي العام، وفي ما يتعلق الهيمية في الديمقراطية الغربية، سجلت اسرائيل ضمرا كبيرا، كما ان العرب، وخصوصا سوريا، عانوا من نكسة شديدة.

الاطار الدولي

ويبقى أن ينظر لتفاصيلها وفي إطار الالبيات المتنافسة والديبلوماسية بين سوريا واسرائيل بلفت بشدة هذا كبرها من التوتر في اعقاب اسقاط الحكومة لعددي من سورين في ١٩٨٥. ومنذ ذلك التاريخ، وعلى مدى السنوات، جرى اجرائيات مناوآت ارضية اكبر من المعتاد، كما رادوا من عدة الحملات الكلاسيكية المتبادلة بينهما. ويحاول ريفن بعد هذا العام، بلغ التوتر بينهما المستوى الذي وصله حين حرب ١٩٦٧.

والموقف السوفيتي، وان العلاقات بين الولايات المتحدة وليبيا، والتي كانت سبباً سافراً، زادت تدهورا حتى وقت قريب واشتد على طرابلس سوفييتية تجبر المهي الليبي بربيل، والذي اعتاد الجنود الاميركيون التردد عليه.

ولتتأمل هذه التواريخ الثلاثة: في ١٥ ابريل هاجمت الطائرات الاميركية ليبيا، وفي ١٦ من نفس الشهر نفذت ججمات على بسات سورين في قبة فيها ١٤٤ شخصاً وجرى عيدون غريهي، حيث كان البعض يسمي لزعزعة استقرار النظام. وفي اليوم التالي، ذلك، في ١٧ ابريل، اكتشفت قبيلة هندواي في مطار هيثرو، ولهذا، فان من الصعب النظر لقضية هندواي باعتبارها قضية بمنزلة، وعدم ربطها بالاحداث الأخرى التي وقعت في ذلك الوقت. واذا نظرنا لاامر على هذا النحو، فأننا سجد أن يبدو وكأن سوريا كانت مستهدفة شائها شأن ليبيا.

ويشده العام هذه الأيام معركة كبرى بين الارهاب والارهاب المضاد. واوروبا بوجه خاص - الحكومات والرأي العام على حد سواء - تشعر بغضب شديد لاختيار الأطراف المتعادية في الشرق الاوسط الساحة الأوروبية ميدان الصراع. واستتقت اسرائيل اشتمزات الغرب من الارهاب لتتحقق غاياتها السياسية.

قد جرى تصفية الفلسطينيين على أنهم اراهابيون، واتهمت عدة دول عربية، وبخاصة ليبيا وسوريا، بأنها دول ارهابية، كما ان العرب بوجه عام جرى وصفهم بالمتعصب. وعلو صمود القضية هندواي لتؤكد كل هذه الاحتمالات. وعلى صعيد الرأي العام، وفي ما يتعلق الهيمية في الديمقراطية الغربية، سجلت اسرائيل ضمرا كبيرا، كما ان العرب، وخصوصا سوريا، عانوا من نكسة شديدة.

هل سوريا مذنبية ؟

يقتنع معظم المحللين المستقلين على أنه من المستبعد جدا ان يكون الرئيس حافظ الأسد قد نفذ العملية، فالرئيس السوري زعيم حذر، ورجل دولة يصرف بذكور هادئ، كما ان صاحب خبرة كبيرة.

واذا تأملنا سلوك الأسد وسجله نجد أنه من المستبعد جدا ان يكون قد صادق على عملية من جرح كان من المحتمل ان تشمل ردا انتقاميا اسرائيليا وانما ضد سوريا.

وسواء نجحت أو فشلت، فان العملية لم تكن في مصلحة سوريا القومية، بل على العكس من ذلك تماما، فانها كما يمكن ان تتسبب بالي شديد.

ويقول خصوم لاامر على هذا النحو، فأننا سجد أن يبدو وكأن سوريا كانت مستهدفة شائها شأن ليبيا.

ويشده العام هذه الأيام معركة كبرى بين الارهاب والارهاب المضاد. واوروبا بوجه خاص - الحكومات والرأي العام على حد سواء - تشعر بغضب شديد لاختيار الأطراف المتعادية في الشرق الاوسط الساحة الأوروبية ميدان الصراع. واستتقت اسرائيل اشتمزات الغرب من الارهاب لتتحقق غاياتها السياسية.

قد جرى تصفية الفلسطينيين على أنهم اراهابيون، واتهمت عدة دول عربية، وبخاصة ليبيا وسوريا، بأنها دول ارهابية، كما ان العرب بوجه عام جرى وصفهم بالمتعصب. وعلو صمود القضية هندواي لتؤكد كل هذه الاحتمالات. وعلى صعيد الرأي العام، وفي ما يتعلق الهيمية في الديمقراطية الغربية، سجلت اسرائيل ضمرا كبيرا، كما ان العرب، وخصوصا سوريا، عانوا من نكسة شديدة.

هل اسرائيل مذنبية ؟

يقتنع بعض المحللين الغربيين، من البريطانيين والأميركيين، على ان اسرائيل يمكن ان تكون وراء العملية. ان الواضح ان لدى اسرائيل دافعا قويا للعمل على تسخير سطح سوريا، وثانيا، من الواضح ايضا ان اسرائيل استعملت الحادث بكل ابعاده من البداية، مما قاد العديد من المرشحين إلى الاستنتاج في ذلك الوقت بانها تعمل على بناء حجة دولية لضرب سوريا.

غير انه لا بد من القول، انه بمزمن على الغائدة التي استهدفتها من هذا الحادث، ليس هناك أي دليل يورط اسرائيل في قضية هندواي.

وزيادة على ذلك، يشير الخبراء ان اسرائيل كانت ستخوض محاطرة جسيمة في شن تشييع من هذا النوع. إذ لو ان سجون التشييعية انشقت، فان الخبر السياسي على اسرائيل كان سيكون هائلا، ثم هل كان بإمكان المحللين الاسرائيليين التلاكم من ان القنبلة سيتم اعتراضها في الوقت المناسب ؟

تفسير المسك ؟

ويبدو ان السورين كانت لهم صلة ما بهندواي، فقد ذكر السير جيفري هاو، وزير الخارجية البريطانية، في البرلمان أن السلطات البريطانية لديها دليل ثابت يربط بين هندواي وبين المخبرات السورينية.

وتخبرني هو أن هندواي، بصفتها يديقا في حرب سرية، جنده السورين، وذلك ربما للقيام بعملية ما على الحدود، غير أن مثل هذه الصلة بين هندواي وسورين جعلته موضع اهتمام عاجل لدى أجهزة المخابرات الأخرى، التي تسعى لاتخاذ الاجراء السوريني.

ومن المحتمل أن أحد هذه الاجهزة ربما يكون الموساد، وأحدى المنظمات الفلسطينية، أو منظمة عربية مخففة من جانب الموساد - التقط هندواي وجعله يلبس ضد السورين.

فإذا صادت هذه النظرية، فإن المخابرات السورينية ارتكبت حماقة خطيرة وبهاطة التكليف، لانها أرسلت هندواي لتسند الطائرة - فان من شبه المؤكد انها لم تعلم ذلك - وإنما أنها سحقت نفسها بان تخترق من جانب جهاز مخابراتي من مثل هذه الصلة بين هندواي وسورين جعلته موضع اهتمام عاجل لدى أجهزة المخابرات الأخرى، التي تسعى لاتخاذ الاجراء السوريني.

ويبدو ان السورين كانت لهم صلة ما بهندواي، فقد ذكر السير جيفري هاو، وزير الخارجية البريطانية، في البرلمان أن السلطات البريطانية لديها دليل ثابت يربط بين هندواي وبين المخبرات السورينية.

وتخبرني هو أن هندواي، بصفتها يديقا في حرب سرية، جنده السورين، وذلك ربما للقيام بعملية ما على الحدود، غير أن مثل هذه الصلة بين هندواي وسورين جعلته موضع اهتمام عاجل لدى أجهزة المخابرات الأخرى، التي تسعى لاتخاذ الاجراء السوريني.

ومن المحتمل أن أحد هذه الاجهزة ربما يكون الموساد، وأحدى المنظمات الفلسطينية، أو منظمة عربية مخففة من جانب الموساد - التقط هندواي وجعله يلبس ضد السورين.

فإذا صادت هذه النظرية، فإن المخابرات السورينية ارتكبت حماقة خطيرة وبهاطة التكليف، لانها أرسلت هندواي لتسند الطائرة - فان من شبه المؤكد انها لم تعلم ذلك - وإنما أنها سحقت نفسها بان تخترق من جانب جهاز مخابراتي من مثل هذه الصلة بين هندواي وسورين جعلته موضع اهتمام عاجل لدى أجهزة المخابرات الأخرى، التي تسعى لاتخاذ الاجراء السوريني.

ثلاث مباريات بالجموعة الثانية لكأس الاستقلال اليوم الكويت مع خيطان والنصر مع السالمية والتضامن يلتقي الجهراء



فريق نادي الكويت الرياضي



فريق نادي السالمية الرياضي

تقام اليوم ثلاث مباريات بطولة كأس الاستقلال حيث يلتقي الكويت في الرابعة والربع مع خيطان على استاد كاظمة الرياضي، ويلعب النصر بالمعهد نفسه مع السالمية على استاد صباح الجهراء، أما التضامن فيلعب مع السالمية على استاد الكويت في السادسة و٥٥ دقيقة.

الكويت وخيطان
يلعب الكويت ثاني مبارياته الرسمية هذا الموسم مساء اليوم على ملعب كاظمة مع خيطان ولا شك أنها فرصة جيدة له لاختبار قدراته الفعلية بعد تعامده مع السالمية في الدوري العام.. ويلعب فان الفرق الكبيرة ومنها الكويت.. تتطلع للبطولة بشكل جدي املا بالفوز بها الا انها رغم ذلك تعتبر تلك المباريات فرصة لها لتجربة الفريق وسد بعض النواقص للمباريات الاحترافية بالدوري العام وهناك احتمال كبير بان يلعب الكويت بتشكيله الكامل بعد عودة الشريدة والنعديري.. اما خيطان فهو يعتبر مباراة اليوم تجربة جديدة حقيقية له قبل بدء مباريات الدوري العام لفرق الدرجة الثانية ولما انشأه اليوم سيقتف حبه مستواه الحقيقي ليعرف خطوته قبل ان يخوض مباريات بطولته المهمة

المنافسة الشديدة من اجل التأهل لدوري الدرجة الاولى خلال مباريات دوري المغاليم علما بان الفريق يشرف عليه مدرب انكليزي جديده هو فرصة له للتعرف على لاعبي فريقه.. اما السالمية فقد تكون ثقته للمباراة وهدفه منها اكثر طموحا فهو يتطلع لاحتلال احد المركزين الاول او الثاني كجزء من المنافسة على بطولة السالمية الجديدة ولتأهل من المجموعة «ب» ليخوض منافسات الصدارة حتى يؤكد

التضامن و الجهراء
وعلى استاد نادي الكويت الرياضي يتقابل التضامن المساعد للدرجة الاولى هذا الموسم مع منافسه اللدود الجهراء الذي بقي ضمن دوري الدرجة الثانية ولم يتمكن من الصعود.. وغالبا ما تتسم مباريات الفريقين بما يقو به الاثارة والندية ومثلما ذكرنا سلفا ان مباريات اليوم تعتبر تجربة رسمية لكل الفريق المتبارية علما بان الجهراء قد وصل البلاد بعد جولة كروية في البحرين حقق فيها نتائج جيدة وسجّل حافيا.. كما تأكدت كونه احد المتنافسين فيخوض منافسه بالدرجة الثانية.. بينما الفرصة مواتية للتضامن لتجربة أكثر من لاعب.. بتحديد خاصة في خط هجومه الذي يحتاج لفاعلية أكثر.. وكان الفريقان قد التقيا لآخر مرة في بطولة كأس الامم عام ١٩٧٢.

حكام مباريات كأس الاستقلال اليوم

يقود الحكام الدولي جواد عاشور مباراة الكويت وخيطان في مسابقة كأس الاستقلال اليوم بمساعدة جواد عاشور ومحمود بو أسكندر وعبدالله عاصم وسليمان محمد حيدر.. بينما يحكم مباراة النصر والسالمية الحكام عيسى كرم وسعود الدويسان وعبدالصفيح الصقر.. ويحكم مباراة التضامن والجهراء الحكام راضي الحداد يساعده عبدالعزيز السلمي ومحمد هاشم.

اجتماع لجنة حكام اتحاد الملاكمة

تتعد لجنة حكام الملاكمة برئاسة بدر الظفيري عضو مجلس الإدارة اجتماعا في السادسة من مساء اليوم بمقر الاتحاد ببيت اللجنة الاولمبية بالأحاديث وذلك لمناقشة الموضوعات الخاصة بالدورة التكميلية التي ستعقد في بداية الشهر المقبل، كذلك المسائل المتعلقة بتحكيم مباريات دوري الرجال - الذي سيبدأ ١٧ نوفمبر المقبل.

النصر يفوز ٢/٣ على الشعب بالامارات

ابو ظبي - رويترز - استمرت مباريات دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في دولة الامارات العربية المتحدة عن فوز النصر ٢/٣ خارج ارضه على الشعب وفوز العين بهدفين على الخليل وكذلك الشباب على اتحاد كلباء وتعادل النصر والشعب بهدف لكل منهما وتعادل اهل الجزيرة ٢/٢ في اهلي.

نتائج بطولة افريقيا للناشئين بكرة الطاولة

الاسكندرية - ا.ش.ا - استؤنفت البطولة الافريقية الاولى للناشئين بكرة الطاولة بمبارياتها صباح أمس وبالصالة المعلقة باسناد الاسكندرية واستمرت عن النتائج التالية فوز الفريق المصري على انغولا ٣/٢ صفر.

منتخب فلسطين يلعب اليوم في طرابلس

بيروت - كونا - يقوم منتخب فلسطين لكرة القدم بجولة رياضية الى شمال لبنان لاجراء عدة مباريات مع بعض فرقها.. وكان فريق الرياضة والادب الطرابلسي وهو من فرق الدرجة فلسطين لزيارة مدينة طرابلس العاصمة القطرية بمقابل لبنان لاجراء عدة مباريات مع بعض الفرق المحلية.. وتجري المباراة الاولى للمنتخب الفلسطيني للمعلم بعدة لاعبين مع فريق المنتخب الوطني السوري مع فريق الرياضة والادب اليوم الاحد على ارض الملعب البلدي في مدينة طرابلس.. ومن جهة ثانية غادر امس متوجها الى دمشق فريق المجد السوري لكرة القدم وهو من الفرق المتجاورة في سوريا بعد زيارة للبنان لعب خلالها اربع مباريات مع بعض الفرق اللبنانية فاز في مباريات وخسر مباراتين.

الفيصلي ينفرد بصدارة دوري كرة القدم في اسبوعه الثامن رئيس هيئة الأركان يجتمع اجتماعات «السيزم»

وفي المباراة الثالثة من مباريات الاسبوع الثامن كان فريق النصر القابع في مؤخرة الدوري يخطف نقطة من الرضا نتيجة التعادل دون الأهداف في المباراة التي جرت على ملعب اربيد.

موافق الفرق
الفيصلي ١٢ نقطة، الرضا ٩، عمان ٩، القاسية ٧، الجزيرة ٥، القوزاري ٥، النصر ٥.

اجتماعات «السيزم»
يقتنع الفريق الركن فحفي مطالب رئيس هيئة الأركان اجتماعات اللجنة التنفيذية للجلس الدوري للرياضة الكويتية «السيزم» وسيتم في الاجتماعات على فترات اللجنة التي عقدت في الخرم وتحدد المواعيد والدول التي تنظم الانشطة للاعوام الثلاثة المقبلة.. وسيتم مناقشة التقارير المقدمة من أمين الصندوق والامين العام وتعليقات البطولات.. وعلى صعيد آخر بدأت اللجنة الفرعية

دي كاستيلا مرشح لهزيمة بيز ولاتو في نيويورك

عرضين بموشرين هذا العام، فقد فاز بيساق بوسطن خلال ابريل الماضية مسجلا سبعة و٧ دقائق و٥٥ ثانية وهو رابع اسرع زمن في تاريخ السباق كما احزن الميدالية الذهبية في ألعاب الكومنولث مسجلا سبعة و١٥ دقائق و١٥ ثانية.

وسبق ان حصل دي كاستيلا على بطولة العالم عام ١٩٨٢ وقطع الماراثون في اقل من ساعتين و٩ دقائق ٤ مرات و٦ مرات في اقل من ساعتين و١٥ دقائق وهو بذلك يتفوق على أي عداء في تاريخ سباق الماراثون الذي يبلغ طوله ٤٢.٢٢ كيلومترا.

تيمان الهولندي يتعادل مع كاروف بالشطرخ

تيلبيرغ - اب - نجح استاذ الشطرخ الهولندي يان تيمان بالتعادل مع بطل العالم السابق السويدي اناتولي كاروف بالدور الخامس لبطولة تيلبيرغ السوية العاشرة لبطولة ويمض ايضا على بطولة الرجال العداء الجيوني روليه جاما الذي احتل المركز الثاني في سباق شيكاغو العام الماضي وتالت كأس العالم في كأس العام عندما سجل ٢٦:٨٢، والاميريك بات بيترسون الذي تال المركز الثالث بسباق نيويورك العام الماضي والبريطاني مايك مارتون بطل

الكويت تستضيف اجتماعات مجموعة غرب آسيا لكرة القدم ٢ نوفمبر

تقرر بصفة نهائية ان تستضيف الكويت اجتماعات مجموعة غرب آسيا لتصفيات لدورة سيول الاولمبية لكرة القدم حيث تضم هذه المجموعة كلا من الكويت واليمن الشمالي وايران... وسيتم خلال هذه الاجتماعات تحديد جداول مباريات الفرق الثلاثة التي ستلعب بطريقة الذهاب والاياب وستعقد هذه الاجتماعات يوم الأحد ٢ نوفمبر المقبل.

كروية قدم - كأس الاستقلال - الساعة الرابعة والربع الكويت وخيطان
بكاظمة، النصر والسالمية باستاد صباح السالم بالكويت العربي، وفي الساعة الا الاربع يتقابل التضامن والجهراء بالكويت.

كروية يد - درجة ثانية - الساعة السادسة الكويت والبروم بصالة الفحيحيل والتضامن بصالة كيطان
والبحر واليصال.

كروية طائرة - من ١٧ سنة - الساعة الخامسة يتقابل السالمية والنصر
بالنصر، الفحيحيل والسمرسي والفحيحيل، البيروك والجهراء بالسالمية.

تامارا يهزم ثورتي ببطولة فرنسا للملاكمة

فريجوس - ا.ف.ب - فاز الملاكم دور الثانية في بطولة فرنسا للملاكمة لوزن خفيف الوسط على الدوكورتي (فريجوس) بالنقطة في مباراة من ثنائي جولات.

اضافة وزن جديد للملاكمة المحترفين

مكسيكو - ا.ف.ب - قرر المجلس العالمي للملاكمة المحترفين في مؤتمره السنوي الذي عقده في جزيرة اربوا بالمكسيك اضافة وزن جديد الى اوزان الملاكمة.

صينية تفوز ببطولة العالم بالجودو للوزن الثقيل

ماستر بخت - رويترز - حصلت سيدات الصين على اول لقب عالمي في الجودو خلال البطولة العالمية الخامسة في مدينة ماسترخت الهولندية عندما فازت بفعلها غوا على الهولندية مارجوليف فان اوبين بنتائج الوزن الثقيل (٧٢ كيلو غراما).

ابناء العهد الصهيونية يطالبون اميركا بمقاطعة اولمبياد دبي للشطرخ

نيويورك - رويترز - دعت رابطة (بنات بريت لمكافحة تشويه السمعة) الولايات المتحدة الى الانضمام الى مقاطعة اولمبياد دبي للشطرخ الذي يقام في الامارات العربية المتحدة بسبب موقعها من اسرائيل.

واشنطن يسحق منسوتا و ٢/٨ بدوري الهوكي

ف.اتكوف - اب - سجل واين جيب يتسكي ٣ اهداف بفوز منسوتا او برز ٢/٨ على بوسطن بروونز بدوري الهوكي الاميركي الشمالي مساء الجمعة، وتمتد شيكاغو بلاك هوكس ٢/٢ مع فانكوفر كانوكس وفاز وينبنيك جيمس ٢/٥ على فانكوفر فيملز.

مارادونا يلعب شوطا مع الاهلي وآخر مع الزمالك يوم ٢ ديسمبر المقبل بالقاهرة لصالح نقابة الصحفيين



مارادونا

القاهرة - من محمود معروف

اخيرا نجحت نقابة الصحفيين المصريين في التماجد مع نجم المنتخب الارجنتيني ونادي نابولي الايطالي لكرة القدم ديفو مارادونا لحضوره الى القاهرة لاداء مباراة استعراضية كبرى بين فريقيه الاهلي والزمالك يوم ٢٠ ديسمبر المقبل وقد تم الاتفاق على ان يلعب مارادونا شوطا مع النادي الاهلي واخر مع نادي الزمالك. وقد ابدى اتحاد الكرة المصري استعداده وارتياحه لتلك المبادرة الكبرى التي قامت بها نقابة الصحفيين وتنازل الاتحاد عن حصته في ايراد المباراة، كما ابدي ناديا الاهلي والزمالك ارتياحهما ووافقتهما على الاشتراك في هذا المهرجان الرياضي الكبير. وقد تحدثت اسعرا تذاكر الدرجة الثالثة وسبوت بينا المخرجين في اسبوعين في القاهرة. وعلم ان مارادونا سيميل الى القاهرة يوم الاول من شهر ديسمبر، وسيغادرها يوم الخامس من الشهر نفسه.

وقد صرح طه اسماعيل المدير الفني للنادي الاهلي عقب المباراة قائلًا الحمد لله على حضوره الى الدور النهائي وعلى صونه النتيجة التي خرجت بها المباراة ولا بد ان يعلم الجميع ان فريق الاهلي لعب من اجل الفوز بنتيجة المباراتين، كما ان اسماعيل لعب واحد من افضل مبارياته غير ان التوفيق لم يحالفه وقد حالف فريقنا. واذا كان الفريقان من مصر تتنافس الحصول على الكأس لنقلها الى مصرنا الحبيبة، وقال اننا نستعد من الان لخوض مباراتي الدور النهائي الال اننا سنمنح الذي لا يرضى راحة يومين بعد المجهود الشاق الذي بذلوه خلال الاستعداد للقاء مصر على النادي الاسماعيلي. اما مدرب الاسماعيلي فقد علق قائلا

مباراة المنتخب العسكري يقار القاهرة اليوم المنتخب العسكري المصري لكرة القدم في طريقه الى الكاميرون للاشتراك في تصفيات افريقية لبطولة العالم العسكري

وقد صرح فكري صالح مدرب المنتخب العسكري بان الفريق سيظهره بحالة طيبة وسوف تبرز عليهم شرائط تدريبه لاداء منتخب زامبيا الذي اشترك في بطولة الامم الافريقية لان المنتخب العسكري سيمثل اول مبارياته في التصفيات مع منتخب زامبيا. وقد تم تجهيز كل شيء للاعبين بما فيها احذية المطر خاصة

مبارقة «إقبس» الرياضية من يفوز بالدوري العام ٨٦/٨٧؟

ينظم القسم الرياضي في إقبس مسابقة رياضية جازتها الأول سيارا «ماردا» ٦٦٦ صالون اربعة ابواب حكيمة مقدمة من الشركة الكويتية لاستيراد السيارات «التاج والشرق».. وعدد اخر من الجوائز سيتم الاعلان عنها في وقت لاحق، ويستمر نشر كوبونات المسابقة مدة اربعة اشهر حتى ٨٧/٨٦ وفقا للشروط التالية.

يمكن الاشتراك باي عدد من الكوبونات، ولا يسمح بالاشتراك على غير الكوبونات المنشورة في «إقبس» للمساعدة ولا تغيب الكوبونات المصورة عن «إقبس».. ترسل الكوبونات في البريد على عنوان جريدة «إقبس».. الكويت ص.ب 21800 - الصفاة - الرمز البريدي 13078. ويكتب على المظروف من الخارج مسابقة الدوري العام.

آخر موعد لتسليم كوبونات المسابقة هو ٨٧/٢/١٥ في البريد ولا تغيب الكوبونات تسلم باليد او باي وسيلة اخرى غير البريد. يشترك في بطولة الدوري العام لكرة القدم بالكويت لهذا الموسم ٨٧/٨٦ ثمانية اندية هي: الكويت، التضامن، السالمية، القاسية، كافة، الفحيحيل، العربي، والبروم.

يبلغ الفريق ١٤ مباراة خلال الموسم الرياضي وتصح بظفان للفريق الفائز بالمسابقة ونقطة واحدة في حالة التعادل ولا شيء عند الخسارة. في حالة عدم وصول الفراء الى الاجابة صفت اشراك الاسرائيليين وتوجد اقرب اجابة للحل الصحيح وتجرى القرعة لتحديد الفائز بالسبارة والفائزين بسباق الهواة.

١ - ادرك اسم الفريق الذي سيعرف بطولة الدوري العام في التوقيت للموسم ٨٧/٨٦.
٢ - ادرك عدد النقاط التي سجلتها الفرق الفارق الفارق الثاني الاول خلال الموسم ٨٧/٨٦.
٣ - ادرك اسم الفريق الذي سجلت المركز الثاني.
٤ - ادرك اسم الفريق الذي سجلت المركز الثالث.

القادسية يهزم العربي ١٥/١٧ بفتح دوري اليد دفاع مفتوح للعربي وتلق من حارس القادسية



جاسم التماسر يصوب من الأعلى ومحاولة من فيصل شحيب

كتب عبد المحسن سليم: فاز القادسية على العربي ١٥/١٧ في اللقاء الذي جرى بينهما على صالة فحسان هلال المطيري بنادي القادسية بفتح دوري الدرجة الأولى لكرة اليد للموسم الرياضي ٨٦/٨٧. جاءت نتيجة الشوط الأول ٦/٨ لصالح القادسية وبهذا الفوز يحزن القادسية أول نقطتين هذا الموسم، ادار اللقاء الحكمان خليل الطياح وخلف السنزي واجادا في قراراتهما خاصة وان المباراة جاءت حامية وسريعة.

القادسية ينشط سيطر القادسية على معظم فترات الشوط الأول وكان الأفضل من ناحية السرعة والتمريرات السليمة وبقوة التصويب واستطاع ان يتقدم بنتيجة ٦/٨ صفر خاصة وان دفاع العربي لم يكن على مستوى هجمات القادسية السريعة وكان كثير التفرقات وغير متماسك واستطاع هجوم القادسية اختراقه بسهولة من ناحية اليمنى ومن الوسط علوة على عدم اجادة حارس مرماه سليمان بولند في صد التصويبات الارضية، وبعد مرور ١٨ دقيقة من الشوط الأول سجل العربي اول اهدافه واستطاع ان ينظم هجماته لتصل النتيجة ١١/١١ واعتمد على الهجمات المرتدة وحقق منها رمي جزاء. ثم تقدم القادسية ٤/٨ واستطاع العربي ان يقلل الفارق ويهني الشوط الأول ٦/٨.



منصور عايش يصوب من الطيران على مرعى القادسية

في الشوط الثاني حيث بدأ العرب واضحا على لاعبي القادسية واستطاع ان يحقق اول تعادل له بنتيجة ١٠/١٠ ثم حقق التعادل الثاني ١١/١١ واضع راند الزعابي في هذا الشوط رمي جزاء وعلى ملعب مرماه حارس مرماه لعدم التركيز أثناء التصويب وتقدم القادسية بارتفاع هدف في النتيجة ١٥/١٦ واستطاع ان يزيد هذا الفارق الى هدفين من هجمة مرتدة يسجل منها على يهودني هدفًا لنتيجة ١٥/١٧ للقادسية، وقد طبق الفريقان جميع طرق الدفاع والهجوم العربي ينشط

نتائج كرة الطاولة للنسب العام ١٤ سنة

فاز الكويت على الجزائر ٢/٥ في لقاءات دوري كرة الطاولة للنسب العام التي اقيمت امس الا ان الكويت خسرت امام الجزائر ٥/٣ في لقاء دوري تحت ١٤ سنة. وضمن المسابقة نفسها فاز العربي على الصناعات ١٥/٥ وصفر في دوري النسب العام ١/٥ تحت ١٤ سنة، كما فاز السالمية على القادسية ٥/٥ صفر ببطولة دوري تحت ١٤ سنة.

اليوم يبدأ معسكر ناشئي مصر بالكرة استعدادا للقاء نيجيريا

القاهرة - ا.ش. - يبدأ اليوم الاحد معسكر فريق مصر القومي للناشئين في كرة القدم تحت ١٩ سنة استعدادا لمباراة الذهاب من نيجيريا في دور الثمانية لتصفيات افريقيا لبطولة كأس العالم للناشئين التي تجري بمدينة لاغوس يوم ٩ نوفمبر المقبل. واستعدادا لهذه المباراة سيلعب الفريق مباراة تجريبية مع الفريق القومي الكبير يوم ٣ نوفمبر المقبل ليتم على ضوئها اختيار ١٨ لاعبا للسفر الى نيجيريا.

غودارد يرفض توقيع عقد جديد مع وست هام

لندن - ي.ب. - رفض بول غودارد (٢٧ سنة) مهاجم وست هام الانكليزي الذي قضى ١٤ شهرا في ظل المهاجم الاسكتلندي فرانك مكافانج ان يوقع عقدا جديدا لمدة ٣ سنوات مع النادي، وقال انه لا يستطيع التوقيع على العقد مع انه جيد ولا يريد ان يتنازل مقابل مجرد اللعب في صفوف الاحتياط وفي هذه المرحلة من حياته الكروية من الانسب له ان يجد له مكانا بالفريق الاول من اي ناد اخر.

اقصى خسارة لبطول العالم في السنوكور

ريدنغ - انكلترا - رويترز - تعرض ستيف ديفيز لأكبر خسارة في السنوكور في العالم تقرب من خسارة ٤ سنوات عندما فاز عليه مواطنه البريطاني ريكس ويليامز ١/٥ في دور الثمانية لبطولة الجائزة الكبرى التي تبلغ جوائزها ٢٩٠ الف دولار والمقامة في مدينة ريدنغ الانكليزية. وقد وصل ايضا لدور الاربعة سيليفيو فرانشيسكو من جنوب افريقيا بعد فوزه على الانكليزي توني نولان، ومواطنه توني ميون والانكليزي جيمي وايت الذي فاز على الاسكتلندي ستيفن هشري.

فوز اليرموك والجهراء والقادسية بطائرة الناشئين

اقيمت بعد ظهر امس ٣ مباريات ضمن دوري تحت ١٣ سنة بالكرة الطائرة ... فعلى صالة ثانوية الدعية التقى في الساعة الرابعة والنصف فريقا الشباب واليرموك وانتهت المباراة بفوز اليرموك ٢/٥ صفر، وتنتج الشوطين ٢/٥ و ١/٥. وفي الساعة الخامسة مساء وعلى الصالة نفسها التقى فريقا الكويت والجهراء، وتمكن الجاهري من الفوز بنتيجة ٢/٥ صفر، والشواط ١٠/١٥.

خروج آخر بريطانية من بطولة برايتون

برايوتون - ي.ب. - بصعوبة اخذت المرزحة الاولى وثالث افضل لاعبي في العالم الثانية شنتيني غراف مكانها المتوقع في دور الاربعة لبطولة برايتون للفتس التي تبلغ جوائزها ٢٠٠ الف دولار بعد فوزه ٦/٦، ٤/٦، ٤/٦ على الأميركية روين وايت. وسوف تلعب غراف ضد الافريقية الجنوبية غير المتمسدة روزلين فريرك التي فازت ٧/٥، ٢/٦، ٢/٦ فريرك التي فازت ٧/٥، ٢/٦، ٢/٦

الفحيحيل والساحل يبجلان التعادل الاول بكأس الاستقلال



هدف التعادل للفحيحيل ... ونظرة امس من جاسر مطلق

تبادل الساحل والفحيحيل باول مباراتهما ببطولة كأس الاستقلال بهدف لكل منهما في اللقاء الذي جرى بينهما على استاد عبدالله الخليفة باليرموك، ليضيف كل فريق اول نقطة الى رصيده في البطولة. وجاءت فحري نصار هدف الشوط الاول حيث سجل ٣٥ واحرز عثمان جدعان هدف التعادل للفحيحيل في الدقيقة ٤٣، وقد ادار اللقاء الحكم يوسف الموسوي وعاونه لراوية الخطوط الحكمان هاشم الرفاعي وفهد بويدي. وحفلت المباراة بحادثي اضرار وطرد اثنان الحكم عبدالامر سراج وطرد حمد حربي من الفحيحيل. وجاءت حالة الطرد في الدقيقة ٣ من الوقت بدل الضائع من شوط المباراة الثاني لاعتراض حمد حربي على قرارات الحكم وكان قد نال اضرارا بالشوطين الاول.

عرض دون المتوسط قدم الفريقان عرضا دون المتوسط خاصة من جانب الفحيحيل بطل الكاس للموسم الماضي والذي وضع تأثير غياب نجومه عبدالعزيز الهاجري ومحمد سعد وسيف زيد بالإضافة الى حارس مرماه احمد جاسم فاختل توازن واداء الفريق الذي اتسم بالبطء وكان خط دفاعه افضل الخطوط حيث قدم المساعدة الهجومية بجانب الناحية الدفاعية وبعب عليه فقط خلفا حمد شامخ الذي جاء منه هدف الساحل، واتسم اداء خط الوسط بالبطء في التصرف بالكرة وعدم اخذ الامكان وفتح اللعب على الجناحين سوى فترات قليلة من المباراة واعتمد على الكرات الامامية الطويلة لحمد حربي الذي بذل جهدا فوق العادة ولكن دون جدوى وسط دفاع الساحل المتمكن، وكان عبدالامر سراج ابنز الاعمى بكرة تركاته وتبريراته، ولم يستغل الفحيحيل مساندة الهواة له في شوط المباراة الاول واقتصر للتسديد من خارج المنطقة.

نجح الساحل في التعادل وجاء الشوط الثاني اسرع من

قدم الفريقان عرضا دون المتوسط خاصة من جانب الفحيحيل بطل الكاس للموسم الماضي والذي وضع تأثير غياب نجومه عبدالعزيز الهاجري ومحمد سعد وسيف زيد بالإضافة الى حارس مرماه احمد جاسم فاختل توازن واداء الفريق الذي اتسم بالبطء وكان خط دفاعه افضل الخطوط حيث قدم المساعدة الهجومية بجانب الناحية الدفاعية وبعب عليه فقط خلفا حمد شامخ الذي جاء منه هدف الساحل، واتسم اداء خط الوسط بالبطء في التصرف بالكرة وعدم اخذ الامكان وفتح اللعب على الجناحين سوى فترات قليلة من المباراة واعتمد على الكرات الامامية الطويلة لحمد حربي الذي بذل جهدا فوق العادة ولكن دون جدوى وسط دفاع الساحل المتمكن، وكان عبدالامر سراج ابنز الاعمى بكرة تركاته وتبريراته، ولم يستغل الفحيحيل مساندة الهواة له في شوط المباراة الاول واقتصر للتسديد من خارج المنطقة.

اليرموك يتعادل مع الشباب بهدف للعازمي مباراة متكافئة نسبيا تقاسم الفريقان شوطيها

تبادل اليرموك والشباب بهدف لكل منهما في المباراة التي جرت بينهما في استاد امس ضمن المجموعة الأولى لكأس الاستقلال التي اقيمت على استاد محمد الحمد بنادي القادسية الرياضي ... وبذلك تقاسم الفريقان نقطتي المباراة واصبح لكل منهما نقطة واحدة ... هذا وكان الشوط الاول لصالح اليرموك الذي نشط فحاة ووصل لرمي الشباب مرات عديدة واضع فرعا بالجملة منها فرصتان من الانفراد لابراهيم علي ووائل المسعود ... وواصل اليرموك ضغطه حتى سجل له جمان العازمي هدف

منتخب شباب الناشئين للكرة الطائرة يخسر امام بنفلاذش وبالمركز الـ ١٤

بانكوك - منصور كاظم موفد جمعية الصحفيين الكويتية احتل منتخب شباب الكويت للكرة الطائرة المركز الرابع عشر في بطولة الكويت التي اقيمت في بانكوك، وذلك بعد خسارة آخر مبارياتها بالبطولة امام منتخب بنفلاذش ٢/١، وكانت المباراة التي لعبها منتخب الكويت يوم امس الاول قد تاجت بسبب هطول الامطار الذي اثر على الصالة التي شهدت لها! وقد جاءت نتائج الشواط ١٣/١٥، ١٥/٨، وخمسة واربعين دقيقة! والاصابات اثرت على الكويت من لاعبيه دفعة واحدة ليرتاج اداء الفريق بعد ان تقدم وانتهى الشوط الاول لصالحه ١٣/١٥، لتتطلب كل المبارزين في الشوط الثاني وحيد حمزة الدشتي وراشد القطان واحمد مطر وحسين المندي وهم من اعمدة الفريق واضطر المندي لاستبدالهم اجباريا واشراك اربعة بدلاء لم يكن بمقدورهم سد نقص زملائهم ليبدأ

مضرب ماسي جديد قيمته مليون دولار للفائز ببطولة التويرب الدولي للتنس

بروكسل (رويترز) - تم تجار الاناس اليجيبون في انتويرب صنع مضرب تنس جديد مرصع بالماس ليحل بدلا من المضرب الذي امسكه العام الماضي الماسي ايفان لندي بعد ان فاز مرات بالمركز الاول في احدى بطولتين للتنس في العالم. وقد استخدم لصنع المضرب الجديد ٦ كيلوغرامات من الذهب عيار ١٨ قيراطا وزين بـ ١٦١٧ ماسة ويقدّر ثمنه بمليون دولار وسوف يقدم جائزة لن يفوز ببطولة التويرب للتنس التي تقام الشهر المقبل، ويستطيع الفائز بالبطولة ٣ مرات خلال ٥ سنوات ان يحتفظ بالمضرب كما فعل لندي العام الماضي ولا يستطيع ان يفوز ايضا بهذا المضرب.

مانشستر سيتي مدين خمسة ملايين استرليني

مانشستر - ي.ب. - طالب عدد من حاملي اسهم شركة نادي مانشستر سيتي الانكليزي لكرة القدم باسقاط موعدهم لفتح لاحقا بسبب اعمال الخسائر التي قام بها جمهور فاينورد عقب خسارته ٥/١ امام بروسيا منشغلادياخ الألماني الغربي في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم. واعلن العمدة فان غرافيلاند انه لن يسمح باضافة هذه المباراة يوم ٣ نوفمبر المقبل كما هو مقرر لها لان متاجر المدينة تكون مفتوحة في هذا اليوم كجزء من احتفالات المدينة بعيد القديس نيوتل، وعشأت الشرطة الألمانية قد اعتقلت ١٠٠ مشجع هولندي قبل وقتا وجيزا وبعد المباراة التي جرت مساء الاربعة الماضي.

الفاء فوز مونت بلانك بالهوكي ١/٩

فرنسا - ي.ب. - التي الاتحاد الدولي للهوكي فوز يبل بلانك فرنسا فريق مونت بلانك ١/٩ في ميرانو الايطالي في الدور الاول لبطولة اندية أوروبا للهوكي على الجليد لانه اشرك لاعبا غير مؤهل.

لا استقالات في اللجنة الاولمبية

صرح مصدر مسؤول في اللجنة الاولمبية الكويتية ان ايا من اعضاء اللجنة لم يقدم استقالته عدا العضو بدر ذياب، واكد المصدر ان الذين يرددون مثل هذه الاشاعات يقصدون الفرقة والانقسام بين اعضاء مجلس ادارة اللجنة وان جميع الاعضاء يعلمون ذلك ولن تمر عليهم مثل هذه الاشاعات.

فوز الكويت على اليرموك ٢/٥ صفر بالاسكواش

ضمن مباريات دوري الاسكواش لسن تحت ١٣ سنة فاز الكويت على اليرموك ٢/٥ صفر في اللقاء الذي اقيم على ملاعب نادي اليرموك.

نادي الكويت يهنيء اتحاد السلة بمناسبة الفوز ببطولة التعاون

ارسل مجلس ادارة نادي الكويت الرياضي باسمه وباسم اعضاء النادي ببرقية تهنئة في اتحاد كرة السلة بمناسبة فوز منتخب الكويت الوطني ببطولة دول مجلس التعاون الثالثة وامتلاكه لكأس.

عبد الكريم عبد الرضا يحضر اجتماعات اللجنة الفنية الخليجية بالمنامة

وافق مجلس ادارة اتحاد ألعاب القوى على حضور رئيس اللجنة الفنية عبد الكريم عبد الرضا اجتماعات اللجنة الفنية المبنقة عن اللجنة التنظيمية لاتحاد ألعاب القوى بدول مجلس التعاون الخليجي التي ستعقد في العاصمة البحرينية المنامة خلال الفترة من ٥ - ٧ نوفمبر المقبل.

اتحاد القوى يهنيء نادي الساحل والصلبيخات

بعث مجلس ادارة اتحاد ألعاب القوى ببرقية تهنئة الى ناديي الساحل والصلبيخات بمناسبة حصولهما على المركزين الثاني والثالث في البطولة الدورية الاولى التي اقيمت مؤخرا. وتأتي هذه التهنئة تقديرا للجهود المبذولة للنهوض بالعبة في النادييين، وتشجيعا لهما بمزيد من التقدم في البطولات المقبلة.

مدير الرياضة بالشؤون يحضر توزيع الجوائز بمرکز شباب فيلكا

بإيعاز من مدير الشؤون الرياضية والشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشباب عبد الرحمن المرزوعي يقام في الساعة الرابعة مساء اليوم حفل توزيع جوائز امير البلاد على المتفوقين بمرکز شباب فيلكا، ويحضر الحفل ابراهيم بداح مدير ادارة الرياضة بالوكالة.



فوز السالمية وخسارة الكويت بدوري اليد

فاز الجهراء على الكويت ١٥/١٦ في المباراة التي اقيمت في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر امس على صالة ثانوية كيفان ضمن مباريات دوري تحت ١٧ سنة، ويذكر ان الكويت كان قد انهى الشوط الاول ٥/٩ لصالحه. وفي مباراة اخرى اقيمت بملعب السيدق فاز السالمية على النصر ٦/٢٨، وانتهى الشوط الاول ٣/١٣ لصالح الفريق الفائز.



فوز السالمية وخسارة الكويت بدوري اليد

فاز الجهراء على الكويت ١٥/١٦ في المباراة التي اقيمت في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر امس على صالة ثانوية كيفان ضمن مباريات دوري تحت ١٧ سنة، ويذكر ان الكويت كان قد انهى الشوط الاول ٥/٩ لصالحه. وفي مباراة اخرى اقيمت بملعب السيدق فاز السالمية على النصر ٦/٢٨، وانتهى الشوط الاول ٣/١٣ لصالح الفريق الفائز.

سوف تدهشك تشكيلة المازات المتنوعة بالروف!!!

الحمراء

في جوستة التقاليد البنائية الأصيله !! الطريوش على الروف كل يوم أحد ...

Kuwait Sheraton Hotel

حوادث

الايتمام هل هم يقودون التاريخ [٧] اخناتون

بقلم: الدكتور شاكرا مصطفى

انت وأنا والكثيرون منا نسبح بالفراغة. القرآن الكريم الذي شهّر بطغيان فرعون جعل اسمه متداولاً بين الناس والزائر لمصر لابد مشاهد آثار الفراغة من الاهرام الى الوايد الباقية والتمائيل والقبور وانوات الزرع والصيد، فعارف عنهم انهم عبدوا شتى التصورات وألوهما ما يؤلهون من الحيوان والانسان لكنه قد لايعرف الا المتخصصون ان واحدا من هؤلاء الفراغة واحدا فقط حاول الغاء هذه الارياب جميعها ومحو صورها واسماها فلم يبق منها للناس الا عبادة اله واحد، تمنى هذا الفرعون ان يحملهم على عبادته حملا. هذا الفرعون الذي كان ثورة توحيد قبل ٣٤ قرنا هو اخنوتب الرابع او كما سمي نفسه اخناتون وكان هذا الفرعون يتيما ايضا فقد اباه وله ١٣ سنة. الذين درسوا مسيرة هذا الفرعون لهم مذهبهم في تفسير هذه الثورة لكننا نتساءل هل كان ليتمه وتوحده وشعوره بالتفرد المعزول تأثير في تفكيره بالوحدة الالهية. قد لا يستطيع احد الجزم بشيء في هذا السبيل ولكن ما ضر لو القينا السؤال. المؤرخون يعتبرون اخناتون اول من نادى بوحداية الله الذي كان يرى انه واحد لا شريك له وان كان يمتلكه بقرص الشمس في المعابد ويبدو انه لم يكن فرعونا فقط ولكنه كان شاعرا ايضا وفيلسوفاً دينياً.

كتب بنفسه الكثير من اناشيد الدين الجديد ومن التسابيح المنقوشة على الآثار الى اليوم، كان مقتنعا برأيه الوحداني لدرجة انه اراد تسخير سلطته الفرعونية لفرض هذا الرأي ففرض على الناس وسقياهم التوحيد مرغمين. كان يعرف أولا

يعرف انه سوف يلقي المعارضة من اعضاء الاسرة المالكة فلم يأنه ويعرف انه مصطلم دون شك يكابر الكهنة الذين يحتنون وراء أنصاب الارياب الزائفة ويعيشون على المتاجرة بترهاتها فوقف لهم ويعرف انه يدمر بهذا الرأي الجديد عدة الاف من سنوات الماضي الوثني للناس ومن المعابد والطقسات والادب وانه يلغي تقاليد في البنية الاجتماعية والمصالح لا ارسخ ولا اقوى جذورا فمضى في ثورته حتى النهاية. كان احتفال اخناتون بالجلوس على العرش في بلدة ارمنت اقدم عواصم اقليم طيبة في مصر وتمهيدا لنشر مذهبه بنى لربه الواحد معبدا في الكرنك سماه معبد «رع - حور - اختي» اي معبد راع رب المشرق والمغرب وبني لنفسه قصرا سماه «مياهيح الاق» وفي العام السادس لحكمه وكان قد بلغ مبلغ الشباب حوالي العشرين اشده اللجاج بينه وبين طمعة الكهان واستحكمت الازمة فاصدر

وامره بتخطيم اصنامهم ومحا اسم معبودهم امون عن كل اثر وما اكثر الآثار الاولى التي كانت باسم امون ووصف الاله الواحد آتون بانه المعبت اي الحق وهكذا قامت الحرب علنا بينه وبين الكهنة الذين استطابوا الانصارضه واغوا حتى زوجته بمعارضته فلم يجد مخرجا سوى ان ينتقل ببلاطه وانصاره الى عاصمة جديدة بناها في قلب الوادي على الضفة الشرقية تعرف اليوم باسم تل العمارنة واعلن ان الرب اختار له هذا المكان واصطفاه هو لنشر دعوته منه واعلن على الملأ زهده ويعدده عن عرض الدنيا وزينتها وانه لا يملك شيئا ولا يريد ان يملك شيئا وانما السلطان لربه مالك كل شيء.

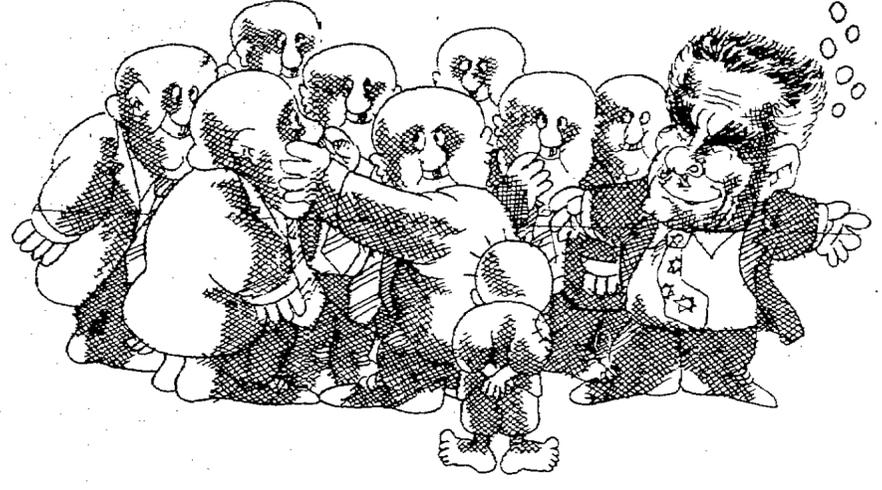
لم تكن هجرة اخناتون الى مدينته الجديدة تحفزا واستعدادا للدعوة كهجرة الرسول الاعظم مثلا، ولكنه هاجر هربا يدينه ورهه لانه وضع حول منطقة المدينة اربعة عشر لوجا نقشها واقتسم في بعضها ان لا يتوسع في حدود هذه المدينة كأنما كان يريد ان يقيم الهدنة بينه وبين خصومه الحاقدين المتحرفين وفي هذه المدينة غير لقبه الملكي من امنحوتب الرابع اي الذي يرضي امون الى اخناتون وتعني المفيد لاتون. وتلق بالاراضي بالحقيقة وقد تعذر الرجل فقد

كان سابقا لعصره الوثني وقد رأى بعينيه رغم سلطاته الفرعونية ورغم شجاعته في اعلان رأيه غريبته في عصره فآثر المسألة بحجزه عن الحرب ولعله بالعكس كان يؤمن بالسلم والمحبة عن يقين فلم يحمل السلاح ضد خصومه وفي كل الاحوال فقد اختار لنفسه ولانصاره المكان الذي يكونون فيه احرارا فيما يعبدون وما يتصرفون. والواقع انه أعلن للناس كامل حرياتهم في مدينته فانطلقت ايديهم تصور مظاهر الحياة البسيطة وتكتب باللغة السهلة وتتعامل التعامل

الانساني العادي وتتشد للتوحيد الالهي. فعلى معابد الرجل صوره وهو في عريته مع زوجته يتنزهان او يداعبان اطفالهما او يبيكان عند نعش الصغير الذي فقدها وعلى معابده نقرأ من التسابيح التي كتبها بنفسه قال انت الحي آتون، بادىء الحياة، مهما بعدت فانك في وجوه الناس، مع ان تحركاتك لا ترى ما أروع تعدد صنائك. انها خفية على اعين الناس، انت الذي تنمي النطفة في الارحام وتجعل منها بشرا. انك اله واحد، لا مثيل لك ولا شبيه، انت الذي خلقت الارض وحدها ويقلبك وخلقت البشر والماشية والتطعان وكل شيء على الارض وما يسير على قدميه وما يحلق طائرا بالاجنحة سواء في ارض هور اي الشام او كوش اي ارض مصر.

على ان هذا التشديد وأمثاله لم يكن لها ان تعيش مع المد الوثني العرم. لقد انتهت جميعا بموت اخناتون الذي جاء وشيكا وهو حول الثلاثين من العمر وانتهت معه هذه الاشارة التوحيدية المبكرة في تاريخ الانسان والتي انما قادها ايضا وايضا احد الايتمام.

منها القبضاي فيم التي عميقول أف !!



ناجي العلي

دراسة

لماذا التخطيط؟

التخطيط ببساطة هو التفكير .. فعندما يفكر الانسان فانه يكون في الواقع يرسم صورة، او يحدد مسارا، او يوازن امورا. وعندما يريد الانسان الانتقال من مكان الى اخر بسيارته مثلا .. فانه يضع امامه بسرعة الطريق الذي يمكن ان يسلكه والزمن الذي يستغرقه حتى الوصول، ويضع احتمالات التأخير وتكون لديه في العادة خطة بديلة لو كان هناك تصادم وتم اقبال او ازحام الطريق. اي ببساطة نحن ملزمون عمليا بالتخطيط لكل شيء .. وبملاءمة بين الامكانيات والرغبات بحيث لا يكون هناك خلل او تضاد او شد او نفور. هذه الصورة البسيطة للتخطيط والحركة هل هي متوفرة لدى الاجهزة الرسمية؟ او بتعبير اخر: هل اهمية التخطيط امر مفروغ منه وهل نملك كدولة نخطو نحو القرن الواحد والعشرين اجهزة تخطيط تناسب مرحلة النمو المنشودة؟ لا نزيد اعطاء اجابة تحمل القطع، ولكن كلنا يعلم بان الخطط التي كانت تتناقش وتقر في السنوات السابقة لا تجد اية مجالات للتطبيق .. فنحن نفرم بالحلول والبرامج الانية السريعة التي تعتمد على التقدير الشخصي اكثر من تقدير الارقام والحاسبات الالية والتفكير العلمي والبعل في اقامة ندوة التخطيط الان في الكويت ما يدفعنا، والجهاز الحكومي في المقدمه، الى الالتزام بالتخطيط العام للدولة حتى لا ياتي يوم تلوم فيه انفسنا على محاربتنا لشيء اسمه تخطيط.

يوخالد

مدى

المساواة بين جميع الطلاب والطالبات في فصول الدراسة مبدأ مطلوب وواجب اخلاقي ومهني شريف. وتفضيل ابن الناطرة والمدرس والمفتش على بقية الطلبة الآخرين امر مرفوض.

القيس
الاجد ١٩٨٦/١٠/٢٦
Sunday, 26/10/1986
العدد ٥١٩٣ - No. 5193
طبع من عند اليوم الاحد
٢٢٧ - ٨٠٢٢٧
مؤسسة النحت من الانتشار
A.B.C.

عيب

ان يكون بيننا صنف من الزوجات لا تعرف قيمة الانعاش او مقبرة الصليبخات، فلي صديق اذا سافر واتصل بزوجه تلفونيا يسأل عن حالها لا يسمع منها الا (ما يسم البنين ويسد النفس) فهي تقول له: يا ابو فلان منذ سافرت ونحن في مصائب. الماء مقطوع والتفون معطل والتبريد خرابن والاولاد نصفهم مرضى واخوك دخل المستشفى الى اخره. كان الاجتر بهذه الزوجة الا تكدر عليه راحته، فلما كانوا في السفر وهو يقاسي من الحر في الكويت كان يخبرهم بطبيب الاخبار عندما يتصلون به، فصدقتي هذا مسكين، فحب زوجته له جعلها تريده (قلادة في رقبته) ولو على حساب صحت.

مخاطب

من اطرف ما سمعت عن النخل ان احدهم قال لي: ان دخلتهم عاشقة فقلت: كيف؟ قال: لحنهاها ياسحن رما قريب منها فحل تحبه. فلما فتشتنا وجدنا ان هناك فحلا شابا عند الجيران فلحقناهما منه فلحقت وصق صاحبنا من شط العرب. اما الثاني فقد قال ان عندهم نخله تنام ولا تتمر فلما ضربوها بالهيب على جعها ضربات قوية صحت واثمرت هذه السنة. هذه بعض التفسيرات غير المنطقية لبعض الظواهر، وغدا نرد عليها.

بالقناع

الدماء فوق شفاه تبتسم!!

شهوة الدم وحب السلطة والركض وراء الاضواء، امور تولد في نفس صاحبها الظلام والعمته، وتنتشر من حوله الهلاك والدمار!! والحسنة، يشوهها صورة الحياة اللذيذة، ليحولها الى حياة لسمية مليئة بالفرح والجروح والعنف!! صورة «فرعون» مازالت ماثلة في الذاهن حين امر بقتل كل طفل يولد، قد يهدد عرشه وأهويته المزعومة، وصورة «نيرون» التي لم تحرقها نيران «روما» بل ظلت حية تتناقلها الاجيال بعد الاجيال، وتخلفها القرون السابقة للقرون اللاحقة ثم صورة «هتلر» الدموية، التي تهتز فيها كل جدران الارض ولكن تبقى الصورة لا تسقط لانها معلقة بحبال الهلع والفرح والكرهية!! ثمة صورة لقادم جديد في سلسلة هؤلاء السفاحين الديمويين هذا القاتم الجديد، جاء اسم ذكره في الاخبار من جديد، اسمه «جان بيدال بوكاسا» كان جنديا وصار رئيس جمهورية، ثم تحول الى امبراطور، ثم طريد مشرد ومحكوم عليه بالاعدام في بلاده!! كان نصرانيا ثم تحول الى الاسلام، طمعا في دولارات المسلمين واليبرش من ذهبهم الاسود، ثم هجر الاسلام والنصرانية معا الى اللادين!!

يعتبر الاحتفال الذي اقامه لنفسه بمناسبة تنصيب نفسه امبراطورا لافريقيا الوسطى، من الاحتفالات الخرافية التي لم تشهد لها المصور مثيلا، كان احتفالا باذخا مجنوناً!!

كان «بوكاسا» او صلاح الدين كما اسمى نفسه حينما اسلم، ماجنا مجنونا مهوسا في النساء الى درجة قتلهن وايداعهن بسد الفريزر، يلجهن ثم ياكلهن بنهم الوحوش المفترسة!! قتل مائة طفل لرفضهم ارتداء الزي الرسمي للمدارس، عالج اضراب الاطفال بالقتل، فكيف يعالج اضراب وشطط الكبار؟؟

بعدما قام الانقلاب عليه، اخذته فرنسا الى اراضيها واسكنته قصرا، هو وزوجاته الخمس واطفاله الخمسة والخمسين، وفي باريس كان بيت اللقاعات الصحفية التي يحكي فيها عن فقره المدقع، وعجزه عن تسديد فواتير الكهرباء والتلفون، وكان يدعي ان اطفاله يتسولون في شوارع باريس!!

وفي الاسبوع الماضي وحينما سقطت طائرة الرئيس الموزمبيقي «سامورا ميشيل» واحتل بموته اعمدة الصحف في العالم، وشغل الناس ميتا، احس «بوكاسا» بالغيرة من هذا الميت، وقران يشغل هو الناس من جديد مادام حيا فحذا به جنونه الى ان يأخذ احدي زوجاته وخمسة من ابناؤه ويتوجه بهم الى بلاده المحكوم عليه بالاعدام فيها، وما ان حطت الطائرة التي يستقلها في مطار بلاده حتى الفت السلطات القبض عليه، واورعته السجن انتظارا للموت الاسود الذي ينتظره والذي سعى اليه على جناحي طائرة، وكانه يستعجل الاخبار التي ستحدث عنه من جديد، كواحد من مجانين التاريخ وسفاحيه!!

ويعد سيرة بوكاسا السوداء والمظخة بالدم الاحمر، علينا ان نسأل انفسنا، هل المدنية والعلم والتحضري، قادرة على قتل الهمجية في نفوس البشر؟

لا ادري ...! ولكن ربما كان العلم - في جزء كبير منه - في خدمة الهمجية والهمجيين!!

صالح الشايجي

حايكا ... على
الدسمة
البمبره
تأليف والمفرد
عبدالله العجيل
للحزب ٥٩-٥٩١٠

ساعة لرجال الإنقاذ

انتجت شركة سواتش ساعة جديدة تحمل اسم «بوب سواتش» وقد ركب على هذه الساعة «عاكس» لمساعدة رجال الانقاذ في الاستدلال على حاملها وسط انهيار جبل جليدي مثلا. وبالإمكان وضع الساعة على اليد دون العاكس (الصورة).

«فلويد» الجريح!

خضع الاسد «فلويد» لاوامر الطبيب بيتر سكوت ونام على جنبه بشكل غير مريح وذلك لتصوير ساقه المجرحة باشعة اكس.

الطيور ضحايا شرنوبيل

قتلت السلطات الاسبانية طائرا من السنن (الصورة) بعد ان وجد باله ملوث بالاشعاع، وقالت السلطات ان من المعتقد ان هذا التلوث جاء نتيجة لكثرة شرنوبيل النووية. وقد حذرت السلطات المحلية المواطنين من صيد وبيع الطيور المهاجرة خشية ان تكون ملوثة بالاشعاع النووي.